




# شجرہ طیبہ

## سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ

محیو العلماء و الضلالم

حضرت مولانا حافظ پیر ذوالفقار احمد نقشبندی مجددی مدظلہ العالی



## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب — شجرہ طیبہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ

مؤلف — حضرت مولانا حافظ پیر ذوالفقار احمد رحمۃ اللہ علیہ

کمپوزنگ — دارالتصنیف معہ الفقیر الاسلامی جھنگ

پروف ریڈنگ و تخریج — دارالتصنیف معہ الفقیر الاسلامی جھنگ

تعداد — 2200

[www.Tasawwuf.org](http://www.Tasawwuf.org)

0300-9652292, 03228669680

0335-7873390, 03101702690

E-Mail : Alfaqeerfsd@yahoo.com







گرہمی خواہی کی گردی در دو عالم ارجمند  
دائماً باشی غلام خاندانِ نقشبند

”اگر تو چاہتا ہے کہ دونوں جہاں میں مرتبے والا ہو جائے تو ہمیشہ  
کیلئے خاندانِ نقشبند کا غلام بن جا۔“

كَلِمَةُ طَيِّبَةٍ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ



# شَجَرَةُ طَيِّبَةٍ

سلسلة عاليه شبنديه مجدي

مؤلف | حضرت مولانا حافظ بنیر ذوالفقار احمد قادری

[www.Tasawwuf.org](http://www.Tasawwuf.org)


0300-9652292, 03228669680

0335-7873390, 03101702690

E-Mail : [Alfaqeersd@yahoo.com](mailto:Alfaqeersd@yahoo.com)







# فہرست

صفحہ نمبر

عنوانات

7	پیش لفظ ❀
16	صبح شام کے مسنون اعمال ❀
45	معمولات مشائخ نقشبند ارجمند ❀
61	آداب السالکین ❀
63	آداب مرشد ❀
71	پیر بھائیوں کے آداب ❀
81	طریقت کے آداب ❀

صفحہ نمبر	عنوانات
87	اسباق سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ ❖
156	تشریح اصطلاحات مشائخ نقشبندیہ رحمہ اللہ ❖
159	معمولات یومیہ کی تفصیل ❖
183	ختمات شریفہ جمیع خواجگان ❖
199	شجرہ طیبہ ❖
208	مناجات صدیقی رحمہ اللہ ❖
212	نصیحت ❖



# پیش لفظ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنُؤْمِنُ بِهِ وَنَتَوَكَّلُ  
عَلَيْهِ، وَنَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ شُرُوْرِ اَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّاَتِ اَعْمَالِنَا، مَنْ  
يَهْدِهِ اللّٰهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُّضِلِلْهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَنَشْهَدُ اَنْ لَا  
اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ، وَنَشْهَدُ اَنْ سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا  
مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ، اَمَّا بَعْدُ!

دنیا کا ہر انسان پُر سکون زندگی گزارنا چاہتا ہے اسی کی خاطر شب و  
روز محنت کرتا ہے اور اسی کو زندگی کی کامیابی اور ناکامی کا معیار سمجھتا  
ہے۔ عصر حاضر کی مادی ترقی نے جسمانی آرام اور سہولیات کے  
حصول کو آسان بنا دیا ہے جبکہ انسان کو روحانی اور قلبی سکون سے



محروم کر دیا ہے۔ اطمینانِ قلب والی نعمتِ عظمیٰ کو حاصل کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا لازمی ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿الَّذِينَ كَرِهَ اللَّهُ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: ۲۸]

”جان لو اللہ تعالیٰ کی یاد کے ساتھ دلوں کا اطمینان وابستہ ہے۔“

کتنی تسکین وابستہ ہے تیرے نام کے ساتھ  
نیند کانٹوں پہ بھی آجاتی ہے آرام کے ساتھ  
ذکر کے لفظ میں بہت وسعت ہے، یہ یادِ الہی کے لیے بھی  
استعمال ہوتا ہے اور کلامِ الہی کے لیے بھی۔ اس کتابچے میں ذکر  
سے ہماری مراد یادِ الہی ہے۔ اس کی اہمیت قرآن مجید اور  
احادیث مبارکہ میں واضح کی گئی ہے۔ مشتمل نمونہ از خروارے کے  
طور پر چند فضائل پیش خدمت ہیں۔

① جو انسان اللہ تعالیٰ کو معذرت کے ساتھ یاد کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس  
انسان کو مغفرت کے ساتھ یاد کرتا ہے۔

ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [البقرة: ۱۵۲]

”تم مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کروں گا۔“

پس جو انسان ذکر پر مداومت کرے گا اللہ تعالیٰ اس کو نئے نئے اعمال کی توفیق عطا فرمائے گا۔

② نماز کا اصلی مقصد بھی یاد الہی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿اقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ [طہ: ۱۳]

”نماز قائم کر میری یاد کی خاطر۔“

جس نماز میں توجہ الی اللہ نہ ہو وہ نماز ہی نہیں رہتی۔ مکتوبات مجددیہ میں ارشاد نبوی نقل کیا گیا ہے:

(( لَا صَلَاةَ إِلَّا بِحُضُورِ الْقَلْبِ ))<sup>۱</sup>

”حضورِ قلب کے بغیر نماز مکمل نہیں ہوتی۔“

اس لیے نماز کی حاضری بھی ضروری ہے اور حضوری بھی ضروری ہے۔

① [مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوب نمبر: 305]

③ ذکر دعوت الی اللہ کے راستے میں ابتداء سے لے کر انتہا تک کام آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت ہارون علیہ السلام کو نبوت سے سرفراز فرما کر فرعون کی طرف بھیجا تو چند نصیحتیں فرمائیں جن میں سے ایک یہ تھی کہ میری یاد سے غافل نہ ہونا۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿إِذْ هَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي﴾

[طہ: ۴۲]

”تم اور تمہارا بھائی میری نشانیوں کو لے کر جاؤ مگر میری یاد سے غفلت نہ کرنا۔“

پھر دعوت الی اللہ کی انتہا میں قتال کی نوبت آتی ہے اللہ تعالیٰ نے مؤمنین کو حکم دیا، عین قتال کی حالت میں بھی مجھے یاد رکھنا تو کامیابی تمہارے قدم چومے گی۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا

وَادْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الأنفال: ۴۵]



”اے ایمان والو! جب تمہارا مقابلہ کافروں سے ہو تو ڈٹ جانا،

مجھے کثرت سے یاد کرنا تو کامیابی تمہارے قدم چومے گی۔“

④ اصول یہ ہے کہ انسان جب کسی دشمن پر قابو پالیتا ہے تو سب سے پہلے وہ ہتھیار چھین لیتا ہے جو مہلک ہوں۔ جب شیطان انسان پر قابو پالیتا ہے تو اسے یادِ الہی سے غافل کر دیتا ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ﴾  
[المجادلہ: ۱۹]

”ان پر شیطان غالب آیا اور ان کو یادِ الہی سے غافل کر دیا۔“

⑤ ذکرِ مؤمن کا ہتھیار ہے اسی کے ذریعے شیطانی حملوں سے بچنا ممکن ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَئِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾ [الاعراف: ۲۰۱]

”بے شک متقی لوگوں پر جب شیطان کی جماعت حملہ آور ہوتی ہے تو

وہ یادِ الہی کرتے ہیں پس بچ نکلتے ہیں۔“

⑥ قرآن مجید میں عقلمند لوگوں کی نشانی بتائی گئی کہ اٹھتے بیٹھتے، لیٹے

اور کھڑے اپنے رب کو یاد کرتے ہیں۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾

[آل عمران: ۱۹۱]

”وہ لوگ جو اللہ تعالیٰ کو یاد کرتے ہیں کھڑے بیٹھے اور لیٹے ہوئے۔“

⑦ شریعت نے ہر عمل کی حد متعین کر دی لیکن یادِ الہی کی کوئی حد مقرر

نہیں کی۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾

[الاحزاب: ۴۱]

”اے ایمان والو! اللہ تعالیٰ کا ذکر کثرت کے ساتھ کرو۔“

گویا یہ چاہتے ہیں کہ یادِ الہی کرنے میں جتنا زور لگا سکتے ہو، اتنا

لگا کے دکھاؤ۔

⑧ اللہ تعالیٰ مومنوں کو حکم دیتے ہیں کہ وہ اپنے دلوں میں اللہ تعالیٰ

کو یاد کریں۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿وَإِذْ كُنَّا رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ﴾ [الاعراف: ۲۰۵]

”اپنے رب کو اپنے دل میں یاد کر۔“

یعنی اپنے من میں یاد کر، اپنی سوچ میں یاد کر، صوفیاء کے نزدیک اسی کا نام مراقبہ ہے۔

⑨ شیطان پہلے یادِ الہی کا راستہ روکتا ہے۔ پھر نماز سے ہٹاتا ہے۔

ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿وَيَصُدُّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ﴾ [المائدہ: ۹۱]

”اور یہ روکتا ہے تمہیں ذکر سے اور نماز سے۔“

⑩ انسان ذکر سے غافل ہوتا ہے تو وہ خسارہ اٹھانے والوں میں

شامل ہو جاتا ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا

أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ



هُمُ الْخَيْرُونَ ﴿٩﴾ [المنافقون: ٩]

”اے ایمان والو! تمہیں تمہارا مال اور تمہاری اولاد یا دِالہی سے غافل نہ کر دے، جو ایسا کرے گا وہ خسارہ پانے والوں میں سے ہوگا۔“  
”تِلْكَ غَشْرَةٌ كَامِلَةٌ۔“

قرآن مجید سے دیئے گئے مندرجہ بالا دس مضبوط دلائل اسی بات کو واضح کرتے ہیں کہ ہمیں ذکر کی کثرت کرنی چاہیے۔ اس کتابچہ میں احادیث مبارکہ سے اذکارِ مسنونہ اور سلف صالحین کی تعلیمات سے اذکارِ ماثورہ کو بیان کیا گیا ہے۔ قارئین کو چاہیے کہ کسی شیخِ کامل سے سیکھ کر ان اذکار کو کریں تاکہ صحیح نتائج و ثمرات حاصل ہوں۔

اس کتابچہ میں شب و روز کے مسنون اعمال بیان کیے گئے ہیں، مشائخِ عظام کے معمولات درج کر دیے گئے ہیں اور سالکینِ طریقت کے لیے آداب لکھے گئے ہیں۔ البتہ اسباق سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کو عمدۃ السلوک (مؤلفہ حضرت سید زوار حسین رحمۃ اللہ علیہ) سے نقل کر دیا گیا ہے۔ آخر میں مشائخِ نقشبند ارجمند کا شجرہ طیبہ بھی

لکھا گیا ہے تاکہ یہ واضح ہو کہ ہم ٹپکے کے آم نہیں، ہمارا روحانی رشتہ  
نبی اکرم ﷺ تک پہنچتا ہے اور یہی ہمارا سرمایہ ہے۔

عمل کی اپنے اساس کیا ہے بجز ندامت کے پاس کیا ہے  
رہے سلامت تمہاری نسبت میرا تو بس آسرا یہی ہے  
جن احباب نے اس کتابچہ کی اشاعت کے لیے شب و روز محنت  
کی، فقیر ان سب کے لیے دعا گو ہے۔

رات دن تو ہے گردشِ دوراں  
کیا رہے گی یہ فصلِ گلِ یکساں  
تاجکے آئے گا نہ دورِ خزاں  
پھول چن لو کہ پھر بہار کہاں

الزَّاجِیْ اِلَی عَفْوِ رَبِّهِ الْکَرِیْمِ

فقیر ذوالفقار احمد نقشبندی مجددی

كَانَ اللّٰهُ لَهُ عَوْصًا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ

## صبح و شام پڑھنے کے مسنون اعمال

① حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ جو شخص صبح کی نماز کے بعد اسی حالت پر بیٹھے ہوئے کسی سے بات کیے بغیر دس مرتبہ

((لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ

يُحْيِي وَيُمِيتُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.))

پڑھے تو اللہ تعالیٰ اس کے بدلے دس نیکیاں لکھ دیتے ہیں، دس گناہ مٹا دیتے ہیں، دس درجے بلند فرما دیتے ہیں اور پورے دن ہر مصیبت اور شیطان سے محفوظ رکھتے ہیں اور اتنا ہی ثواب شام کو دس مرتبہ پڑھنے پر دیتے ہیں۔ [جامع ترمذی، حدیث: ۳۴۷۴]



**2** حضرت حارث بن مسلم تمیمی رضی اللہ عنہ اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب تو شام کی نماز پڑھ لے تو بات کرنے سے پہلے سات مرتبہ یہ دعا پڑھ لیا کر۔

((اللَّهُمَّ أَجْزِنِي مِنَ النَّارِ.)) [سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۷۹]

پس اگر تو اس رات فوت ہو گیا تو اللہ تعالیٰ تجھے آگ سے نجات کا پروانہ عطا کر دیں گے۔

**3** حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب تو فجر کی نماز پڑھا کرے تو اپنی دنیا کے لیے تین مرتبہ یہ پڑھ لیا کر۔

((سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.))

اللہ تعالیٰ تجھے چار بیماریوں سے نجات میں رکھے گا۔ پاگل پن، کوڑھ، اندھا پن اور فالج، پھر اپنی آخرت کے لیے یہ دعا پڑھ لیا کر۔

((اللَّهُمَّ اهْدِنِي مِنْ عِنْدِكَ، وَأَفْضِ عَلَيَّ مِنْ فَضْلِكَ،

وَانْشُرْ عَلَيَّ مِنْ رَحْمَتِكَ، وَأَنْزِلْ عَلَيَّ مِنْ بَرَكَاتِكَ.))

قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے، جو اس دعا کو قیامت کے روز لے کر آئے گا (جو پابندی سے پڑھتا رہے گا) تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے جنت کے چار دروازے کھول دیں گے تاکہ جس میں سے چاہے داخل ہو جائے۔

[عمل الیوم واللیلۃ لابن السنی، حدیث: ۱۳۳]

4 حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو شخص ہر فرض نماز کے بعد تینتیس مرتبہ سُبْحَانَ اللَّهِ، تینتیس بار الْحَمْدُ لِلَّهِ، تینتیس مرتبہ اللَّهُ أَكْبَرُ اور ایک مرتبہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وُحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ پڑھ لے تو اس کے سارے گناہ معاف ہو جائیں گے اگرچہ وہ سمندر کی جھاگ کے برابر ہی کیوں نہ ہوں۔

[صحیح مسلم، حدیث: ۵۹۷]

5 حضرت انس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے

فرمایا: جو شخص صبح سویرے یہ پڑھے

((أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ.))

تو وہ شخص شام تک شیطان سے محفوظ رہے گا۔

[عمل الیوم واللیلۃ لابن السنی، حدیث: ۴۹]

6 حضرت اُبی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے

فرمایا: اس ذات کی قسم جس کے قبضے میں میری جان ہے کہ سورۃ

فاتحہ ایسی سورۃ ہے کہ اس طرح کی سورۃ نہ تو رات میں اور نہ انجیل

میں نہ زبور میں اور نہ (باقی) قرآن میں اُتاری گئی اور یہ سبع مثانی

اور قرآن عظیم ہے جو مجھ ہی کو دیا گیا ہے۔

[جامع ترمذی، حدیث: ۲۸۷۵]

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ○

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ۱ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۲

مَلِكِ یَوْمِ الدِّیْنِ ۳ اِیَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِیَّاكَ نَسْتَعِیْنُ ۴

اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ ۵ صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ



عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٥﴾

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو شخص دس آیتیں سورۃ بقرہ میں سے شروع دن میں پڑھ لے تو شام ہونے تک شیطان اس کے قریب نہیں آئے گا اور اگر شام کو پڑھ لے تو صبح ہونے تک شیطان اس کے قریب نہیں آئے گا، اس کے گھر میں اور مال میں بھی کوئی نقصان نہ ہوگا۔ [شعب الایمان للبیہقی، حدیث: ۲۴۱۲]

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو شخص رات سونے سے پہلے سورۃ بقرہ کی پہلی چار آیتیں، آیۃ الکرسی اور ماحقہ دو آیتیں اور سورۃ بقرہ کی آخری تین آیتیں پڑھ لے تو اس کے گھر میں صبح تک شیطان داخل نہ ہوگا۔

[سنن الدارمی، حدیث: ۳۷۰۳]

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ○

﴿الْعَمَّ ۝۱﴾ ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ ۚ فِیْهِ هُدًى

لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ  
 الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ  
 بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ ۖ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ  
 يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ ۖ وَأُولَٰئِكَ  
 هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ [سورة البقرة: ۱ تا ۵]

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۖ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ۖ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ  
 وَلَا نَوْمٌ ۚ لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ مَنْ ذَا  
 الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ۗ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ  
 وَمَا خَلْفَهُمْ ۗ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا  
 شَاءَ ۗ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ ۖ وَلَا يَئُودُهُ  
 حِفْظُهُمَا ۗ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴿٢٥﴾﴾ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ ۚ  
 قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ۚ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ  
 وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ ۚ

لَا انْفِصَامَ لَهَا ۖ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٥٦﴾ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ  
 آمَنُوا ۖ يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ۖ وَالَّذِينَ  
 كَفَرُوا أُولَئِيهِمُ الطَّاغُوتُ ۖ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ  
 إِلَى الظُّلُمَاتِ ۗ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ۖ هُمْ فِيهَا  
 خَالِدُونَ ﴿١٥٧﴾ [آية الكرسي وملحة دو آیتیں]

﴿اللَّهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَإِنْ تُبَدُّوا مَا  
 فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُّوهُ يَحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ ۖ فَيَغْفِرُ لِمَن  
 يَّشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَّشَاءُ ۚ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٥٨﴾  
 آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ۗ  
 كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلٰئِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ۖ لَا نُفَرِّقُ  
 بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْ رُّسُلِهِ ۖ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ۚ  
 غُفِرَ لَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿٢٥٩﴾ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا  
 إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا كُتِبَتْ ۚ



رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۚ وَاعْفُ عَنَّا ۚ وَاعْفِرْ لَنَا ۚ وَارْحَمْنَا ۚ إِنَّكَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٢٣٩﴾ [سورة البقرة کی آخری دو آیتیں]

**8** حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بے شک اللہ تعالیٰ کا اسم اعظم ضرور قرآن مجید کی تین سورتوں میں ہے، ایک سورة بقرہ، دوسری سورة آل عمران اور تیسری سورة طہ۔ [المعجم الاوسط للطبرانی، حدیث: ۸۳۷۱]

حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ کے شاگرد حضرت قاسم رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے تلاش کیا تو معلوم ہوا کہ وہ ”الحی القيوم“ ہے۔ اسی کو اسم اعظم بتایا گیا ہے۔ [الجامع الصحیح للسنن والمانیہ، فضل آیۃ الکرسی]

علامہ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ کے مطابق یہ سورة بقرہ کی آیۃ الکرسی اور

سورۃ آل عمران کی پہلی آیت:

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ۝﴾

اور سورۃ طہ کی آیت:

﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ ۝﴾

میں ہے۔ [تفسیر ابن کثیر]

⑨ حضرت ابو درداء رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے

فرمایا: جو شخص روزانہ صبح و شام

((حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ، وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ

الْعَظِيمِ))

سات مرتبہ پڑھ لیا کرے تو اللہ تعالیٰ اس کی دنیا اور آخرت کی

پریشانیوں کو دور کریں گے۔ [سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۸۱]

علامہ آلوسی بغدادی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ کئی سالوں سے فقیر اس پر

عمل کر رہا ہے۔ [تفسیر روح المعانی]

⑩ حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمایا: جو شخص صبح اور شام یہ پڑھے

﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ - أَيَّ مَا تَدْعُوا فَلَهُ  
الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى - وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَاتِكُمْ وَلَا تَخَافُتْ بِهَا  
وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ۝﴾ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ  
يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ  
لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِيلِ وَكِبَرُهُ تَكْبِيرًا ۝﴾

اس کا دل دن اور رات میں مردہ نہ ہوگا۔

[جامع الاحادیث، حدیث: ۲۳۳۵۲]

۱۱ حضرت ابراہیم تیمی رحمۃ اللہ علیہ اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ  
ہم کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جہاد میں بھیجتے ہوئے وصیت فرمائی کہ ہم صبح  
اور شام ہوتے ہی یہ آیتیں پڑھ لیا کریں۔

﴿الْحَسْبُكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ عَبَثًا وَأَنْكُمْ إِلَيْنَا لَا  
تَرْجِعُونَ ۝﴾ فَتَعَلَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ - لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ -



رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ ﴿١١٦﴾ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا  
آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ ۖ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ ۖ إِنَّهُ  
لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴿١١٧﴾ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ  
خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴿١١٨﴾

ہم پڑھتے رہے تو ہمیں مالِ غنیمت ملا اور ہماری جانیں بھی محفوظ  
رہیں۔ [عمل الیوم والليلة لابن سنی، حدیث: ۷۷]

12 حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
نے فرمایا: جو صبح ہوتے ہی پڑھ لیا کرے:

﴿فَسُبْحَنَّ اِنَّهٗ حَيِّنٌ مُّسُوْنٌ وَحِيْنٌ تُصْبِحُوْنَ ۝ وَلَهٗ  
الْحَمْدُ فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِيْنٌ  
تُظْهِرُوْنَ ۝﴾ ۱۸ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ  
مِنَ الْحَيِّ وَيُعِى الْاَرْضَۢ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ وَكَذٰلِكَ  
تُخْرِجُوْنَ ﴿١٩﴾

تو اس کی جو کمی اس دن میں رہی ہوگی وہ اس کمی کو پورا کرنے والا شمار ہوگا اور جو شام کے وقت پڑھ لیا کرے تو وہ اپنی رات کی کمی کو پورا کر دینے والا شمار ہوگا۔ [سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۷۶]

**13** حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو شخص صبح ہوتے ہی آیت الکرسی، فاتحہ اور یہ پڑھ لے۔

﴿حَمْدُ ۱ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۝ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ ۝ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۝ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ ۝﴾

اس کی حفاظت شام تک ہوگی اور جو شام کو پڑھ لے تو اس کی حفاظت صبح تک ہوگی۔ [شعب الایمان للبیہقی، حدیث: ۲۲۴۴]

**14** حضرت معقل بن یسار رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس شخص نے تین بار ”أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ“ پڑھا، پھر سورۃ حشر کی آخری تین آیتیں رات میں یا دن میں پڑھ لیں تو اللہ تعالیٰ ستر ہزار فرشتے مقرر

فرمادیتے ہیں جو اس کے لیے رحمت کی دعا کرتے ہیں اور وہ اس رات یا دن کو فوت ہو گیا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو شہادت کا درجہ عطا فرمائے گا۔ [جامع ترمذی، حدیث: ۲۹۲۲]

﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ عَلِيمُ الْغَيْبِ  
وَالشَّهَادَةِ ۚ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا  
إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ  
الْمُهَيَّمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ ۚ سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا  
يُشْرِكُونَ ۝ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ  
الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ۚ يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝﴾

⑮ حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: سورۃ زلزال برابر ہے آدھے قرآن کے (یعنی اس کو پڑھنے پر آدھا قرآن پڑھنے کا ثواب ملتا ہے۔)

[جامع ترمذی، حدیث: ۲۸۹۴]

﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۝١ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ  
 أَثْقَالَهَا ۝٢ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ۝٣ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ  
 أَخْبَارَهَا ۝٤ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۝٥ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ  
 النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ۝٦ فَمَنْ يَعْمَلْ  
 مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۝٧ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ  
 شَرًّا يَرَهُ ۝٨﴾

**16** حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی  
 اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: سورۃ الکافرون چوتھائی قرآن کے برابر ہے  
 (پس اسے صبح و شام پڑھ لینا چاہیے۔) [جامع ترمذی، حدیث: ۲۸۹۴]  
 نیز ایک صحابی حضرت فروہ رضی اللہ عنہ نے رات کا عمل پوچھا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 فرمایا: قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ پڑھ لیا کر، اس میں شرک سے برأت ہے۔  
 [جامع ترمذی، حدیث: ۳۴۰۳]

﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۝١ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝٢ وَلَا



أَنْتُمْ عِبْدُونَ مَا أَعْبُدُ ۖ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ۖ وَلَا

أَنْتُمْ عِبْدُونَ مَا أَعْبُدُ ۖ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾

17 حضرت انس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے

ایک صحابی سے دریافت کیا: تمہارے پاس سورۃ ﴿٦﴾ اِذَا جَاءَ نَصْرُ

اللّٰهِ وَالْفَتْحُ ﴿٦﴾ (یعنی تمہیں زبانی یاد نہیں) اس نے عرض کیا:

کیوں نہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: وہ چوتھائی قرآن ہے۔

[جامع ترمذی، حدیث: ۲۸۹۵]

اس سورۃ کو صبح و شام پڑھ لینا چاہیے۔

﴿٦﴾ اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَالْفَتْحُ ﴿٦﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ

يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللّٰهِ اَفْوَاجًا ﴿٦﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ

وَاسْتَغْفِرْهُ ۚ اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾

18 حضرت عبداللہ بن خبیب رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ ہم لوگ

بڑی بارش اور سخت اندھیری رات کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تلاش

میں نکلے تو ہم نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو پالیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے

فرمایا: قُل (کہو) میں نے عرض کیا: یا رسول اللہ! کیا کہو  
آپ ﷺ نے فرمایا: سورۃ الاخلاص اور معوذتین (سورۃ الف  
اور سورۃ الناس) کو صبح اور شام تین مرتبہ پڑھ لیا کرو۔ یہ ہر اس  
سے کافی ہوں گی جو بھی نقصان دہ ہوگی۔ (یعنی ہر قسم کے شر  
محفوظ رہو گے۔ [سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۸۲])

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝۱ أَنَّهُ الصَّمَدُ ۝۲ لَمْ يَلِدْ ۚ وَلَمْ  
يُولَدْ ۝۳ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝۴﴾

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝۱ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۝۲ وَمِنْ شَرِّ  
غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝۳ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۝۴  
وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۝۵﴾

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۝۱ مَلِكِ النَّاسِ ۝۲ إِلَهِ  
النَّاسِ ۝۳ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۝۴ الَّذِي

يُوسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ۝ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۝ ﴿٦﴾

19 حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص صبح اور شام یہ دعا پڑھے۔

((اللَّهُمَّ! أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ، وَأَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا. اللَّهُمَّ! إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَمِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ أَنْتَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا، إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ.))

تو اللہ تعالیٰ اس کی جان اور بیوی بچوں کی حفاظت فرمائیں گے۔

[کتاب الاسماء والصفات للبیہقی، حدیث: ۳۴۴]

20 حضرت ابان بن عثمان رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ میں

نے اپنے والد (عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ) سے سنا، وہ فرماتے ہیں

کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو بندہ روزانہ صبح و شام یہ دعا

تین مرتبہ پڑھ لیا کرے۔

((بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ، وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.))  
تو اسے کوئی چیز نقصان نہیں پہنچا سکتی۔

[جامع ترمذی، حدیث: ۳۳۸۸]

دوسری حدیث میں ہے کہ اس کو اچانک کوئی مصیبت نہیں آتی۔ [سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۸۸]

**۲۱۱** حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص صبح و شام تین مرتبہ پڑھ لے

((أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ.))

تو کسی زہریلی چیز کے ڈسنے سے اس کو کوئی نقصان نہیں ہوگا۔

[جامع ترمذی، حدیث: ۳۶۰۴]

**۲۲۱** حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس دعا کے کلمات نہ کبھی شام کو پڑھنا چھوڑتے اور نہ ہی صبح کو۔



((اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَأَهْلِي وَمَالِي، اللَّهُمَّ اسْتَرْ عَوْرَاتِي وَامِنْ رَوْعَاتِي، اللَّهُمَّ احْفَظْنِي مِنْ بَيْنِ يَدَيْ وَمِنْ خَلْفِي وَعَنْ يَمِينِي وَعَنْ شِمَالِي وَمِنْ فَوْقِي، وَأَعُوذُ بِعَظَمَتِكَ أَنْ أُغْتَالَ مِنْ تَحْتِي.))

[سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۷۴]

**23** حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ صبح کے وقت یہ دعا پڑھا کرتے تھے۔

((اللَّهُمَّ بَكَ أَصْبَحْنَا وَبَكَ أَمْسَيْنَا، وَبَكَ نَحْيَى وَبَكَ نَمُوتُ، وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ.))  
اور شام کے وقت یہ دعا پڑھتے تھے۔

((اللَّهُمَّ بَكَ أَمْسَيْنَا وَبَكَ أَصْبَحْنَا، وَبَكَ نَحْيَى وَبَكَ نَمُوتُ، وَإِلَيْكَ النُّشُورُ.))

[سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۶۸]

**24** حضرت عبداللہ بن عتہام رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ

نے فرمایا: جس نے صبح یہ پڑھ لیا۔

((اللَّهُمَّ مَا أَصْبَحَ بِي مِنْ نِعْمَةٍ أَوْ بِأَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ  
فَمِنْكَ وَخَدَّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ، فَلَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ  
الشُّكْرُ.))

تو اس نے اس دن کا شکر ادا کر دیا۔ اگر شام کے وقت یہ پڑھ لیا  
((اللَّهُمَّ مَا أَمْسَى بِي مِنْ نِعْمَةٍ أَوْ بِأَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ  
فَمِنْكَ وَخَدَّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ، فَلَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ  
الشُّكْرُ.))

تو اس نے اس رات کا شکر ادا کر دیا۔

[سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۷۵]

25 حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے

ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے ایک بندہ نے یہ دعا پڑھی

((يَا رَبِّ! لَكَ الْحَمْدُ كَمَا يَنْبَغِي لِجَلَالِ وَجْهِكَ  
وَلِعَظِيمِ سُلْطَانِكَ.))

تو فرشتوں کے لیے اس کا ثواب لکھنا دشوار ہو گیا تو اللہ تعالیٰ نے یہ جانتے ہوئے بھی کہ اس کے بندے نے یہ دعا پڑھی ہے فرشتوں سے سوال کیا کہ میرے بندے نے کیا پڑھا؟ تو فرشتوں نے عرض کیا کہ یہ پڑھا (مندرجہ بالا دعا)۔ تو اللہ رب العزت نے ارشاد فرمایا کہ (نامہ اعمال میں) فی الحال اسی طرح لکھو جس طرح پڑھا۔ جب میرا بندہ مجھے ملے گا اس وقت میں ہی اس کا اجر اور بدلہ دوں گا۔

[سنن ابن ماجہ، حدیث: ۳۸۰۱]

۲۶ نبی اکرم ﷺ کے خادم حضرت ابو سلام رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: جب کوئی مسلمان بندہ یہ دعا صبح اور شام پڑھ لیتا ہے۔

((رَضِيتُ بِاللّٰهِ رَبًّا وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا.))

تو اس بات کا حق دار بن جاتا ہے کہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کو راضی کر دے۔ [سنن ابن ماجہ، حدیث: ۳۸۷۰]

۲۷ اُمّ المؤمنین حضرت جویریہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ نبی

اکرم ﷺ ان کے گھر سے نماز فجر کے لیے نکلے تو وہ خود اپنے گھر کی مسجد میں بیٹھی تھیں۔ پھر جب نبی اکرم ﷺ چاشت کے وقت گھر لوٹے تو فرمایا: ((اے جویریہ!) ابھی تک تو اسی حالت میں ہے جس حال میں گھر سے نکلتے وقت میں دیکھ کر گیا تھا؟ عرض کیا: جی ہاں! نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ میں نے یہاں سے جانے کے بعد ایسے چار کلمات تین مرتبہ پڑھے ہیں کہ اگر ان کا موازنہ ان سے کیا جائے جو تم نے فجر سے لے کر اب تک پڑھا ہے تو یہ چار کلمات اس سے بھاری ہو جائیں گے۔ وہ چار کلمات یہ ہیں:

((سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ عَدَدَ خَلْقِهِ وَرِضَا نَفْسِهِ وَزِنَةَ

عَرْشِهِ وَمِزَانُ كَلِمَاتِهِ.)) [صحیح مسلم، حدیث: ۲۷۲۶]

**28** حضرت شدا بن اوس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ

نے فرمایا: جس نے یہ کلمات

((اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِي وَأَنَا عَبْدُكَ، وَأَنَا

عَلَى عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ، أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ



مَا صَنَعْتَ أَبْنَاءَ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ وَأَبْنَاءَ لَكَ بِذُنُوبِي  
فَاغْفِرْ لِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ.))

یقین کے ساتھ صبح پڑھ لیے اور اس کی وفات اسی دن ہوگئی تو وہ  
جنت میں جائے گا اور اگر شام کو پڑھ لیے اور اسی رات اس کی وفات  
ہوگئی تو بھی وہ جنت میں جائے گا۔ [صحیح بخاری، حدیث: ۶۳۰۶]

**(۲۰)** حضرت عبدالرحمن رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد  
حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ میں آپ کو ہر روز صبح و شام تین  
تین مرتبہ یہ دعا پڑھتے سنتا ہوں۔

((اللَّهُمَّ عَافِنِي فِي بَدَنِي، اللَّهُمَّ عَافِنِي فِي سَمْعِي، اللَّهُمَّ  
عَافِنِي فِي بَصَرِي، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ.))

تو حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ  
پڑھتے ہوئے سنتا تھا تو میں بھی یہ چاہتا ہوں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی  
سنت پر عمل کروں۔ [سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۹۰]

**(۳۰)** حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمایا: اللہ رب العزت نے ارشاد فرمایا کہ اپنی امت کو بتائیں کہ وہ یہ دعا پڑھا کرے۔

((لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.))

اور جو شخص اسے دس مرتبہ صبح، دس مرتبہ شام اور دس مرتبہ سوتے وقت پڑھے گا تو سوتے وقت پڑھنے کی وجہ سے رات کی آفتوں سے بچا رہے گا اور شام کے وقت پڑھنے کی وجہ سے شیطان کے دھوکے سے بچا رہے گا اور صبح کے وقت پڑھنے کی وجہ سے میرے غصہ سے بچا رہے گا۔ [منذ الفردوس، حدیث: ۸۰۹۳]

**۱۱۱** حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص فجر کی نماز کے بعد اور عصر کی نماز کے بعد تین تین مرتبہ یہ پڑھے۔

((أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ.))

اس کے سب گناہوں کو معاف کر دیا جاتا ہے اگرچہ وہ سمندر کے جھاگوں کے برابر کیوں نہ ہوں۔ [الترغیب والترہیب، حدیث: ۶۸۵]

حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ ایک روز نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں تشریف لائے تو اچانک ایک انصاری صحابی (ابو امامہ رضی اللہ عنہ) کو دیکھا تو فرمایا: کیا بات ہے؟ تم نماز کے وقت کے علاوہ مسجد میں بیٹھے نظر آ رہے ہو؟ انہوں نے عرض کیا: یا رسول اللہ! پریشانیوں اور قرضوں نے جکڑ رکھا ہے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: کیا میں تمہیں دعا کا ایسا تحفہ نہ دوں کہ جب اسے پڑھو گے تو اللہ تعالیٰ تمہاری پریشانیاں دور کر دیں گے؟ (حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ نے) عرض کیا: یا رسول اللہ! کیوں نہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: صبح و شام یہ دعا پڑھا کرو۔

((اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْبُخْلِ وَالْبُخْلِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّيْنِ وَقَهْرِ الرِّجَالِ.))

حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے اسی طرح کیا پس اللہ تعالیٰ نے میری پریشانی کو دور کر دیا اور میرا قرض بھی ادا کر دیا۔

[سنن ابی داؤد، حدیث: ۱۵۵۷]

حضرت معاذ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب مجھے جمعہ کے روز موجود نہ پایا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم میرے ہاں تشریف لائے اور فرمایا: کیا بات ہے؟ آپ نظر نہیں آئے۔ عرض کیا: یہودی کا میرے ذمہ قرض ہے میں آپ کی خدمت میں آنے کے لیے گھر سے نکلا لیکن اس یہودی نے مجھے روک لیا جس وجہ سے نہ آ سکا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: کیا میں تمہیں ایسی دعا نہ بتاؤں کہ اگر تم صبح شام اسے پڑھو تو تمہارا رے ذمہ اُحد پہاڑ کے برابر بھی قرض ہو تو اللہ تعالیٰ اسے ادا کر دے۔ وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اے معاذ! پڑھو۔

((قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ، وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ، بِيَدِكَ الْخَيْرُ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، تُؤَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ، وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَمِيتِ وَتُخْرِجُ الْمَمِيتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ



حِسَابٍ. رَحْمَنُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَرَحِيمُهُمَا، تُعْطَى مِنْهُمَا  
مَنْ تَشَاءُ وَتَمْنَعُ مِنْهُمَا مَنْ تَشَاءُ، اقْضِ عَنِّي ذَنْبِي.))  
[تفسیر قرطبی، سورۃ آل عمران، آیت: ۲۶]

**۴۷۹** حضرت ابو الدرداء رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
نے فرمایا: جو شخص مجھ پر صبح و شام دس، دس مرتبہ درود بھیجے گا تو  
قیامت کے روز میں اس کا سفارشی بن جاؤں گا۔ اور سب سے  
افضل درود یہ ہے۔ [الترغیب والترہیب، حدیث: ۹۸۷]

((اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ  
عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَبَارَكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا  
بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.))

**۴۸۰** حضرت عطاء ابن ابی رباح رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ مجھے یہ  
حدیث پہنچی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص سورۃ  
یسین شروع دن میں پڑھ لے تو اس کے دن بھر کے تمام کا  
پورے کر دیئے جائیں گے۔ [سنن الدارمی، حدیث: ۳۴۶۱]

**36** حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو شخص سورۃ واقعہ ہر رات پڑھ لیا کرے تو اس کو کبھی فاقہ نہیں آئے گا۔ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ اپنی بیٹیوں کو یہ سورۃ ہر رات پڑھنے کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔

[شعب الایمان للبیہقی، حدیث: ۲۲۶۹]

**37** حضرت ابوسعید رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو شخص جمعہ کے دن سورۃ کہف پڑھتا ہے اس کے لیے دونوں جمعوں کے درمیان (یعنی جمعہ سے جمعہ تک) نور روشن کر دیا جاتا ہے۔ [السنن الصغری للبیہقی، حدیث: ۶۰۸]

**38** حضرت انس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو شخص نماز فجر پڑھ کر اللہ تعالیٰ کے ذکر میں سورج نکلنے تک مشغول بیٹھا رہے پھر دو رکعت (اشراق) پڑھ لے اس کو حج اور عمرہ کا ثواب ملے گا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ پورا پورا حج اور عمرہ کا ثواب۔ [جامع ترمذی، حدیث: ۵۸۶]

**39** حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ روایت بیان کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ہر رات میں پہلے آسمان پر نزول فرماتے ہیں اور جب رات کا (تیسرا پہر) ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ پکارتے ہیں:

”ہے کوئی دعا کرنے والا کہ میں اس کی دعا کو قبول کروں اور ہے کوئی مانگنے والا کہ میں اس کو عطا کروں اور ہے کوئی مجھ سے مغفرت طلب کرنے والا کہ میں اس کو معاف کر دوں۔“

[صحیح بخاری، حدیث: ۱۱۴۵]

40 حضرت جبیر بن مطعم رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: جو شخص کسی ذکر کی مجلس کے اختتام پر یہ دعا پڑھے۔

((سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ.))

تو یہ دعا مہر کی طرح بن جائے گی اور جو اس دعا کو کسی فضول مجلس کے آخر میں پڑھ لے تو اس کے لیے کفارہ بن جائے گی۔

[کتاب الدعاء للطبرانی، حدیث: ۱۹۱۹]





سالک کو چاہیے کہ رات کے آخری پہر میں تہجد کے لیے اُٹھے۔  
حضرت لقمان نے اپنے بیٹے کو نصیحت فرمائی:

”يَا بُنَيَّ! لَا تَكُونَنَّ أَعْجَزَ مِنْ هَذَا الدِّيكِ الَّذِي يَصُوتُ  
بِالْأَسْحَارِ وَأَنْتَ نَائِمٌ عَلَى فِرَاشِكَ.“

[شعب الایمان للبیہقی، حدیث: ۵۶۹۸]

سحر خیزی میں مرغانِ سحر کا تجھ پر سبقت لے جانا تیرے لیے  
باعثِ ندامت ہے۔



حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ اپنی وفات کے بعد علامہ کتابی رحمۃ اللہ علیہ کو خواب میں نظر آئے تو فرمایا: ”سب علمی نکات اور معرفت کے اسرار ختم ہو گئے بس دو رکعت نفل تہجد کام آئے جو ہم رات کو پڑھا کرتے تھے۔“ حضرت خواجہ ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ علیہ کی رباعی تہجد کے بارے میں مشہور ہے:

شب خیز کہ عاشقاں بشب راز کنند  
گرد درو بام دوست پرواز کنند  
ہر جا کہ درے بود بشب در بندند  
الا در دوست را کہ بشب باز کنند

”رات کو اٹھو اس لیے کہ عشاق رات کو راز و نیاز کی باتیں کرتے ہیں، دوست کے دروازے اور چھت کے ارد گرد پرواز کرتے ہیں، ہر جگہ کے دروازے رات کو بند کر دیئے جاتے ہیں سوائے دوست کے دروازے کے جسے رات کو کھول دیتے ہیں۔“

✽... نیند سے بیدار ہونے کے بعد مسنون دعا پڑھے۔ بند جوتا

ہو تو جھاڑ لے، پہلے دایاں پہنے پھر بایاں پہنے اور مسنون دعاؤں کی رعایت کرتے ہوئے بیت الخلاء اور وضو سے فارغ ہو۔ (مختلف اوقات کی مسنون دعاؤں کا پڑھنا اہم ہے اس میں ہرگز سستی نہ کرے۔ اس سے وقوف قلبی رکھنے میں تقویت ملتی ہے۔)

❖..... حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ بعد از وضو تین بار کہے: ”خداوند! آنحضرت تو باز گشتم از ہر بدی و تقصیرے کہ بر من گزشتہ است“ (اے اللہ! میں نے ہر اس گناہ اور خطا سے توبہ کی جس کا مرتکب ہو چکا ہوں) اس دعا کا مقصود توبہ و استغفار ہے تاکہ ظاہری وضو کے ساتھ باطنی طہارت بھی نصیب ہو۔ اس سے نماز میں ”أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ“ ”تم اللہ کی عبادت (اس خشوع اور خلوص سے) کرو کہ گویا تم اسے دیکھ رہے ہو اور اگر (یہ حالت) نہ

(حاصل ہو) کہ تم اس کو دیکھتے ہو تو خیال رہے کہ وہ تمہیں دیکھتا ہے۔“ کی کیفیات نصیب ہونے میں آسانی ہوتی ہے۔ صوفیاء کا مقصد یہی ہے۔

❖..... ہر مرتبہ وضو کرنے کے بعد دو رکعت صلوٰۃ تحیۃ الوضو پڑھا کرے۔ منقول ہے کہ معراج کے وقت نبی اکرم ﷺ نے جنت میں حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے چلنے کی آواز سنی، واپسی پر دریافت کیا تو پتہ چلا کہ تحیۃ الوضو پابندی سے پڑھتے ہیں۔ پہلی رکعت میں سورۃ الکافرون اور دوسری رکعت میں سورۃ الاخلاص پڑھے۔

❖..... نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ دو رکعت، چار رکعت، آٹھ رکعت یا بارہ رکعت تہجد ادا کرے۔ حضرت خواجہ ابو یوسف ہمدانی رحمہ اللہ کا معمول تھا کہ پہلے دو گانہ میں آیت الکرسی والا رکوع اور سورۃ بقرہ کا آخری رکوع پڑھتے، پھر آٹھ رکعت میں سورۃ یسین کی دس دس آیات تلاوت کرتے، آخری دو رکعت میں تین تین بار

سورة اخلاص پڑھتے۔

حضرت خواجہ ابو یوسف ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ کی صحبت میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ علیہ نے فیضان پایا، آپ ان دونوں حضرات کے پیر تعلیم کہلاتے ہیں۔ [بجہ الاسرار]  
حضرت خواجہ عزیزان علی رامیتنی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ تہجد کی نماز میں سورة یسین پڑھنے پر تین دن ملتے ہیں۔ ”رات کا دل یعنی آخری پہر، قرآن کا دل یعنی سورة یسین، انسان کا دل“ ان تین دلوں کا اجتماع قبولیت دعا کا سبب بنتا ہے۔

✽..... حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ اگر کبھی تہجد ترک ہو جائے تو دوسرے دن نصف النہار سے پہلے نفل پڑھ لے (یہ نفس کی سزا ہوگی، اسے تہجد نہ سمجھے)۔ جس سالک کو اٹھنے کا یقین نہ ہو وہ نوافل پڑھ کر سوئے۔

✽..... حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری رحمۃ اللہ علیہ تہجد کی دعا میں درج ذیل اشعار بھی پڑھا کرتے تھے۔



چوں بدرگاہ تو خود را در پناہ آورده ام  
یا الہ العالمین بار گناہ آورده ام  
بر درت زیں بار گناہ آورده ام  
عجز و زاری بر در عالم پناہ آورده ام  
من نمی گویم کہ بودم سالہا در راہ تو  
ہستم آں گمراہ اکنون زو براہ آورده ام  
چار چیز آورده ام شاہا کہ در گنج تو نیست  
نیستی و حاجت و عذر و گناہ آورده ام  
دل درویشی و دل ریشی و بے خویشی بہم  
ایں ہمہ بر دعویٰ عشقت گواہ آورده ام  
چشم رحمت بر کشا موئے سفید من بہ میں  
زانکہ از شرمندگی روئے سیاہ آورده ام

[رسالہ انفاس نفسیہ]

”چونکہ آپ کی درگاہ پناہ میں اپنے آپ کو لے آیا ہوں۔ یا الہ

العالمین! گناہ کا بوجھ لے کر آیا ہوں، تیرے در پر اپنے اس بوجھ کی وجہ سے اپنی کمر دوہری کر کے لایا ہوں، عالم کو پناہ دینے والے کے در پر عجز و زاری لے کر آیا ہوں، میں یہ نہیں کہتا کہ سالہا تیری راہ میں تھا بلکہ میں وہی گمراہ ہوں کہ اب راہ کی طرف رخ کر کے آیا ہوں، چار وہ چیزیں لے کر آیا ہوں اے بادشاہ! جو آپ کے خزانہ میں نہیں ہیں، عدم و حاجت و عذر و گناہ لے کر آیا ہوں، دل اور فقیری اور زخمی دل اور بے یار و مددگاری ان سب کو تیرے عشق کے دعویٰ پر گواہ لے کر آیا ہوں، رحمت کی نگاہ فرمائیں اور میرے سفید بالوں کو دیکھیں اس لیے کہ شرمندگی سے سیاہ چہرہ لے کر آیا ہوں۔“

✽..... کبھی کبھی حضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے منسوب ”دعائے صدیقی“ یا ”مناجات صدیقی“ بھی پڑھ لیا کرے۔ دعا سے فراغت پر سومرتبہ درود شریف پڑھے۔

کسی نے شیخ العرب والعجم حضرت مولانا عبدالغفور مدنی عباسی رحمۃ اللہ علیہ

سے پوچھا: استغفار پہلے پڑھیں یا کہ درود شریف؟ فرمایا کہ استغفار کی مثال کپڑے دھونے والے صابن کی سی ہے جب کہ درود شریف کی مثال کپڑے پر لگانے والے عطر کی سی ہے۔ آپ یہ بتائیں کہ کپڑے کو پہلے عطر لگائیں یا صابن سے دھوئیں؟ سائل نے عرض کیا: حضرت! پہلے صابن سے دھونا چاہیے پھر عطر لگانا چاہیے۔ فرمایا: بس اسی طرح پہلے خوب نادم و شرمندہ ہو کر استغفار پڑھیں تاکہ دل دھل جائے پھر محبت و عقیدت سے درود شریف پڑھیں تاکہ عطر لگے اور محبت رسول اللہ ﷺ کی خوشبو انگ انگ میں سما جائے۔

✽..... تسبیحات کے بعد ذکر و مراقبہ کا جو سبق شیخ نے تلقین کیا ہو اس میں مشغول ہو جائے اور خطرات کو دور کرتے ہوئے پوری توجہ سے مراقبہ کرے۔ حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت مولانا محمد یعقوب چرنی رحمۃ اللہ علیہ کو نصیحت کی تھی ”پیش از صبح بسبق باطن مشغول باشی“ (صبح سے پہلے باطنی سبق میں مشغول ہو جایا کریں)

✽..... نماز فجر کی دو سنتیں گھر پر ادا کرے کہ یہ بھی سنت ہے۔ پھر فرض نماز باجماعت تکبیر اولیٰ سے ادا کرنے کے لیے مسجد جائے۔ فرض نمازوں میں تکبیر اولیٰ کی حفاظت کرنا اپنے اوپر لازم سمجھے کہ صلحاء کا شعار ہے۔ ہمارے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے مشائخ کی تکبیر اولیٰ کئی کئی ماہ تک فوت نہیں ہوتی تھی۔

✽..... مسجد میں مسنون دعائیں پڑھ کر داخل ہو۔ اعتکاف کی نیت کر لیا کرے، مسجد میں دنیا کی باتیں کرنا سخت بُرا سمجھے، ہر نماز کو زندگی کی آخری نماز سمجھ کر پڑھے تاکہ کامل یکسوئی نصیب ہو۔

✽..... ہر نماز کے بعد تسبیحاتِ فاطمہ، تیسرا کلمہ ایک مرتبہ، آیت الکرسی، فجر اور مغرب کے بعد سات مرتبہ

”اللَّهُمَّ أَجْزِنِي مِنَ النَّارِ“

دس مرتبہ

”اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَالْمُسْلِمِينَ  
وَالْمُسْلِمَاتِ“

پڑھے۔ مرشد عالم حضرت غلام حبیب رحمۃ اللہ علیہ اس معمول کی پابندی فرماتے تھے۔

❖..... اس کے بعد ایک پارہ قرآن پاک کی تلاوت کرے، حفاظ اپنی منزل کے حساب سے پڑھیں، سورۃ یسین روزانہ پڑھنے کا معمول بنائے۔

❖..... جب سورج ایک یا دو نیزے کے برابر بلند ہو جائے (یعنی طلوع کے ۱۵ منٹ بعد) تو چار رکعت نماز اشراق ادا کرے۔ اس پر ایک حج اور ایک عمرے کا ثواب ملتا ہے۔ حضرت مولانا محمد یعقوب چرخي رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے: اشراق کے بعد دس مرتبہ

”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ،

وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.“

پڑھیں۔ یہ وصیت انہیں حضرت خواجہ سیف الدین باخوزی رحمۃ اللہ علیہ

نے کی تھی۔ [رسالہ السنیہ: ص ۳۳]

❖..... مشائخ بخارا کا معمول ہے کہ اشراق کے نوافل میں استخارہ کی



نیت بھی شامل کرتے ہیں، بعد میں تھوڑی دیر نیند کرتے ہیں تاکہ اللہ تعالیٰ پورے دن کے معمولات کو واضح فرمائے، مزید برآں ہر نماز کے بعد سورۃ فاتحہ، آیت الکرسی، چاروں قل پڑھ کر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور جمیع مؤمنین و مومنات کو ایصالِ ثواب کرتے ہیں۔

✽... اس کے بعد جو شخص علم پڑھنے یا پڑھانے کا شغل رکھتا ہو وہ اس میں مشغول ہو جائے، اگر تاجر یا ملازم ہو تو شرعی مسائل کا لحاظ رکھتے ہوئے اپنے کاروبار میں مشغول ہو جائے۔ حق تعالیٰ کی یاد کو لازم پکڑے تاکہ ”أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ“ پر عمل نصیب ہو۔ اس کو وقوفِ قلبی کہتے ہیں یعنی ہاتھ کام کاج میں مشغول اور دل یا خدا میں مشغول۔

✽..... جب سورج خوب اونچا ہو جائے تو چار رکعت نوافل چاشت ادا کرے۔ حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کا فرمان ہے:

”چاشت کی پہلی رکعت میں وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا دوسری میں

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ تیسری میں وَالضُّحَىٰ اور چوتھی میں أَلَمْ نَشْرَحْ

پڑھے۔“ [رسالہ انفاس نفسیہ: ص ۷۷]

✽..... جو حضرات دنیاوی مشاغل کی وجہ سے یا دفتر کی پابندی کی وجہ سے بامرجبوری نماز چاشت نہ پڑھ سکتے ہوں وہ اشراق کے وقت دو رکعت نماز چاشت کی نیت سے پڑھ لیں۔ فی زمانہ یہی معمول بہتر ہے۔

✽..... دوپہر کا کھانا کھانے کے بعد گنجائش ہو تو قیلولہ کرے کیونکہ سنت رسول اللہ ﷺ ہے۔ اس سے تہجد کی پابندی آسان ہو جاتی ہے۔ جب آفتاب ڈھل جائے تو نماز ظہر کی چار سنتیں گھر پر پڑھے جب کہ فرض باجماعت ادا کرے۔

✽..... حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رحمہ اللہ کا فرمان ہے کہ ظہر کی نماز کے بعد تین مرتبہ کلمہ بازگشت پڑھیں۔

”خداوند! مقصود من توئی و رضائے تو مرا محبت و معرفت ذوق و شوق

خود بدہ“ [رسالہ انفاس نفسیہ: ص ۸۴]

♦.....ظہر کے بعد پھر کام کاج میں مشغول ہو جائے۔ فرصت ہو تو حسبِ اجازت شیخ دلائل الخیرات یا حزب البحر وغیرہ پڑھ کر ایک مرتبہ شجرہ مبارکہ پڑھ لے۔ وقت میں گنجائش ہو تو حدیث و فقہ یا تصوف کی کتابیں خصوصاً مکتوباتِ امام ربانی و مکتوباتِ معصومیہ و حالاتِ مشائخ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ وغیرہ پڑھے، بعض مشائخ کا معمول ظہر کے بعد سورۃ الفتح پڑھنے کا بھی ہے۔

♦.....نمازِ عصر کے بعد اوراد و وظائف میں مشغول ہو جائے۔ حضرت حاجی دوست محمد قدھاری رحمۃ اللہ علیہ کا فرمان ہے کہ سالک اپنے لطائف پر درج ذیل ترتیب سے مراقبہ کرے۔

لطفہ قلب پر اُم اللہ 5000 مرتبہ

لطفہ روح پر اُم اللہ 1000 مرتبہ

لطفہ سر پر اُم اللہ 1000 مرتبہ

لطفہ مٹھی پر اُم اللہ 1000 مرتبہ

لطفہ اٹھنی پر اُم اللہ 1000 مرتبہ

لطیفہ نفس پر اسم اللہ 2000 مرتبہ

لطیفہ قالب پر اسم اللہ 1000 مرتبہ

کل تعداد ذکر اسم اللہ 12000 مرتبہ کرے۔

نماز مغرب باجماعت ادا کر کے چھ سے بارہ رکعت نماز اذان کی نیت سے پڑھے، اس کے بعد سورۃ الواقعة اور سورۃ النجم سجدة اور سورۃ الذخاں کی تلاوت کرے۔

❖..... پھر کھانے پینے سے فارغ ہو کر عشاء کی نماز باجماعت ادا کرے۔ 100 مرتبہ استغفار اور 100 مرتبہ درود شریف پڑھے، پھر سورۃ الملک پڑھے۔

❖..... مرشد عالم حضرت غلام حبیب رحمۃ اللہ علیہ کا معمول تھا کہ ایک مرتبہ درود شریف، ایک مرتبہ فاتحہ، ایک مرتبہ آیت الکرسی، ایک ایک مرتبہ چاروں قل، ایک مرتبہ درود شریف پڑھ کر اپنے گرد حصار بناتے پھر رات کو سویا کرتے تھے۔ یہ حفاظت کے لیے بہت مفید ہے۔

❖..... سالک کو چاہیے کہ ہر فرض نماز کے بعد آیت الکرسی،

معوذتین اور تسبیحاتِ فاطمہ پڑھنے کا اہتمام کرے۔ جمعہ کے دن صلوٰۃ التَّسْبِيح پڑھے، اخیر عشرہ رمضان میں اعتکاف کی کوشش کرے، نصف شعبان، لیلة القدر، عید الفطر اور عید الفضحیٰ کی راتوں کا قیام کرنے کی کوشش کرے۔

❖..... ایامِ بیض کے روزے (یعنی ماہِ قمری کے حساب سے 13، 14 اور 15) شوال کے چھ روزے، ماہِ ذوالحجہ کی نویں تک نوروزے، یومِ عاشورہ کا روزہ، پندرہویں شعبان، آٹھ روزے اول ماہِ رجب و شعبان کے رکھنے کی کوشش کرے۔ مجرد ہو تو نفلی روزے خوب رکھے، ایک دن روزہ ایک دن افطار بہترین ہے، کیونکہ یہ صومِ داؤدی ہے اور اس کی حدیث میں ترغیب آئی ہے۔ ہمیشہ روزہ رکھنا مکروہ ہے۔

❖..... اگر قضا نمازیں اور روزے باقی ہوں تو پہلے ادا کرنے لازمی ہیں۔ مختلف مواقع کی مسنون دعائیں یاد کر کے پڑھتا رہے۔

❖..... اپنی روحانی صحت کے ساتھ ساتھ جسمانی صحت کا خیال رکھے۔ حدیثِ پاک میں ہے کہ اللہ تعالیٰ کو قوی مؤمن کمزور مؤمن



کی نسبت زیادہ پسندیدہ ہے، ہمارے مشائخ صبح یا شام کا جو وقت مناسب ہوتا چہل قدمی کیا کرتے تھے۔

❖..... اگر معمولات میں کمی بیشی چاہے تو اپنے شیخ کی اجازت سے کرے۔



## اصول آداب المسافر

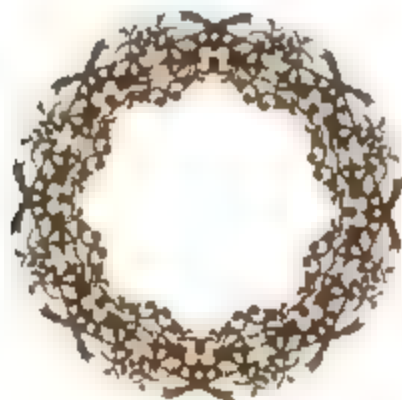
ہر راہ کے راہی اور ہر سفر کے مسافر کے لیے کچھ اصول و ضوابط ہوتے ہیں جن کی رعایت اور پابندی کرنے سے منزل پر پہنچنا آسان ہوتا ہے جو شخص ان شرائط کو ملحوظ خاطر نہ رکھے بلکہ ان اصول و ضوابط سے انحراف کرے اسے منزل پر پہنچنے میں رکاوٹیں پیش آتی ہیں۔ کبھی تو راستے سے بھٹک کر در بدر کی ٹھوکریں کھانا پڑتی ہیں اور کبھی چوروں ڈاکوؤں سے لٹ پٹ کر مال و متاع سے ہاتھ دھونے پڑتے ہیں۔

وصول الی اللہ کی منزلیں طے کرنے والے سالکین طریقت کے لیے بھی معاملہ اسی طرح ہے۔ جو سالک آداب کی پابندی نہ کرے

بسا اوقات وہ ساری عمر اس راستے کی بھول بھلیوں میں گزار دیتا ہے اور کبھی نفس و شیطان کے ہتھے چڑھ کر اعمال و ایمان کی دولت سے محروم ہو جاتا ہے۔ احتیاط کا تقاضا یہی ہے کہ ان تمام آداب کی پابندی کی جائے جو منزل کا نشان پانے والے واصلین اور جمال یار کا مشاہدہ کرنے والے مقربین نے متعین کر دیئے ہیں۔

سے نگاہ دار ادب در طریق عشق و نیاز  
کہ گفتہ اند طریقت تمام آدابست

”عشق و نیاز کی راہ میں ادب کی خوب رعایت کر کیونکہ بزرگوں نے کہا ہے کہ طریقت تمام تر آداب ہی ہے۔“



## آداب مرشد

ذیل میں چند آداب مرشد بیان کیے جاتے ہیں جن کی پابندی ہر سالک کے لیے از حد ضروری ہے۔ جو سالک جتنا زیادہ آداب کا خیال رکھے گا اتنا جلدی ترقی پائے گا۔ یہ آداب حضرت خواجہ محمد عبدالمالک صدیقی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہیں۔<sup>۱</sup>

**ادب (۱)** مرشد کی ظاہری حیثیت، قومیت، حشمت و شوکت اور پیشہ وغیرہ پر نظر نہ کرے اور اسے حقیر نہ جانے۔ بلکہ اس نعمت اور فیضان کو جو اللہ تعالیٰ نے شیخ کو عنایت کیا ہے نگاہ میں رکھ کر اسے حق تعالیٰ کی معرفت کا وسیلہ سمجھے اور کمالِ صدق و یقین سے اس کی

(۱) سلسلہ مبارک خاندان نقشبندیہ مجددیہ عثمانیہ فضلیہ

صحبت کا فیض اٹھائے۔

ادب (2) شیخ کو اپنے حق میں سب سے نفع سمجھے اور یہ اعتماد رکھے کہ میرا اصلاح باطن اور حصول معرفت کا مطلب اسی مرشد سے بآسانی حاصل ہوگا۔ ہر جانی نہ بنے اگر دوسری طرف توجہ کرے گا تو فیض و برکات سے محروم رہے گا۔

ادب (3) ہر طرح سے مرشد کا مطیع و فرمانبردار رہے۔ کیونکہ پیر کی عقیدت اور محبت کے بغیر فیض کا در نہیں کھلتا اور محبت کا تقاضا اطاعت و خدمت ہے۔

ادب (4) حسب استطاعت جان و مال سے شیخ کی خدمت کرے اور اس پر احسان نہ جتلائے بلکہ شیخ کا احسان سمجھے کہ اس نے خدمت کو شرف قبولیت بخشا۔ شیخ سے کسی قسم کی طمع یا مطالبہ نہ رکھے جتنی بھی خدمت کرے خلوص و للہیت سے کرے تاکہ کمال ایمان سے بہرہ مند ہو۔

ادب (5) مرشد کے فرمان کو فوراً بجالائے۔ اس کے کسی فعل کی



اقتداء اس کی اجازت کے بغیر نہ کرے۔ کیونکہ بعض اوقات وہ اپنے حال اور مقام کی مناسبت سے کام کرتا ہے۔ جو مرید کے لیے اس کی استعداد سے عالی ہونے کی وجہ سے مضر ہوتا ہے۔ البتہ قوی متابعت اختیار کرتا رہے تاکہ پیر سے محبت اور مناسبت پیدا ہو جائے۔

ادب (6) مرشد کی موجودگی میں ہمہ تن اس کی طرف متوجہ رہے یہاں تک کہ فرض و سنت کے سوا نفل نماز یا کوئی اور وظیفہ اس کی اجازت کے بغیر نہ پڑھے بلکہ اس کی صحبت کیمیا اثر کو غنیمت سمجھے تاکہ شیخ کی نگاہ شفقت حاصل ہو اور اس کے فیض باطن سے حصہ ملے۔ مشائخ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شیخ کی موجودگی میں وقوف قلبی کی بجائے رابطہ قلبی (شیخ کے قلب سے مربوط رہنا) زیادہ مفید ہے۔

ادب (7) شیخ کی صحبت میں باادب ہو کر نہایت عاجزی سے خاموش بیٹھا رہے۔ اور اس کے کلام قدسی کو نہایت غور سے سنتا رہے، ادھر ادھر نہ دیکھے اس کی اجازت کے بغیر کلام نہ کرے۔ بوقت ضرورت

مختصر کلام کرے اور نہایت توجہ سے جواب کا منتظر رہے۔ گفتگو آہستگی اور نرمی سے کرے نیز اپنی آواز مرشد کی آواز سے بلند نہ کرے۔ کوئی بات ایسی نہ کہے جو پیر کی سبکی اور گرانی کا سبب بنے۔

ادب (۵۸) پیر کی مجلس میں اپنے آپ کو کسی طرح ممتاز نہ کرے اور اپنے تئیں حقیر، نیازمند، تشنگی اور طلب سے بھرا ہوا ظاہر کرے۔  
ادب (۵۹) مرشد کی نشست گاہ پر نہ بیٹھے، اس کے مصلیٰ پر پاؤں نہ رکھے۔

ادب (۱۰) بلا اجازت اس کے سامنے کھانا نہ کھائے، نہ پانی پیئے، نہ وضو کرے، نہ اس کے برتن استعمال کرے، اس کی طہارت اور وضو کی جگہ طہارت یا وضو نہ کرے۔ جو آداب شیخ کے روبرو بجالاتا ہے وہی پیچھے بھی بجالائے تاکہ اخلاص نصیب ہو۔

ادب (۱۱) جس جگہ مرشد بیٹھا ہوا ہو اس طرف پاؤں نہ پھیلانے اس کی طرف منہ کر کے نہ تھو کے اگرچہ سامنے نہ ہو۔

ادب (۱۲) شیخ کے سایہ پر قدم نہ رکھے اور حتیٰ الامکان ایسی جگہ

کھڑا نہ ہو کہ اس کا سایہ مرشد کے سایہ پر یا اس کے کپڑے پر پڑے۔

ادب (۱۳) شیخ کے آگے نہ چلے اور پیچھے چلنے میں شرم نہ کرے بلکہ سعادت سمجھے۔

ادب (۱۴) جب شیخ کھڑا ہو تو مرید بھی کھڑا ہو جائے اور اس کے بیٹھنے کے بعد بیٹھے۔

ادب (۱۵) شیخ کے روبرو اور پس پشت یکساں رہے اپنا ظاہر اور باطن ایک طرح پر رکھے یعنی دل اور زبان کے درمیان کسی قسم کا فرق نہ رکھے۔

ادب (۱۶) مرشد کے تمام اقوال و افعال کو راست جانے، اعتراض نہ کرے، دل میں شک و شبہ نہ لائے۔ اگر کوئی بات سمجھ نہ آئے تو حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام کا قصہ یاد کرے۔

ادب (۱۷) شیخ کی سختی اور ڈانٹ ڈپٹ سے دل تنگ نہ ہو اور بدگمانی کو راہ میں نہ آنے دے کیونکہ شیخ کی سختی طالب کے لیے صیقل

(چکانے) کا کام کرتی ہے۔

ادب (18) دل میں کوئی شبہ گزرنے کی صورت میں فوراً مناسب طریقے سے عرض کر دے اگر وہ شبہ حل نہ ہو تو اپنی فہم کا قصور سمجھے۔ اگر مرشد کوئی جواب نہ دے تو جان لے کہ میں جواب کے لائق نہ تھا۔

ادب (19) مباحثے اور جھگڑے وغیرہ کی صورت نہ بنائے۔ مرشد کے کلام کو رد نہ کرے اگرچہ حق مرید ہی کی جانب ہو بلکہ یہ اعتقاد رکھے کہ شیخ کی خطا میرے صواب سے بہتر ہے۔

ادب (20) شیخ کے روبرو بیہودہ باتیں نہ کرے اور نہ ہی کسی کے عیوب بیان کرے۔

ادب (21) مرشد کے قرابت داروں اور عزیزوں سے محبت و موڈت رکھے۔ اس کے دوستوں، محبوبوں اور نیز پیر بھائیوں اور طالبوں کی رعایت کرے، اس کی بدگوئی اور اس کے مخالفوں سے دور رہے تاکہ استقامت حاصل ہو۔

ادب (22) اپنے احوالِ باطنی (اچھے ہوں یا بُرے) مرشد کے سامنے عرض کرے کیونکہ مرشد طبیبِ روحانی ہے اطلاع کے بعد اصلاح کرے گا۔ مرشد کے کشف پر اعتماد کر کے سکوت نہ کرے۔

ادب (23) خواب جو کچھ دیکھے وہ مرشد کی خدمت میں عرض کرے اگر اس کی تعبیر ذہن میں آئے تو وہ بھی بیان کرے۔

ادب (24) جو ورد و وظیفہ مرشد تعلیم کرے اسی کو اپنا معمول بنائے اس کے علاوہ تمام وظیفے چھوڑ دے خواہ اپنی طرف سے شروع کیے ہوئے ہوں یا کسی دوسرے نے بتائے ہوں۔ البتہ اعمالِ مسنونہ مستثنیٰ ہیں۔

ادب (25) شیخ کے پاس بیٹھ کر وظیفہ وغیرہ میں مشغول نہ ہو اگر کچھ پڑھنا لازمی ہو تو اس کی نظر سے پوشیدہ بیٹھ کر پڑھے۔

ادب (26) جو کچھ فیضِ باطنی اسے پہنچے اسے مرشد کا طفیل سمجھے اگرچہ خواب یا مراقبہ میں دیکھے کہ کسی دوسرے بزرگ سے فیض پہنچ رہا ہے تو یہ خیال کرے کہ میرے مرشد کا کوئی لطیفہ اس بزرگ کی



صورت میں ظاہر ہوا ہے۔

ادب (27) مرشد کا کلام دوسروں کے سامنے اس قدر بیان کرے جس قدر لوگ سمجھ سکیں جس بات کے بارے میں یہ گمان ہو کہ عام لوگوں کی سمجھ سے بالا ہے تو اسے ہرگز بیان نہ کرے۔ کیونکہ بعض باتیں صرف خواص کے لیے ہوتی ہیں۔

ادب (28) اگر کوئی مرتبہ یا منصب عنایت ہو تو اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے قبول کرے، دل میں کوئی دنیوی خیال نہ لائے۔

ادب (29) اپنے شیخ کی اجازت کے بغیر کسی دوسرے شیخ کی طرف بغرض بیعت رجوع نہ کرے تاکہ سعادت مندی کی دولت سے مالا مال ہو۔

ادب (30) جب مرشد اس دارِ فانی سے رحلت فرما جائے تو اس کے لیے دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب کرے تاکہ تعلق روحانی باقی رہے۔

## پیر بھائیوں کے آداب

مرید کو چاہیے کہ جو چیز اپنے لیے پسند کرے وہی اپنے بھائی کے لیے بھی پسند کرے۔ تمام آداب کا خلاصہ اور نچوڑ یہی ہے مزید تفصیلات درج ذیل ہیں۔

ادب (۱) مرید اگر اپنے پیر بھائی کی خطا اور لغزش پر مطلع ہو تو اس کی پردہ پوشی کرے۔

ادب (۲) جو مرید لوگوں کے عیوب کو دیکھے اور ان کو بُرے مقاصد پر محمول کرے تو اس کا باطن ویران ہو جائے گا۔ طبرانی شریف میں مرفوع روایت ہے کہ جو شخص لوگوں کے عیوب تلاش کرے گا تو اللہ تعالیٰ اس کے عیوب تلاش کرے گا اور جس کے عیوب اللہ تعالیٰ

تلاش کرے گا تو اس کو ذلیل و خوار کر دے گا اگرچہ وہ اپنے کجاوہ کے بیچ ہی میں ہو۔

حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ بخدا! ہم ایسی جماعت دیکھتے تھے کہ ان میں کوئی عیب نہ تھا پھر جب وہ لوگوں کے عیبوں کی جاسوسی اور تلاش میں پڑ گئے تو اللہ تعالیٰ نے ان کے عیوب بھی ظاہر کر دیئے۔ حضرت شیخ علی مرضعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جس نے پیر بھائیوں کو نہ چھپایا درحقیقت اس نے اپنی لغزشوں کے پردے کھول دیئے۔ سید احمد زاہد رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جب تم کسی کو پوشیدہ گناہ کرتے دیکھو تو اسے پوشیدہ زجر کرو، اگر اعلانیہ کرتے دیکھو تو اعلانیہ نصیحت کرو۔

ادب (3) مرید کو چاہیے کہ اپنے پیر بھائیوں کی دنیوی خیر خواہی بھی کرے، مگر اس سے بڑھ کر ان کی دینی خیر خواہی کرے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

((الدین النصیحة.)) [صحیح مسلم، حدیث: ۲۰۵]

”دین خیر خواہی کا نام ہے۔“

**ادب (4)** اگر کوئی مرید ساری رات جاگ کر عبادت کرے تو بھی اپنے آپ کو اس بھائی سے افضل نہ سمجھے جو فقط سحری کے وقت جاگے بلکہ اس کی نیند کو اپنی عبادت سے افضل جانے۔

**ادب (5)** سالک پر واجب ہے کہ وہ اپنے آپ کو تمام مسلمانوں سے کم تر سمجھے، ایسا نہیں کرے گا تو متکبرین میں شمار ہوگا۔ سید عبدالعزیز دیرینی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ سالک اپنے آپ کو تمام مخلوق سے کم تر سمجھے۔

**ادب (6)** سالک کو چاہیے کہ اپنے بھائیوں کو اپنی ذات پر ترجیح دے اور ان کی ایذاؤں کو برداشت کرے۔

**ادب (7)** حضرت امام حسن رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ بھائی کے آداب میں سے ہے کہ اپنے بھائیوں کی خدمت کرے پھر ان کے پاس معذرت پیش کرے کہ ان کا جو حق تھا وہ ادا نہیں ہو سکا۔

**ادب (8)** اگر سالک کسی مجلس ذکر سے پیچھے رہ جائے تو وہ اپنے

آپ کو سب بھائیوں کے سامنے ملامت کرے۔ اس ادب میں حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ اپنے عم عمروں پر سبقت لے گئے تھے۔  
**ادب (۱۰)** سید احمد رفاعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جس شخص نے اپنے نفس کی طرف داری کر کے بحث کی، وہ ہلاک ہوا۔

**ادب (۱۱)** سالک پر حق ہے کہ وہ تہمت والے مواقع سے اور ناشائستہ کاموں کے ارتکاب سے دور رہے۔

**ادب (۱۲)** سالک کو چاہیے کہ اپنے پیر بھائیوں کو محبت و الفت سے آداب سکھائے، مگر اپنے آپ کو ان سے افضل نہ سمجھے۔

**ادب (۱۳)** سالک کو چاہیے کہ اپنے جان و مال سے اپنے پیر بھائیوں کی خدمت کرے۔ حدیث پاک میں ہے:

((وَاللّٰهُ فِیْ عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِیْ عَوْنِ أَخِيهِ.))

[جامع ترمذی، حدیث: ۱۳۲۵]

”جب تک بندہ اپنے بھائی کی مدد میں ہے اللہ تعالیٰ اس بندے کی مدد میں ہے۔“



ادب (۱۳) اگر شیخ کسی مرید کو مجلس سے نکالے یا اس پر عتاب کرے تو اس کے دوسرے پیر بھائی اس کی غیبت میں مبتلا نہ ہوں۔ ممکن ہے اللہ تعالیٰ کی نظر میں غیبت کرنے والے اس نکالے ہوئے شخص سے زیادہ بد حال اور گنہگار ہوں۔

ادب (۱۴) سالک کو چاہیے کہ وہ جماعت کے کمزوروں، ضعیفوں، معذوروں اور بوڑھوں کی خدمت کرے۔ حضرت سید علی خواص رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جو شخص اپنے اوپر رحمت کا نزول چاہے وہ کمزوروں کی مدد کرے اور سمجھے ”ہَذَا شَرَفِي“ (یہ میری عزت ہے)

ادب (۱۵) سید علی خواص رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اگر کوئی شخص تم پر ظلم کرے تو تم اسے معاف کر دو۔ یوں مت کہو کہ شریعت نے مجھے ظلم کے برابر بدلہ لینے کی اجازت دی ہے۔ بہت سی چیزیں شریعت میں جائز ہیں، مگر ان کا ترک کرنا افضل ہوتا ہے۔

ادب (۱۶) سید علی خواص رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جب تیرا بھائی تجھے ملنے کے لیے آئے تو اسے کھڑا ہو کر نہایت اکرام سے ملا کر۔

ادب (17) اگر سالک اپنے کسی پیر بھائی سے ناراض ہو جائے تو تین دن سے زیادہ ناراض نہ رہے۔ پھر اگر سالک نے گفتگو کرنے کی غرض سے سلام میں پہل کر لی تو بہت اچھا اب اگر وہ جواب دے تو ٹھیک ورنہ سالک پر الزام نہیں، ناراضگی اور نہ بولنے کا گناہ دوسرے پر ہوگا۔

ادب (18) سالک کو چاہیے کہ اس کے پیر بھائیوں میں سے جو بھی اس پر احسان کرے تو یہ اس احسان کا بدلہ چکانے کی کوشش کرے۔

ادب (19) سالک کو چاہیے کہ اپنے پیر بھائیوں کو اپنی دعاؤں میں نہ بھولے۔ حدیث پاک کے مطابق ایک فرشتہ اس کو کہے گا کہ

((ولک بمثل.)) [صحیح مسلم، حدیث: ۷۱۰۳]

”تیرے لیے بھی اس جیسا ہو۔“

یاد رکھیں! فرشتے کی دعا رد نہیں ہوتی۔

ادب (20) امام شافعیؒ فرماتے تھے کہ تو اپنے بھائی کی مروت پر اعتماد کر کے اس کے حقوق کی ادائیگی میں کوتاہی نہ کر۔

**ب (21)** سالک کو چاہیے کہ جب اس کا بھائی اپنی مصیبت کی حالت میں اس سے مدد چاہے تو وہ اس پر بخیلی نہ کرے۔ اگرچہ اپنے جبہ، زائد جوتوں اور گیہوں وغیرہ سے ہو۔

**ب (22)** سالک کو چاہیے کہ اپنے پیر بھائیوں سے گفتگو کرتے ہوئے شیریں زبان سے کلام کرے۔ اگر بدزبانی سے معاملہ کرے گا تو محروم ہو جائے گا۔ حدیث پاک میں ہے:

((إِنَّ مِنْ شَرِّ النَّاسِ مَنْ تَرَكَ النَّاسَ اتِّقَاءَ فُحْشِهِ.))

[جامع ترمذی، حدیث: ۱۹۹۶]

”برا آدمی وہ ہے جس کی بد مزاجی کی وجہ سے لوگ اسے چھوڑ دیں۔“  
سید علی خواص رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ بولنے میں احتیاط، لقمہ اور کپڑوں میں احتیاط سے زیادہ ضروری ہے۔

**ادب (23)** سالک کو چاہیے کہ گناہ سے نفرت کرے، گنہگار سے نفرت نہ کرے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے پیاز کے متعلق فرمایا:

((وَلَكِنَّهَا شَجَرَةٌ أَكْرَهُ رِيحُهَا.)) [صحیح مسلم، حدیث: ۱۲۸۴]

”یہ ایسا پودا ہے کہ میں اس کی بو کو ناپسند کرتا ہوں۔“

پس آپ ﷺ نے پیاز کے بارے میں نہیں اس کی بو کے بارے میں ناگواری کا اظہار فرمایا۔

**ادب ۵۴۱** سالک کو چاہیے کہ وہ اپنے پیر بھائیوں کی حاجات کو نقلی عبادات پر مقدم رکھے۔

**ادب ۵۴۲** حضرت ابوسلیمان دارانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ طریقت میں ترقی پانے والے لوگ وہ ہیں جن کو پیر بھائیوں کے بیت الخلاء بھی صاف کرنے پڑیں تو اسے اعزاز سمجھیں۔ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ، سید علی خواص رحمۃ اللہ علیہ اور شیخ امین الدین رحمۃ اللہ علیہ جیسے حضرات نے اپنے وقت میں یہ خدمت کی۔ حضرت مولانا محمد الیاس رحمۃ اللہ علیہ تبلیغی جماعت کے افراد کے لیے استنجا گاہیں صاف کرتے تھے اور بارگاہ ایزدی میں اس سعادت کے حصول پر شکر ادا کرتے تھے۔

**ادب ۵۴۳** سالک کو چاہیے کہ دوران سفر ضرورت کی اشیاء چاقو، قینچی اور مصلیٰ وغیرہ پاس رکھے تاکہ بوقت ضرورت دوسروں

کی خدمت کر سکے۔

ادب (27) سالک سے اگر کسی پیر بھائی کی بے ادبی ہو جائے تو اس پر حق ہے کہ وہ عاجزوں اور ذلیلوں کی شکل بنا کر معافی مانگے۔ مثلاً اپنا سر ننگا کرے یا جوتوں کے پاس کھڑا رہے۔ ہر پیر بھائی مرشد کی نشانی ہوتا ہے اس کی بے ادبی کسی طرح درست نہیں۔

ادب (28) اگر سالک سے اس کا کوئی پیر بھائی معافی مانگے تو اسے چاہیے کہ معاف کر دے۔ ترمذی شریف کی روایت ہے:

((مَنْ أَتَاهُ أَخُوهُ مُتَنَصِّلًا فَلْيَقْبَلْ ذَلِكَ مِنْهُ مُجِبًّا أَوْ مُبْطِلًا فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ لَمْ يَرِ دُعَايَ الْحَوْضِ.))

[مستدرک الحاکم، حدیث: ۷۲۵۸]

”جس شخص کے پاس اس کا بھائی کسی گناہ کی معافی مانگنے کے لیے آئے تو چاہیے کہ بھائی کا عذر قبول کرے وہ بھائی سچا ہو یا جھوٹا۔ اگر عذر قبول نہ کیا تو پھر میرے حوض پر نہ آئے۔“

ادب (29) سالک کو چاہیے کہ اگر کوئی پیر بھائی اس سے طاعات و



منصب میں آگے بڑھ جائے تو اس سے حسد نہ کرے۔  
 اسبغیہؒ سالک کو چاہیے کہ وہ اپنے آپ کو کسی دوسرے شیخ  
 کی جماعت سے افضل نہ سمجھے کیونکہ وہ بھی طریقت میں اس کے  
 بھائی ہیں۔



## طریقۃ کے آداب

طالب صادق کو چاہیے کہ وہ طریقت کے آداب کو ہر وقت ملحوظ رکھے۔

ادب (۱) سالک کو چاہیے کہ لوگوں کی صحبت اور دنیوی تعلقات سے علیحدہ ہو جائے اور اخلاص کے ساتھ ذکر الہی میں مشغول ہو جائے۔ اس کا مطلب رہبانیت نہیں بلکہ دست بکار و دل بیار ہے۔

ادب (۲) سالک کو چاہیے کہ اپنے آپ کو عام لوگوں کی محفلوں سے دور رکھے تو یہ نیت کرے کہ میں لوگوں کو اپنی بُرائی اور ایذا رسانی سے بچاتا ہوں۔ یہ ہرگز نہ سوچے کہ میں اچھا ہوں اور لوگ بُرے ہیں۔ اگر ایسا سوچے گا تو مردود ہو جائے گا۔

ادب (3) سالک کو چاہیے کہ سلوک سے رضائے الہی حاصل کرنے کی نیت ہو۔ اگر شیخ و مقتدا بننے کی نیت کرے گا تو شرک کا مرتکب ہوگا اور تباہ ہو جائے گا۔

ادب (4) سالک اگر کسی منزل میں جلدی کامیاب نہ ہو تو دل تنگ نہ ہو صبر اور مسکینی کو اپنائے رکھے۔

ادب (5) سالک کے پاس اپنی حاجات سے زیادہ مال ہو تو اسے فقراء میں تقسیم کر کے آخرت کا ذریعہ بنائے۔

ادب (6) سالک کو چاہیے کہ لذیذ طعام، لذیذ مشروبات اور لہو و لعب کو ترک کرے اور ذکر کی لذت حاصل کرنے کا طالب بنے۔

ادب (7) سالک اپنی خوشحالی پر خوش ہو کر اترائے نہیں تنگ حالی سے تنگ ہو کر گھبرائے نہیں بلکہ تقسیم الہی پر راضی رہے۔

ادب (8) سالک اپنے اسلاف کو بھی کم نظری اور حقارت سے نہ دیکھے۔

ادب (9) سالک اپنے آپ کو موسیقی اور ٹی وی وغیرہ سے بچائے اور قرآن مجید کی لذت پانے کا متمنی رہے۔

ادب (10) سالک کو چاہیے کہ لوگوں کی تعریف کرنے اور نیک کہنے سے مغرور نہ ہو بلکہ اسے آزمائش سمجھے۔

ادب (11) سالک اپنے آپ کو تمام مخلوق سے کم تر اور حقیر سمجھے کیونکہ مخلوق کی باطنی خوبیوں سے یہ آگاہ نہیں ہے۔

ادب (12) سالک اگر کوئی ناشائستہ کام کر بیٹھے تو اپنے نفس کو سزا دے مثلاً اس کی مرغوبات روک لے اور اسے مجاہدہ و مشقت میں ڈالے۔

ادب (13) سالک کو چاہیے کہ زمانے کے احوال اور دنیا کی باتوں کو جاننے کے لیے اخبار بینی وغیرہ سے پرہیز کرے۔ اس سے دل میں انتشار پیدا ہوتا ہے اور قلب کی توجہ مقصودِ اصلی سے ہٹ جاتی ہے۔

ادب (14) سالک کو چاہیے کہ عاجزی اور خواری میں اپنی عزت جانے اور ظاہر کی بربادی میں اپنے باطن کی آبادی سمجھے۔

س پارہ پارہ کرد درزی جامہ را  
کس زند ایں درزی علامہ را

”درزی کپڑے کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیتا ہے پھر ان کو حسین لباس بناتا ہے کوئی اس پر طعن نہیں کرتا بلکہ قدر کی نگاہوں سے دیکھتا ہے۔“

ادب (۱۵) اگر سالک پر کوئی ظلم کرے تو یہ بدلہ لینے کا خواہاں نہ ہو بلکہ معاملہ اللہ تعالیٰ کے سپرد کر کے صبر کرے۔ نبی اکرم ﷺ نے کفار سے پتھر کھا کر بھی ان کے لیے دعائیں کی ہیں۔

ادب (۱۶) سالک کو چاہیے کہ جب بھوک لگے تب کھانا کھائے، جب نیند آئے تب سوئے۔ عادتاً کھانے اور سونے سے پرہیز کرے۔

ادب (۱۷) سالک کو چاہیے کہ ذکر اللہ کی کثرت کرے اور نفس کے حیلوں میں نہ آئے۔

ادب (۱۸) سالک کو چاہیے کہ اپنی عبادت اور نیکی کی تعریف نہ کرے بلکہ دل میں پسندیدگی کا خیال بھی نہ لائے۔

ادب (۱۹) سالک کو چاہیے کہ کرامات کا طالب نہ ہو اگر کرامت سرزد بھی ہو جائے تو اسے اپنے عیوب کی مانند چھپائے اور اپنا امتحان سمجھے۔



ادب (20) سالک کو چاہیے کہ اہل دنیا سے ہرگز میل جول نہ رکھے، فقراء کی صحبت اختیار کرے۔

ادب (21) سالک کو چاہیے کہ موت کو کثرت سے یاد کرے اس سے دنیا سے بے تعلقی پیدا ہوتی ہے۔

ادب (22) سالک کو چاہیے کہ ضروریات دین کا علم لازماً حاصل کرے اور بے علم اور جاہلوں سے دور رہے۔

ادب (23) سالک کو چاہیے کہ سوائے اپنی زوجہ کے کسی کو بھی شہوت کی نظر سے نہ دیکھے۔

ادب (24) سالک کو چاہیے کہ اپنے اندر اخلاق حمیدہ پیدا کرنے کی کوشش کرتا رہے۔

ادب (25) سالک کو چاہیے کہ رزق حلال اور صدق مقال کو اپنے فرائض میں سے جانے۔

علم و حکمت زاید از نان حلال

عشق و رقت آید از نان حلال

”رزقِ حلال سے علم و حکمت میں اضافہ ہوتا ہے رزقِ حلال سے عشق و رقت حاصل ہوتی ہے۔“

ادب (26) سالک کو چاہیے کہ اپنی تنگدستی اور تکلیف کو حتی الوسع کسی پر ظاہر نہ کرے اگرچہ مخلص دوست ہی کیوں نہ ہو۔

ادب (27) سالک کو چاہیے کہ امانت میں خیانت نہ کرے، منافقت سے دور رہے ایسا نہ ہو ظاہر میں اللہ تعالیٰ کا دوست اور باطن میں دشمن ہو۔

ادب (28) سالک کو چاہیے کہ اپنی خوبیوں اور دوسروں کی خامیوں پر نظر نہ رکھے۔



## اسباق سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ

سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کا طریقہ تعلیم و تشریح اسباق درج کرنے کا یہ مقصد نہیں کہ لوگ تعلیم شیخ کے بغیر ان اسباق کی ترکیب و اثرات پڑھ کر اپنی سمجھ کے مطابق عمل کر کے اپنی رائے سے ان کی تکمیل تجویز کرتے جائیں، بلکہ طالب حق کے لیے ضروری ہے کہ وہ کسی مجاز سلسلہ شیخ کے ہاتھ پر بیعت کر کے طریقہ اخذ کرے اور جس طرح اس کا شیخ اس کو سلسلہ عالیہ کے اسباق کی تعلیم دیتا رہا ہے اس کے ارشاد کے مطابق عمل کرتا رہے اور اپنے احوال اپنے شیخ کی خدمت میں

پیش کرتا رہے تاکہ شرف و شیطان سے محفوظ رہے۔

اسباق کی تشریح درج کرنے کا مقصد یہ ہے کہ شیخ جب کسی مرید کو کسی سبق کی تعلیم دے تو وہ اس کی نیت و طریقہ وغیرہ اس سے سمجھ سکے اور صرف اپنے متعلقہ اسباق کے اثرات کو اس میں پڑھ کر اطمینان کر سکے کہ اس کے عمل کے اثرات صحیح انداز پر مرتب ہو رہے ہیں یا نہیں۔ اگر اثرات محسوس نہ ہوں تو عمل میں جس قسم کی کوتاہی ہو رہی ہو اس کا تدارک کر سکے اور اپنے شیخ سے رجوع کر کے اس کی دعا و توجہات و تعلیمات سے مستفیض ہو سکے۔ اگر کوئی طالب اپنے نفس کے تابع ہو کر اپنی مرضی سے ان اسباق کو کرے گا تو بجائے فائدہ کے نقصان کا خطرہ ہے۔

واضح ہو کہ مشائخ کرام نے صفائی باطن کے تین طریقے مقرر کیے ہیں۔ پہلا طریقہ ”ذکر“ ہے خواہ اسم ذات کا ذکر ہو یا نفی اثبات کا، دوسرا طریقہ ”مراقبہ“ اور تیسرا طریقہ ”رابطہ شیخ“ ہے۔ جس قدر ان امور میں کمی ہوگی اسی قدر راستہ کے طے کرنے میں دیر لگے

گی۔ ان تینوں طریقوں کا بیان یہ ہے کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں سب سے پہلے لطائف میں اسم ذات کا ذکر کرتے ہیں جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

سبق 1 لطیفہ قلب

انسان کے جسم میں دل کا مقام بائیں پستان کے نیچے دو انگشت کے فاصلے پر مائل بہ پہلو ہے۔ پیر کو چاہیے کہ اپنے بائیں ہاتھ کی دو انگلیاں مرید کے بائیں پستان کے ذرا نیچے پہلو کی طرف چوڑائی میں رکھ کر دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی کا سرا ان انگلیوں کے ساتھ ملا ہوا رکھ کر (یا صرف اندازہ سے دو انگشت کے فاصلہ پر رکھ کر) بتائے کہ یہ قلب (دل) کا منہ ہے، پیر اس جگہ پر انگشت شہادت کا دباؤ دے کر اسم ذات ”اللہ“ تین مرتبہ زبان سے کہے اور مرید کے دل میں توجہ رکھے، پھر انگلی اٹھالے اور ذکر کی ترکیب اس طرح بتائے کہ جب دنیاوی کاموں سے فرصت پائے تو با وضو



تنبہائی میں قبلہ رُو بیٹھ کر زبانِ تالو سے لگائے اور دل کو تمام پریشان خیالات و خطرات سے خالی کر کے پوری توجہ اور نہایت ادب کے ساتھ اپنے خیال کی توجہ دل کی طرف اور دل کی توجہ اللہ تعالیٰ کی طرف رکھے کہ وہ ایک ذات ہے جو تمام کامل صفتوں والی ہے اور ہر قسم کے نقائص و عیوب سے پاک ہے جس پر ہم ایمان لائے ہیں۔ نیز خیال کرے کہ جس جگہ مرشد نے انگلی رکھی ہے وہاں قلب کے منہ میں گویا سوراخ ہو گیا ہے اور اس سوراخ سے میرے دل میں فیضانِ الہی کا نور آ رہا ہے اور دل کے زنگ و ظلمات و کدورات اس نور کی برکت سے دور ہو رہے ہیں اور دل اس کے شکر یہ میں اللہ اللہ کہہ رہا ہے۔ اس خیال کے ساتھ نور کو اپنے دل میں کھینچ کر لائے اور اس ذکر کے خیال میں اتنا محو ہو جائے کہ اپنی بھی خبر نہ رہے، اس کو استغراق کہتے ہیں اور یہ ایک اچھی حالت ہے لیکر اگر ادھر ادھر کے خیالات آئیں تو ان کو ہٹانے کی کوشش کرے یہ

اپنی توجہ ان خیالات سے ہٹا کر ذکر اور حصولِ فیضان کی طرف لگائے کہ یہ مجاہدہ استغراق سے کہیں افضل ہے۔

ذکر کرتے وقت خواہ دوزانو بیٹھے یا مربع یعنی چوکڑی مار کر بیٹھ جائے، آنکھیں بند کر لے، ناک سے سانس حسبِ معمول آتا جاتا رہے، کچھ دیر تسبیح کے ساتھ اس طرح ذکر کرے کہ تسبیح کا دانہ ہاتھ سے جلدی جلدی چلاتا جائے اور دل پر اللہ اللہ کا خیال گزارتا جائے، زبان یا حلق وغیرہ سے نہ کہے بلکہ زبان تالو سے لگی رہے۔ آنکھیں بند رہیں، دل کی طرف گردن جھکی ہوئی ہو، اگر برداشت ہو سکے تو سر اور منہ پر رومال وغیرہ ڈال لیں تاکہ خیالات منتشر ہونے سے امن رہے۔ اس طرح کم از کم دس تسبیح یعنی ایک ہزار اسمِ ذات کا ذکر کرے اور جس قدر زیادہ ہو سکے یا جس قدر شیخ ارشاد فرمائے ذکر کرے، پھر تسبیح رکھ کر اندازاً اتنی ہی دیر تک ذکر اور حصولِ فیض کے خیال میں بیٹھا رہے۔ اس کو مراقبہ کہتے ہیں۔

فراغت کے بعد دعا مانگے، روزانہ ایک مخصوص وقت میں اس  
وظیفہ پر عمل کرتا رہے۔

نیز چلتے پھرتے، لیٹے، اٹھتے، بیٹھتے غرض یہ کہ ہر وقت دل میں  
ذکر کا خیال رکھے تاکہ ”ہاتھ کار میں اور دل یار میں مشغول“ کا  
مصدق ہو جائے اور دل اللہ تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ جاری  
ہو جائے۔ دل کے ذاکر ہونے کی کیفیت اکثر لوگوں کو نبض کی حرکت  
یا گھڑی کی ٹک ٹک وغیرہ کی مانند ہوتی ہے۔ ہدایت الطالبین میں  
ہے کہ ”حرکت ذکر از دل بسمع خیال برسد“ یعنی حرکت ذکر دل  
سے خیال کے تصور سے سنی جاتی ہے۔ مشائخ کرام اس حرکت پر  
اسم ذات کا تصور کرنے کی تلقین فرماتے ہیں۔ تاکہ حدیث قدسی  
((أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي. ۱)) ”میں اپنے بندے کے گمان کے  
نزدیک ہوں۔“ کا مصداق ہو جائے۔ دل کے جاری ہونے کا

مطلب یہ ہے کہ لفظ مبارک ”اللہ“ خیال کے کان سے صاف طور پر سنا جائے محض لطیفہ کی حرکت مراد نہیں ہے۔ حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کے اس شعر میں بھی اسی حرکت کی طرف اشارہ ہے:

کس ندانت کہ منزل گہ آں یار کجاست

ایں قدر ہست کہ بانگ جر سے می آید

”کوئی نہیں جانتا کہ اس یار کی منزل کہاں ہے اتنا ہے کہ ایک گھنٹی کی

آواز آرہی ہے۔“

اس ذکر پر اس قدر مداومت کرے کہ لطیفہ قلب اپنے مضغہ سے نکل کر اپنی اصل میں پہنچ جائے جس کی علامت یہ ہے کہ اس کی توجہ بلندی کی طرف مائل ہو جائے اور تمام جہات کی طرف سے بھول ہو جائے اور ذکر کے وقت اس کو ماسویٰ اللہ سے غفلت اور ذات حق کے ساتھ محویت ہو جائے اگرچہ تھوڑی دیر ہی کے لیے ہو۔ جب یہ کیفیت حاصل ہو جائے تو سمجھ لے کہ قلب اپنے

مضغہ سے نکل کر اپنی اصل میں پہنچ گیا۔ اگرچہ کشف نہ ہو کیونکہ کشف اس زمانے میں حلال اور طیب روزی نہ ملنے کی وجہ سے بہت کم ہوتا ہے۔ اگر مذکورہ بالا کیفیات میں سے کچھ بھی نہ ہو تو غفلت دور ہو کر ہر کام کرتے وقت شریعت کی پابندی کا خیال رہنا، روز بروز عملی اصلاح، حالات میں تبدیلی، شریعت کی محبت میں ترقی وغیرہ امور حاصل ہو جاتے ہیں اور شہوت جو اس لطیفہ سے تعلق رکھتی ہے اور سالک کو اپنی طرف کھینچ کر محبوب حقیقی سے غافل کرتی ہے اس کی اصلاح ہو کر محبوب حقیقی کی محبت اور اس کی رضا جوئی کی طرف رغبت ہونے لگتی ہے۔ حصول فیض کا اظہار طبیعتوں کے اختلاف کی وجہ سے مختلف طور پر ہوتا ہے۔ سالک کو ان واردات اور رنگوں وغیرہ میں مشغول نہیں ہونا چاہیے بلکہ تمام تر توجہ ذکر الہی کی طرف رکھنی چاہیے۔

نیز طالب کو چاہیے کہ دن رات میں کسی وقت حسبِ فرصت ایک



سو دفعہ درود شریف اور ایک سو مرتبہ استغفار ایک نشست میں یا متفرق طور پر پڑھ لیا کرے۔

### تنبیہ

مرشد کو چاہیے کہ عورت کو ذکر اس کے دل کی جگہ پر انگلی رکھ کر نہ بتائے بلکہ پردے کے اندر زبانی تقریر یا محرم یا ذاکرہ عورت کے ذریعہ سے بتائے تاکہ شر سے محفوظ رہے۔ جب مرشد کو یہ اطمینان ہو جائے کہ مرید طالب صادق کا لطیفہ قلب ذکر الہی سے جاری ہو گیا ہے اور اپنی اصل میں پہنچ گیا ہے تو اس کو دوسرا سبق تلقین کرے۔

### سبق 2) لطیفہ روح

اس کا مقام دائیں پستان کے نیچے دو انگشت کے فاصلے پر مائل بہ پہلو ہے۔ اس جگہ پر انگشت شہادت سے دباؤ دے کر اسم ذات اللہ کی تلقین کرے۔ جس طرح کہ لطیفہ قلب (سبق نمبر 1) میں مذکور ہے۔

**علامت** [ اس لطیفہ کے اپنی اصل میں پہنچنے کی علامت یہ ہے کہ یہ لطیفہ بھی قلب کی طرح ذکر سے جاری ہو جاتا ہے اور جو کیفیات ذکر قلبی میں حاصل ہوئی ہیں ان میں زیادتی ہو جاتی ہے اور غصہ و غضب جو پہلے سے طبیعت میں ہے اس کی اصلاح ہو کر وہ شریعت کے تابع ہو جاتا ہے اس کے حصول کے بعد لطیفہ سمر کے ذکر کی تعلیم دے۔

### سبق 3 (لطیفہ سمر)

اس کا مقام بائیں پستان کے برابر دو انگشت کے فاصلہ پر مائل بوسط سینہ ہے۔ اس میں بھی لطیفہ قلب و روح کی طرح ذکر تلقین کرے۔

**علامت** [ اس کے حصول کی علامت یہ ہے کہ اس میں بھی ہر دو سابقہ لطیفوں کی طرح ذکر جاری ہو جاتا ہے اور کیفیات میں

مزید ترقی ہو جاتی ہے، یہ مقام مشاہدہ اور دیدار کا ہے اور اس کے ذکر میں عجیب و غریب کیفیات ظہور میں آتی ہیں۔ اس میں حرص کی اصلاح ہو کر کاموں میں خرچ کرنے اور نیکیوں کے حاصل کرنے کی حرص پیدا ہو جاتی ہے اس لطیفہ کے اظہار کے بعد لطیفہ خفی کا ذکر بتائے۔

#### سبق 4 / لطیفہ خفی

اس کا مقام دائیں پستان کے برابر دو انگشت کچھ فاصلے پر مائل بوسط سینہ ہے۔ اس میں بھی حسبِ سابق ذکر تلقین کرے، اس ذکر میں: ”یا لطیف! أَدْرِ كُنْیَ بِلَطْفِكَ الْخَفِی“ کا پڑھنا مفید ہے۔

**علامت** [ اس کے حصول کی علامت یہ ہے کہ اس لطیفہ میں بھی ذکر جاری ہو جاتا ہے اور صفاتِ رذیلہ حسد و بخل کی اصلاح ہو کر

اس لطیفہ کے عجیب و غریب احوال ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ اس کے بعد لطیفہ اخفی کا ذکر بتائے۔

### سبق 5 / لطیفہ اخفی

اس کا مقام وسط سینہ ہے اس میں بھی حسبِ سابق ذکر تلقین کرے۔ اس کی سیر اعلیٰ اور یہ ولایت محمدیہ علیہ السلام خاصہ کا مقام ہے۔

**علامت** [ اس کے حصول کی علامت یہ ہے کہ اس لطیفہ میں بھی ذکر جاری ہو جاتا ہے اور تکبر و فخر وغیرہ رذائل کی اصلاح ہو کر قرب و حضور و جمعیت حاصل ہو جاتی ہے۔ اگرچہ ہر لطیفہ کے ذکر میں قرب و حضور اور جمعیت حاصل ہوتی ہے لیکن لطیفہ اخفی کا مقام تمام مقامات سے عالی ہے۔ ”طَوْبِي لِمَنْ لَهُ هَذَا الْمَقَامُ وَلِمَنْ رَأَاهُ“ ”اس شخص کے لیے خوشی بختی ہے جس کے لیے یہ مقام ہے اور جس نے اس

کو دیکھ لیا، اس کے بعد لطیفہ نفس کا ذکر تلقین کرے۔

## سبق 6 (لطیفہ نفس)

اس کے مقام میں صوفیائے کرام نے اختلاف کیا ہے بعض کے نزدیک ناف سے نیچے دو انگشت کے فاصلہ پر ہے لیکن حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک اس کا مقام وسط پیشانی ہے۔ محققین نے اس میں اس طرح تطبیق دی ہے کہ پیشانی پر اس کا سراور زیر ناف اس کا دھڑ ہے۔ اس میں بھی بطریق سابق ذکر تلقین کرے۔ اگرچہ اس کی حرکت چنداں محسوس نہیں ہوتی پھر بھی جذب و شوق سے خالی نہیں رہتا۔

**علامت** [ اس کی اصلاح کی علامت یہ ہے کہ نفس سرکشی کی بجائے ذکر کی لذت سے سرشار ہو جاتا ہے اور ذکر میں ذوق و شوق و محویت بڑھ جاتی ہے۔ بعد ازاں لطیفہ قلبیہ کا ذکر سکھائے۔



## سبق 7 (لطیفہ قلبیہ)

اس کو سلطان الاذکار بھی کہتے ہیں۔ اس کا مقام و محل تمام بدن ہے یعنی روئیں روئیں سے ذکر جاری ہو جاتا ہے۔ کبھی سلطان الاذکار کی جگہ وسط سر (بالائے دماغ) میں مقرر کرتے ہیں اور انگلی رکھ کر توجہ دیتے ہیں۔ اس سے بھی بفضلہ تعالیٰ تمام بدن میں ذکر جاری ہو جاتا ہے۔

**علامت** [ اس کے حصول کی علامت یہ ہے کہ سالک کے جسم کا گوشت پھڑکنے لگتا ہے۔ کبھی بازو میں، کبھی ٹانگ میں اور کبھی جسم کے کسی حصہ میں اور کبھی کسی حصہ میں۔ حتیٰ کہ کبھی کبھی تمام جسم ذکر کے ساتھ حرکت کرنے لگتا ہے اور سالک ایک عجیب کیفیت و ذوق محسوس کرتا ہے کہ بیان سے باہر ہے۔

## سبق 8 (ذکر نفی اثبات)

قبل ازیں لطائف سبعہ کا بیان ہوا۔ ان لطائف میں ذکر جاری

ہونے کے بعد نفی اثبات ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ کا ذکر جس دم کے ساتھ (یعنی سانس روک کر) کرتے ہیں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اول اپنے سانس کو ناف کے نیچے بند کرے یعنی اندر کی جانب خوب سانس کھینچ کر ناف کی جگہ پر روک لے اور خیال کی زبان سے کلمہ لَا کو ناف سے نکال کر اپنے دماغ تک پہنچائے اور لفظ إِلَہ کو دائیں کندھے پر لے جائے اور لفظ إِلَّا اللَّهُ کو عالم امر کے پانچوں لطائف میں سے گزار کر قوت خیال سے دل پر اس شد و مد کے ساتھ ضرب کرے کہ ذکر کا اثر تمام لطائف میں پہنچ جائے۔ اس طرح ہر دفعہ سانس روکنے کی حالت میں چند بار ذکر کرے۔ پھر سانس چھوڑتے وقت مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ خیال کی زبان سے کہے۔ ذکر میں معنی کا خیال رکھنا شرط ہے کہ سوائے ذات حق کے کوئی مقصود نہیں ہے اور لَا کے ادا کرتے وقت اپنی ہستی اور تمام موجودات کی نفی کرے اور إِلَّا اللَّهُ کہتے وقت ذات حق سبحانہ کا اثبات کرے۔ ایک سانس میں

طاق عدد ذکر کرنے کی رعایت کرے یعنی ابتداء میں تین بار پھر پانچ بار علی ہذا القیاس اپنی طاقت اور مشق کے مطابق بڑھاتا جائے حتیٰ کہ ایک سانس میں اکیس بار تک پہنچائے۔ اگر طاق عدد کی رعایت ہو سکے تو مفید ہے شرط نہیں ہے۔ چند بار ذکر کرنے کے بعد نہایت عاجزی و انکساری سے حق سبحانہ و تعالیٰ کی جناب میں یہ التجا کرے ”خداوند! مقصود من توئی و رضائے تو مرا محبت و معرفت خود بدہ“ (یا الہی! تو ہی میرا مقصود ہے اور تیری ہی رضا کا طالب ہوں اپنی محبت و معرفت مجھے عنایت فرما) اگر اکیس بار تک پہنچا یا اور کوئی فائدہ نہ ہوا تو پھر شروع سے یعنی تین بار سے بڑھا کر اکیس بار تک لے جائے، بازگشت، نگہداشت، وقوف قلبی، وقوف عددی وغیرہ کی رعایت کرے جن کی تفصیل آگے بیان کی جائے گی۔

**اثرات** | اس ذکر کے اثرات یہ ہیں کہ اس سے حرارتِ قلب، ذوق و شوق، رقتِ قلب، نفیِ خواطر، زیادتیِ محبت حاصل

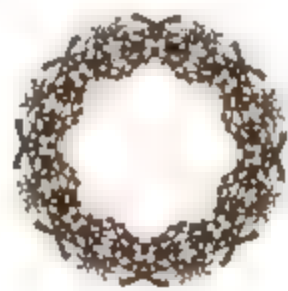
ہوتی ہے اور ہو سکتا ہے کہ کشف کے حاصل ہونے کا سبب ہو جائے۔ چونکہ اس ذکر میں گرمی بہت ہوتی ہے اس لیے مرشد کو چاہیے کہ گرمیوں میں اس ذکر کی تلقین نہ کرے بلکہ سردیوں میں بھی سالک کی طبیعت کا اندازہ کر کے کمی بیشی کا حکم کرے۔ حتیٰ کہ بعض بزرگوں نے اس ذکر کو پانی میں کھڑے ہو کر کیا ہے۔ اگر سانس کا روکنا تکلیف دے تو ایسے شخص کو سردیوں میں بغیر سانس روکے اور بلا رعایت وقوف عددی اس ذکر کو کرنا چاہیے۔ واضح ہو کہ یہ ذکر تمام سلوک کا مکھن ہے اس لیے طالب صادق کو اس کے حصول میں پوری کوشش کرنی چاہیے۔

### سبق 9 / ذکر تہلیل رسانی

اس ذکر کا طریقہ بھی وہی ہے جو اوپر نفی اثبات کے ذکر میں بیان ہوا، مگر اس میں سانس نہیں روکا جاتا اور کلمہ شریفہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کا ذکر شرائط مذکورہ بالا کے ساتھ زبان سے کیا جاتا ہے خیال سے نہیں۔

اس کی ادنیٰ تعداد گیارہ سو مرتبہ اور اعلیٰ پانچ ہزار مرتبہ ہے۔ اگر ایک وقت میں نہ ہو سکے تو دن رات کے متفرق وقتوں میں پورا کر لے۔ اس سے بھی زیادہ کرے تو زیادہ فائدہ حاصل ہوگا۔ اس ذکر کو چلتے پھرتے، لیٹے بیٹھے، وضو سے یا بے وضو ہر وقت کر سکتا ہے البتہ با وضو ہونا افضل اور معنی کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

**اثرات** [ اس کے اثرات بھی حسب سابق ہیں۔ ہر دو طریقہ کے ذکر نفی اثبات پر خطرات کی نفی، حضورِ قلب، لطائف کی اپنے مقامات سے فوق الفوق کی طرف کشش اور دل پر فوق یا کسی اور جانب سے واردات کا نزول ہونا ہے۔ حتیٰ کہ واردات کا نزول ہو کر سالک پر فنا کا غلبہ ہو جاتا ہے۔





## نیات مراقبات

صفائی باطن کا دوسرا طریقہ مراقبہ ہے۔ دل کو وساوس و خطرات سے خالی کر کے فیض خداوندی اور رحمت الہی کا انتظار کرنا اور اس کے مورد پر وارد ہونے کا لحاظ کرنا مراقبہ کہلاتا ہے۔ جس لطیفہ پر فیض الہی وارد ہوتا ہے اس لطیفہ کو مورد فیض کہتے ہیں۔ اب مشائخ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم کے مراقبات کی نیات و کیفیات و اثرات درج کیے جاتے ہیں۔

### سُلوٰۃ 10 / مراقبہ احدیت

**نیت** | فیض می آئید از ذاتے کہ مستجمع جمیع صفات و کمالات است و منزّہ از ہر نقصان و زوال، مورد فیض لطیفہ قلب من است۔  
 ”میرے لطیفہ قلب پر اس ذات والا صفات سے فیض آ رہا ہے جو تمام کمالات اور خوبیوں کی جامع ہے اور جملہ عیوب و نقائص سے منزّہ

و پاک ہے اور اسم مبارک اللہ کا معنی ہے۔“

زبان خیال کے ساتھ یہ نیت کر کے فیضانِ الہی کے انتظار میں بیٹھا رہے۔ اس مراقبہ میں جمعیت اور حضورِ قلب کی نسبت حاصل ہونے کی طرف توجہ رکھنی چاہیے اور تنزیہ و تقدیس ذاتِ حق سبحانہ کا پوری طرح خیال رکھنا چاہیے۔

**اثرات** خطراتِ قلبی کے بالکل زائل ہونے یا کم ہونے کو جمعیت کہتے ہیں۔ مراقبہ احدیت میں سالک کو حق تعالیٰ کے ساتھ حضور اور اس کے ماسویٰ سے غفلت حاصل ہو جاتی ہے۔ حتیٰ کہ کم از کم چار گھڑی تک خطرے و سو سے کے بغیر یہ حضور حاصل ہو جائے تو سمجھنا چاہیے کہ اس مراقبہ کے اثرات مرتب ہو رہے ہیں۔

### مراقباتِ مشارب

مراقبہ احدیت کے بعد مراقباتِ مشارب کی تعلیم دی جاتی ہے مشارب جمع مشرب کی ہے بمعنی راہ و گھاٹ۔ ان مراقبات۔

ذریعہ سالک مقام فنا تک پہنچ جاتا ہے۔ اس لیے ان کو مشارب کہتے ہیں۔ عالم امر کے ہر لطیفہ کی اصل عرش کے اوپر ہے چنانچہ لطیفہ قلب کی اصل تجلی افعال الہی ہے، لطیفہ روح کی اصل تجلی صفات ثبوتیہ ہے، لطیفہ سر کی اصل تجلی شیونات ذاتیہ ہے، لطیفہ خفی کی اصل تجلی صفات سلبیہ ہے، لطیفہ اخفی کی اصل تجلی شان جامع ہے۔ جب تک ہر لطیفہ نورانی ہو کر اپنی اصل تک نہ پہنچے اس لطیفہ کی فنا حاصل نہیں ہوتی۔ واضح ہو کہ جب تک ہر مراقبہ کا اثر سالک کے لطیفہ پر محسوس نہ ہو ہرگز دوسرے مراقبہ کی تلقین نہ کی جائے ورنہ ماسویٰ کا خیال دل سے کبھی دور نہ ہوگا اور اس کو مقام فنا تک جو ولایت کا پہلا قدم ہے، رسائی نصیب نہ ہوگی۔



سبق 11 / مراقبہ لطیفہ قلب



نیت [ سالک اپنے لطیفہ قلب کو آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ قلب مبارک کے مقابل تصور کر کے زبان خیال سے جناب

الہی میں التجا کرے کہ:

الہی! فیض تجلیات افعالیہ کہ از لطیفہ قلب آں سرور عالم منیٰ علیہ السلام در  
لطیفہ قلب حضرت آدم علیہ السلام افاضہ فرمودہ بحرمت پیران کبار در  
لطیفہ قلب من القا کن۔

”یا الہی! تجلیات افعالیہ کا وہ فیض جو آپ نے آنحضرت منیٰ علیہ السلام کے  
لطیفہ قلب سے حضرت آدم علیہ السلام کے لطیفہ قلب میں القا فرمایا ہے  
پیران کبار کے طفیل میرے لطیفہ قلب میں بھی القا فرمادے۔“

**اثرات** [ اس لطیفہ کے مراقبہ میں اپنے افعال اور تمام مخلوق  
کے افعال سالک کی نظر سے پوشیدہ ہو جاتے ہیں اور ایک فاعل حقیقی  
کے فعل کے سوا اس کی نظر میں اور کچھ نہیں آتا۔ جب اس دید کا غلبہ  
ہو جاتا ہے تو سالک کائنات کی ذات و صفات کو حق سبحانہ و تعالیٰ کی  
ذات و صفات کا مظہر دیکھتا ہے اور ماسویٰ کو اس قدر بھول جاتا ہے کہ  
بتکلف یاد کرنے پر بھی یاد نہیں آتا اور دنیا کے غم و خوشی سے قلب متاثر

نہیں ہوتا۔ اس کو فنائے لطیفہ قلب کہتے ہیں۔

## سبق 12 / مراقبہ لطیفہ روح

**نیت** | سالک اپنے لطیفہ روح کو آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ روح کے مقابل تصور کر کے زبانِ خیال سے بارگاہِ الہی میں التجا کرے کہ:

الہی! فیضِ تجلیاتِ صفاتِ ثبوتیہ کہ از لطیفہ روح مبارک آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم در لطیفہ روح حضرت نوح علیہ السلام و حضرت ابراہیم علیہ السلام افاضہ فرمودہ بحرمت پیران کبار در لطیفہ روح من القا کن۔

”یا الہی! تجلیاتِ صفاتِ ثبوتیہ کا وہ فیض جو آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ روح سے حضرت نوح علیہ السلام اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لطیفہ روح میں القا فرمایا ہے پیران کبار کے طفیل میرے لطیفہ روح میں بھی القا فرمادے۔“

صفاتِ ثبوتیہ، حیوۃ، علم، قدرت، سمع، بصر ارادہ وغیرہ ہیں۔

**اثرات** | لطیفہ روح کی فنا اس وقت حاصل ہوتی ہے جب



سالک کی نظر سے اپنی اور تمام مخلوقات کی صفات غائب ہو جائیں اور تمام صفات کی نسبت حق تعالیٰ ہی کی طرف نظر آئے۔ اس مقام میں جب سالک اپنے آپ سے اور تمام مخلوقات سے وجود کی نفی کرتا ہے جو کہ تمام صفات کی اصل ہے اور حق تعالیٰ کے سوا کسی اور کے لیے وجود کا اثبات نہیں کرتا تو ناچار توحید و جود کی قائل ہو جاتا ہے۔

### سبق 13 / مراقبہ لطیفہ سر

**نیت** [ سالک اپنے لطیفہ سر کو آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ سر کے مقابل تصور کر کے زبان خیال سے بارگاہ الہی میں التجا کرے کہ:

الہی! فیض تجلیات شیون ذاتیہ کہ از لطیفہ سر مبارک آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم در لطیفہ سر حضرت موسیٰ علیہ السلام افاضہ فرمودہ بحرمت پیران کبار در لطیفہ سر من القا کن۔

”یا الہی! تجلیات شیون ذاتیہ کا وہ فیض جو آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کے لطیفہ سر سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لطیفہ سر میں القافر مایا ہے  
 پیران کبار کے طفیل میرے لطیفہ سر میں بھی القافر مادے۔“  
 شیون جمع ہے شان کی اور اس سے مراد اللہ تعالیٰ کی وہ شان  
 ذاتیہ ہے کہ جس سے وہ صفات ثبوتیہ کے ساتھ موصوف ہے۔  
 اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں ارشاد فرماتے ہیں:

﴿كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾<sup>۱</sup>

”ہر روز (اللہ تعالیٰ) ایک شان میں ہے۔“

**اثرات** فنائے سر یہ ہے کہ سالک اس مقام میں اپنی  
 ذات کو حق سبحانہ و تعالیٰ کی ذات میں مٹا ہوا پاتا ہے اور اسے  
 ذات حق تعالیٰ کے سوا اور کوئی ذات نظر نہیں آتی۔ جب سالک  
 ذات و صفات الہی میں فنا ہو جاتا ہے تو طعن و ملامت کی پروا نہیں  
 کرتا اور نہ ہی کسی تعریف و توصیف کا خواہشمند رہتا ہے صرف  
 ذات حق میں مستغرق رہتا ہے۔

## سبق 14 / مراقبہ لطیفہ خفی

**نیت** ( سالک اپنے لطیفہ خفی کو آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ خفی کے مقابل تصور کر کے زبان خیال سے بارگاہ الہی میں التجا کرے کہ:

الہی! فیض تجلیات صفات سلبیہ کہ از لطیفہ خفی آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم در لطیفہ خفی مبارک حضرت عیسیٰ علیہ السلام افاضہ فرمودہ بحرمت پیران کبار در لطیفہ خفی من القاکن۔

”یا الہی! تجلیات صفات سلبیہ کا وہ فیض جو آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ خفی سے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لطیفہ خفی میں القا فرمایا ہے پیران کبار کے طفیل میرے لطیفہ خفی میں بھی القا فرمادے۔“

صفات سلبیہ کا مطلب یہ ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ تمام عیوب و نقائص سے پاک ہے، وہ جسم و جسمانی عرض و جوہر مکانی و زمانی، حال و محل، محدود و متناہی ہونے سے بھی پاک ہے۔ بے جہت، بے کیف، بے نسبت اور بے مثل ہے۔ اس کی ضد و ند، ہمسر و مثل ہونا

اس کی پاک بارگاہ سے مسلوب و مفقود ہے۔ ماں، باپ، زن و اولاد سے پاک ہے کیونکہ یہ سب حدوث کے نشانات ہیں اور ان سے نقص لازم آتا ہے، تمام قسم کے کمالات حق تعالیٰ کی جناب کے لیے ثابت ہیں۔ اس لیے امکان و حدوث کی صفات جو سراسر نقص ہیں اس کی جناب پاک سے سب مسلوب سمجھنی چاہئیں۔

**اثرات** { اس لطیفہ کی فناء یہ ہے کہ سالک اس مقام میں حق سبحانہ و تعالیٰ کو تمام عالم سے ممتاز و منفرد پاتا ہے اور جمیع مظہر سے مجرد و یگانہ دیکھتا ہے۔

### سبق 15 / مراقبہ لطیفہ اخفی

**نیت** { سالک اپنے لطیفہ اخفی کو آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ اخفی کے مقابل تصور کر کے زبان خیال سے بارگاہ الہی میں التجا کرے:

الہی! فیض تجلیات شان جامع کہ در لطیفہ اخفائے آں سرور

عالم صلی اللہ علیہ وسلم افاضہ فرمودہ بحرمت پیران کبار در لطیفہ اخفائے  
مَن القاکن۔

”یا الہی! تجلیات شان جامع کا وہ فیض جو آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کے لطیفہ اخفی مبارک میں القا فرمایا ہے پیران کبار کے طفیل میرے  
لطیفہ اخفی میں القا فرمادے۔“

صفات و شیونات کی اصل کو شان جامع کہتے ہیں۔

**اثرات** اس لطیفہ کی فناء ہے کہ سالک کو اخلاق حضرت حق  
سبحانہ و تعالیٰ اور اخلاق نبویہ ﷺ کے ساتھ تخلّق و اتصاف و  
آراستگی حاصل ہوتی ہے اور یہی اثرات آئندہ مقامات میں پختہ  
ہوتے رہتے ہیں۔ اس مقام میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا پوری طرح اتباع  
کرنا مفید ہوتا ہے۔

**تنبیہ**

ان پانچوں مراقبات مشارب میں ہر مراقبہ کی نیت کر کے جب  
اس لطیفہ کے فیض کے انتظار میں بیٹھے تو ہر اس لطیفہ کو جس میں مراقبہ



کر رہا ہے آنحضرت ﷺ تک اپنے سلسلہ کے تمام بزرگوں کے اس لطیفہ کے سامنے ان شیشوں کی مانند جو آپس میں ایک دوسرے کے سامنے ہوں فرض کر کے خیال کرے کہ اس لطیفہ کا خیال فیض جناب باری تعالیٰ سے آں سرور عالم ﷺ کے اس لطیفہ میں آ رہا ہے پھر سلسلہ کے تمام بزرگوں کے اس لطیفہ کے آئینوں میں سے منعکس ہو کر میرے اس لطیفہ میں آ رہا ہے تاکہ حدیث قدسی: ”أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بَنِي. ۱“ (میں اپنے بندے کے گمان کے ساتھ ہوں) کے بموجب اپنے مقصد میں کامیاب ہو۔

﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ۝۲۰﴾ [ابراہیم: ۲۰]

”اور یہ بات اللہ کے لیے کچھ بھی مشکل نہیں۔“

نیز جاننا چاہیے کہ عالم امر کے ان پانچوں لطائف کی فنا حاصل ہونے کے بعد دائرہ امکان کی سیر ختم ہو جاتی ہے۔ اس سیر میں جمعیت، حضور، جذب لطائف بسوئے اصول خود اور حالات و واردات (جو فوق سے

سالک پر وارد ہوتے ہیں اور سالک ان کو برداشت کرنے سے عاجز ہو جاتا ہے) کا حاصل ہونا ضروری ہے۔

### سبق 16 / مراقبہ معیت

**نیت** سالک اس مراقبہ میں آیت کریمہ **وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ** (وہ ہر جگہ تمہارے ساتھ ہے) کے معنی کا خیال کر کے خلوص دل کے ساتھ زبانِ خیال سے یہ تصور کرے کہ: فیضِ می آید از ذاتے کہ بامن است و باہر ذرّہ از ذرات کائنات یہاں شان کہ مراد اوست تعالیٰ منشاء فیض دائرہ ولایت صغریٰ است کہ ولایت اولیائے عظام و ظل اسماء و صفات مقدسہ است مورد فیض لطیفہ قلب من۔

”اس ذات پاک سے جو میرے ساتھ اور کائنات کے ہر ذرّے کے ساتھ ہے جس کی صحیح کیفیت حق تعالیٰ ہی جانتا ہے میرے لطیفہ قلب پر فیض آرہا ہے فیض کا منشاء و مبداء ولایت صغریٰ کا دائرہ ہے جو اولیائے عظام کی ولایت اور اسماء و صفات مقدسہ الہی کا ظل ہے۔“

**اثرات** | اس مرتبہ میں فنائے قلبی حاصل ہوتی ہے اور دائرہ امکان کے باقی اثرات کی تکمیل ہوا کرتی ہے۔ اس مقام میں تجلی افعالیہ الہیہ میں سیر واقع ہوتی ہے۔ توحید و جود و ذوق و شوق و آہ و نالہ، استغراق و بے خودی و دوام حضور و نسیانِ ماسوا جس کو فنائے قلب بھی کہتے ہیں حاصل ہو جاتا ہے۔ اس مقام میں ذکر تہلیل لسانی توجہ قلبی کے ساتھ کرنا بہت فائدہ بخشا ہے اور توجہ فوق سے ہٹ کر شش جہات کا احاطہ کر لیتی ہے۔ پس جب لوحِ دل سے ماسویٰ کا خیال مٹ جائے اور توجہ الی اللہ میں اس قدر محویت و استغراق ہو جائے کہ تکلف سے بھی غیر کا خیال پیدا کرنا دشوار ہو جائے اور تمام دنیوی تعلقات کا رشتہ دل سے ٹوٹ جائے تو فنائے قلبی حاصل ہو جاتی ہے جو کہ ولایت کا پہلا قدم ہے اور باقی کمالات کا حاصل ہونا اس پر موقوف ہے۔

**فائدہ** |

حضرات نقشبندیہؒ کا سلوک یہیں تک ہے اس سے آگے کے

اسباق بالتفصیل حضرت حق جل مجدہ کی جناب سے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کو مرحمت ہوئے ہیں جن کی تفصیل آگے درج ہے۔ اس مقام کی تکمیل پر اکثر مشائخ کرام رحمۃ اللہ علیہ سالک کو طریقہ سکھانے کی اجازت مرحمت فرما دیتے ہیں اور وہ اسی تبلیغ کے ضمن میں باقی سلوک کی تکمیل بھی کرتا رہتا ہے۔ لہذا پیر طریقت کو چاہیے کہ جب تک خود یا وجدان سالک سے اس کے حالات میں تغیر و تبدل، جذب تام اور کمال جمعیت و حضور کو ملاحظہ نہ کرے ان مقامات کے حاصل ہونے کی نسبت بشارت نہ دے کہ اس سے طریق عالیہ کی بدنامی ہے۔ واضح رہے کہ اللہ تعالیٰ کی یاد کے سوا سب چیزوں کو بھولنا لطیفہ قلب کی فنا ہے اور دوام حضور یعنی اس یاد میں دائمی طور پر ثابت قدم رہنا کہ کسی وقت بھی غافل نہ ہو لطیفہ قلب کی بقا کہلاتی ہے اس کو دائرۂ ولایت صغریٰ کہتے ہیں اور حصول بقا کے بعد سالک حقیقت میں داخل ہوتا ہے۔

## ولایتِ کبریٰ

جاننا چاہیے کہ کمالِ فنا ولایتِ کبریٰ میں حاصل ہوتا ہے۔ ولایتِ کبریٰ سے مراد فنائے نفس اور رذائل سے اس کا تزکیہ اور انانیت و سرکشی کا زائل ہو جانا ہے اور اس کو دائرہ اسماء و صفات شیونات بھی کہتے ہیں۔ اس لیے کہ اس میں تجلیاتِ خمسہ (افعالیہ، ثبوتیہ، شیونِ ذاتیہ، سلبیہ، شانِ جامع) کے اصول میں سیر واقع ہوتی ہے۔ دائرہ ولایتِ کبریٰ تین دائروں اور ایک قوس (نصف دائرہ) پر مشتمل ہے۔ وہو ہذا۔

### سبق 17 / دائرہ اولیٰ

**نیت** | سالک اس مراقبہ میں آیت کریمہ **وَتَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ** (اور ہم بندہ کی رگِ جان (شہ رگ) سے بھی زیادہ قریب ہیں) کے مضمون کو دل میں ملحوظ رکھ کر خیال

کرے کہ:

فیض می آید از ذاتے کہ نزدیک تر است بمن از رگ جان من بہماں  
شان کہ مراد حق است سبحانہ و تعالیٰ مور فیض لطیفہ نفس و لطائف خمسہ  
عالم امر من است منشاء فیض دائرہ اولیٰ ولایت کبریٰ است کہ ولایت  
انبیائے عظام و اصل دائرہ ولایت صغریٰ است۔

”اس ذات سے جو میری رگ جان سے بھی زیادہ قریب ہے اور  
اس قرب کی حقیقت حق تعالیٰ ہی جانتا ہے۔ میرے لطیفہ نفس اور  
عالم امر کے پانچوں لطائف پر فیض آرہا ہے۔ فیض کا منشاء و مبداء  
ولایت کبریٰ کا دائرہ اولیٰ ہے جو انبیاء علیہم السلام کی ولایت اور ولایت  
صغریٰ کے دائرہ کی اصل ہے۔“

اس دائرہ اولیٰ کا نصف اسفل اسماء و صفات زائدہ اور نصف عالی  
شیونات ذاتیہ پر مشتمل ہے۔ انسان کی جان صفات الہیہ کا ظل ہے  
اور ظل اصل کے ساتھ قائم ہوتا ہے۔ اس لیے اصل ظل سے وجود  
مخلوق کے زیادہ قریب ہے اور اقربیت و معیت کا معاملہ عقل کی



حدود سے باہر اور کامل انکشاف پر موقوف ہے۔

## سبق 18 / دائرہ ثانیہ

**نیت** [ سالک اس مراقبہ میں آیت کریمہ **يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ** (اللہ تعالیٰ ان کو دوست رکھتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کو دوست رکھتے ہیں) کے مضمون کو دل میں ملحوظ رکھ کر خیال کرے۔

فیض می آید از ذاتے کہ او مراد دوست می دارد و من اور ادوست می دارم  
منشاء فیض دائرہ ثانیہ ولایت کبریٰ است کہ ولایت انبیائے عظام علیہم السلام  
واصل دائرہ اولیٰ است مور فیض لطیفہ نفس من است۔

”اس ذات سے جو مجھے دوست رکھتی ہے اور میں اس کو دوست رکھتا ہوں میرے لطیفہ نفس پر فیض آرہا ہے۔ فیض کا منشاء و مبداء ولایت کبریٰ کا دائرہ ثانیہ ہے جو انبیاء عظام علیہم السلام کی ولایت اور دائرہ اولیٰ کی اصل ہے۔“

سبق 19 / دائرہ ثالثہ

**نیت** [ سالک اس مراقبہ میں آیت کریمہ **وَيُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ** (اللہ تعالیٰ ان کو دوست رکھتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کو دوست رکھتے ہیں) کے مضمون کو دل میں ملحوظ رکھ کر خیال کرے۔

فیض می آید از ذاتے کہ او مراد دوست می دارد و من اور ادوست می دارم  
منشاء فیض دائرہ ثالثہ ولایت کبریٰ است کہ ولایت انبیائے عظام علیہم السلام  
واصل دائرہ ثانیہ است مورد فیض لطیفہ نفس من است۔

”اس ذات سے جو مجھے دوست رکھتی ہے اور میں اس کو دوست رکھتا ہوں میرے لطیفہ نفس پر فیض آ رہا ہے فیض کا منشاء و مبداء ولایت کبریٰ کا دائرہ ثالثہ ہے جو انبیاء کرام علیہم السلام کی ولایت اور دائرہ ثانیہ کی اصل ہے۔“

## سبق 20 مراقبہ قوس

**نیت** [ سالک اس مراقبہ میں بھی آیت کریمہ **يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ** (اللہ تعالیٰ ان کو دوست رکھتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کو دوست رکھتے ہیں) کے مضمون کو دل میں ملحوظ رکھ کر خیال کرے۔

فیض می آید از ذاتے کہ او مراد دوست می دارد و من اور را دوست می دارم منشاء فیض قوس ولایت کبریٰ است کہ ولایت انبیاء عظام علیہم السلام واصل دائرہ ثالثہ است مور فیض لطیفہ نفس من است۔

”اس ذات سے جو مجھے دوست رکھتی ہے اور میں اس کو دوست رکھتا ہوں میرے لطیفہ نفس پر فیض آرہا ہے۔ فیض کا منشاء و مبداء ولایت کبریٰ کی قوس ہے جو انبیاء عظام علیہم السلام کی ولایت اور دائرہ ثالثہ کی اصل ہے۔“

پس دوسرے دائرہ میں پہلے دائرہ کی اصل میں سیر واقع ہوگی اور

تیسرے دائرہ میں اس اصل کی اصل میں اور قوس میں اصل کی اصل میں سیر واقع ہوگی۔ یہ اصول ثلاثہ حضرت ذات میں اعتبارات ہیں جو کہ صفات و شیونات کے مبادی ہیں۔

### ہر سہ دائرہ اور قوس کے اثرات

نظر کشفی میں ان تینوں دائروں اور قوس کے حصول میں امتیاز و فرق، ضعف و قوت میں کثرت و قلت انوار ہے اور نسبت فوق نیچے والی نسبت سے زیادہ بے رنگ ہوتی ہے یعنی اس طرح پر کہ پہلے دائرہ اقربیت میں آگے کے ڈھائی دائروں سے زیادہ قوت اور انوار کی کثرت ہے۔ دوسرے دائرے میں اس سے کم اور ضعیف اور تیسرے میں دوسرے سے کم اور ضعیف اور قوس میں اس سے کم اور ضعیف۔ بعض کشف والی طبیعتوں پر ہر دائرہ سورج کی نکیہ کی مانند منور ظاہر ہوتا ہے اور جس قدر یہ دائرہ منکشف ہوتا ہے اسی قدر نور کی چمک ظاہر ہوتی ہے اور بڑھتی رہتی ہے اور جتنا دائرہ طے

ہونے سے باقی رہتا ہے آفتاب کے کسوف (گرہن) کی مانند نظر آتا ہے اور اس مقام میں نفس کو استہلاک و اضمحلال (ہلاک ہونا اور گھٹنا) ہوتا ہے۔ ایسی حالت پیدا ہو جاتی ہے جس طرح کہ دھوپ میں برف پگھلتی ہے یا جیسے پانی میں نمک گھل جاتا ہے اور عین اور اثر زائل ہو جاتے ہیں اور وجود کا نام و نشان باقی نہیں رہتا یعنی سالک اپنے وجود کو حضرت حق جل مجدہ کے وجود کا پرتو اور اپنے وجود کے توابع کو حق جل مجدہ کے وجود کے پرتو کے توابع جانتا ہے (اور یہ محو و اضمحلال نظری ہے) یعنی سالک کا وجود و تعین اس کی نظر سے جاتا رہتا ہے۔ حقیقت اور نفس الامر میں محو نہیں ہوتا۔ نفس کی انانیت اور سرکشی ٹوٹ جاتی ہے اور صفاتِ رذیلہ حسد، بخل، حرص، کینہ، تکبر، بڑائی، حُبِ جاہ وغیرہ سے اس کا تزکیہ (صفائی) ہو جاتا ہے۔ شرح صدر، صبر و شکر، رضا بر حکم و قضا، ورع، تقویٰ و زہد وغیرہ صفاتِ حمیدہ پیدا ہو جاتی ہیں۔ فیضِ باطن کا معاملہ جو پہلے دماغ سے تعلق رکھتا تھا اب سینے سے متعلق ہو جاتا ہے اس وقت

شرح صدر حاصل ہوتا ہے اور حسب استعداد سینہ میں اس قدر وسعت پیدا ہو جاتی ہے کہ بیان سے باہر ہے۔ اگرچہ سیر قلبی میں بھی وسعت قلب بہت ہوتی ہے لیکن وہ فقط قلب تک ہی محدود ہوتی ہے اور وسعت صدر تمام سینے میں خصوصاً لطیفہ اخفی میں ہوتی ہے۔ احکام الہیہ کے ادا کرنے میں بلا چون و چرا مشغول ہو جاتا ہے اور کسی دلیل کی ضرورت نہیں رہتی بلکہ استدلالی علم بدیہی ہو جاتا ہے۔ مواعید الہیہ پر کامل یقین ہو جاتا ہے، نفس مطمئنہ ہو جاتا ہے، توحید شہودی جلوہ گر ہو کر حقیقی اسلام سے مشرف ہو جاتا ہے۔ یعنی حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی عظمت و کبریائی سالک کے سامنے جلوہ گر ہو کر باطن پر ہیبت الہی کا غلبہ ہو جاتا ہے اور تمام احوال میں راضی برضائے الہی رہتا ہے اور اپنی نیتوں کو قصور وار دیکھتا ہے اور اپنے عملوں کو ناقص جانتا ہے۔ ان دائروں اور قوس کے مراقبات کے زمانے میں ذکر تہلیل لسانی معنی و دیگر شرائط کا لحاظ رکھتے ہوئے کرنا ترقی بخشتا ہے۔ اسماء و صفات کے ظلال (جو کہ



انبیاء و ملائکہ کرام علیہم السلام کے سوا تمام مخلوقات کے مبادی تعینات ہیں) کی سیر کو ولایت صغریٰ کہتے ہیں اور اس میں توحید و جود و ذوق و شوق و دوام حضور و نسیان ماسویٰ وغیرہ کی صورت حاصل ہوتی ہیں جس کو فنائے قلب کہتے ہیں۔ ولایت کبریٰ میں اسماء و شیونات الہیہ میں سیر واقع ہوتی ہے جو کہ انبیاء کرام علیہم السلام کے مبادی تعینات ہیں اور اس میں فنا کی حقیقت حاصل ہوتی ہے جس کو فنائے نفس کہتے ہیں۔ ولایت صغریٰ اور ولایت کبریٰ کی سیر اسم الظاہر میں ہوتی ہے اسی لیے اس کو اسم الظاہر کا سلوک کہتے ہیں اور یہ مراقبہ اسم الظاہر پر ختم ہوتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے۔



## سبق 21 / مراقبہ اسم الظاہر

**نیت** [ فیض می آید از ذاتے کہ مسمیٰ است باسم الظاہر مورد فیض لطیفہ نفس و لطائف خمسہ عالم امر من است۔  
 ”اس ذات سے جو اسم الظاہر کا مسمیٰ ہے میرے لطیفہ نفس اور عالم امر کے پانچوں لطیفوں پر فیض آرہا ہے۔“  
 یہ نیت کر کے بدستور فیض اخذ کرے۔

**اثرات** [ اس مراقبہ میں زیادہ فیض لطیفہ نفس پر وارد ہوتا ہے اور اس میں انوار سفید مائل بہ سبزی معلوم ہوتے ہیں۔ ایک قسم کی خنکی و آرام اور استغراقِ کامل کے ساتھ اسرار و مظاہر ہو پیدا ہوتے ہیں۔ ولایتِ کبریٰ کی نسبت باطن میں فراخی اور قوت پیدا ہوتی ہے اور اسی طرح ہر اوپر کے دائرے میں نیچے والے کی نسبت تقویت اور تکمیل ہوتی رہتی ہے۔

ولایتِ کبریٰ کے محاذات و مقابل میں دائرہ سیف قاطع ہے۔ جب سالک اس دائرہ میں قدم رکھتا ہے تو وہ اپنی ہستی کو

کاٹنے والی تلوار کی مانند کاٹ ڈالتا ہے اور اس کا نام و نشان نہیں چھوڑتا۔ یہ دائرہ داخل سلوک نہیں بعض کو پیش آتا ہے اور بعض کو نہیں۔ ولایت کبریٰ کے دائروں اور مراقبہ اسم الظاہر میں تہلیل لسانی معنی کا خیال رکھتے ہوئے بطریق مذکور کرنا بہت فائدہ دیتا ہے۔ ولایت کبریٰ کی تکمیل میں سیر واقع ہوتی ہے جو ولایت علیا کہلاتی ہے اور اس سیر کو اسم الباطن کی سیر کہتے ہیں اس کے مراقبہ کا طریقہ یہ ہے۔

### سبق 22 / مراقبہ اسم الباطن

**نیت** [ فیض می آید از ذاتے کہ مسعی است باسم الباطن منشاء فیض دائرہ ولایت علیا است کہ ولایت ملائکہ ملأ اعلیٰ است مورد فیض عناصر ثلاثہ من است سوا عنصر خاک۔

”اس ذات سے جو اسم الباطن کا مسعی ہے میرے عناصر ثلاثہ (سوائے عنصر خاک) یعنی آگ، پانی، ہوا پر فیض آ رہا ہے فیض کا منشاء دائرہ ولایت علیا ہے جو ملائکہ عظام کی ولایت ہے۔“

یہ نیت کر کے عناصر ثلاثہ پر فیض حاصل کرنے کا خیال کرے۔

**اثرات** | اس مراقبہ میں عناصر ثلاثہ کو توجہ و حضور و عروج و نزول حاصل ہوتا ہے باطن کے اندر عجیب وسعت اور ملاء اعلیٰ (فرشتوں کی دنیا) کے ساتھ مناسبت پیدا ہو جاتی ہے اور ہو سکتا ہے فرشتے ظاہر ہونے لگیں۔ اس مقام میں ذکر تبلیل لسانی اور نفل طول قرات کے ساتھ بکثرت پڑھنا ترقی بخشتا ہے اور رخصت پر عمل کرنا بہتر نہیں بلکہ عزیمت پر عمل کرنے سے ترقی ہوتی ہے کیونکہ رخصت پر عمل کرنے سے سالک بشریت کی طرف کھینچ جاتا ہے اور عزیمت پر عمل کرنے سے فرشتوں کی صفت کے ساتھ مناسبت پیدا ہوتی ہے۔ جس قدر فرشتوں کی صفت کے ساتھ مناسبت بڑھے گی اسی قدر اس ولایت میں ترقی ہوگی۔ کبھی یہ دائرہ اس طرح ظاہر ہوتا ہے کہ اسماء و صفات حق سبحانہ و تعالیٰ اس دائرہ کو سورج کی شعاعوں کی مانند احاطہ کر لیتی ہیں اور کبھی شعاعوں کے خطوط کے بغیر بھی یہ دائرہ ظاہر ہوتا ہے اور کمال ہے

رنگی ظاہر ہوتی ہے اور اس میں اسماء و صفاتِ الہی اپنے مسمیٰ کے ساتھ ظاہر ہوتے ہیں اور اسم الظاہر اور اسم الباطن کی سیر میں فرق یہ ہے کہ اسم الظاہر کی سیر میں ذات کے ملاحظہ کے بغیر محض تجلیات صفاتی ظاہر ہوتی ہیں اور اسم الباطن کی سیر میں اگرچہ اسماء صفات کی تجلیات بھی وارد ہوتی ہیں لیکن کبھی کبھی ذات تعالیٰ و تقدس بھی مشہود ہو جاتی ہے۔ اس کے اسرار بہت ہی پوشیدہ رکھنے کے لائق ہیں جب اسم ظاہر و باطن کے دو پر سالک کو حاصل ہو گئے تو اب بات آسان ہو گئی۔

اس مقام تک سالک کی سیر ظلال یا صفات میں تھی اس کے بعد سالک کا معاملہ حضرت ذات تعالیٰ و تقدس کے ساتھ شروع ہوگا اور اس کی سیر تجلی ذاتی دائمی میں واقع ہوگی۔ تجلی ذاتی دائمی کے تین درجے ثابت کیے گئے ہیں، مرتبہ اول کو کمالاتِ نبوت، مرتبہ دوم کو کمالاتِ رسالت، مرتبہ سوم کو کمالاتِ اولو العزم کہتے ہیں تفصیل آگے درج ہے۔

## سبق 23 / مراقبہ کمالات نبوت

**نیت** [ فیض می آید از ذات بحت کہ منشاء کمالات نبوت است مور و فیض لطیفہ عنصر خاک من است۔

”اس ذات محض سے جو منشاء کمالات نبوت ہے میرے لطیفہ عنصر خاک پر فیض آرہا ہے۔“

یہ نیت کر کے تجلی ذاتی دائمی کا فیض بے پردہ اسماء و صفات حاصل کرے۔

**اثرات** [ اس مقام پر پہلے والے معارف سب مفقود ہو جاتے ہیں اور تمام سابقہ باطنی حالات بے کار اور بُرے معلوم ہونے لگتے ہیں۔ نسبت باطن میں کمال وسعت و بے رنگی و بے کیفی اور یاس و حرمان حاصل ہوتے ہیں اور ایمانیات و عقائد حقہ میں یقین قوی ہو جاتا ہے اور استدلالی علم بدیہی ہو جاتا ہے لَا تُدْرِکُہُ الْاَبْصَارُ کے مصداق یافت اور ادراک یہاں پر نارسائی کی علامت ہے۔ اس مقام کے معارف و حقائق انبیاء کرام علیہم السلام کی شریعتیں ہیں اور اگر خدا



تعالیٰ چاہے تو اسرار مقطعات قرآنی حاصل ہوتے ہیں اور باطن میں اس قدر وسعت ہو جاتی ہے کہ ولایت صغریٰ و کبریٰ و علیا اس کے سامنے بالکل لاشیٰ اور محض تنگ معلوم ہوتی ہیں اور ان مذکورہ تینوں ولایتوں میں البتہ ایک دوسرے کے ساتھ مناسبت پائی جاتی ہیں اگرچہ وہ صورت و حقیقت کے مناسب ہوتی ہیں لیکن اس مقام میں یہ نسبت بھی مفقود ہے۔ سابقہ حالات باطن کے مفقود ہو جانے، یاس و ناامیدی پیدا ہونے اور اپنے آپ کو قصور وارد دیکھنے حتیٰ کہ اپنے آپ کو کافر فرنگ سے بھی بدتر جاننے کے باوجود اس کو وصل عریانی کی حقیقت حاصل ہو جاتی ہے اس سے پہلے جو وصل حاصل تھا وہ دائرہ وہم و خیال میں داخل تھا۔ اس جگہ وصول ہے حصول نہیں ہے اور اس مقام میں رؤیت کی تشبیہ حاصل ہوتی ہے اگرچہ رؤیت کا وعدہ آخرت میں ہے اور ہمارا اس پر ایمان ہے۔ صفائی وقت، حقیقت اطمینان و اتباع آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم حاصل ہو کر احکام شرعیہ، اخبار غیب، وجود حق و صفات حق سبحانہ و تعالیٰ، معاملہ قبر و حشر و نشر و مافیہا و بہشت و

دوزخ وغیرہ جن کی مخبر صادق صلی اللہ علیہ وسلم نے خبر دی ہے اس مقام میں بدیہی اور عین الیقین کے درجہ پر حاصل ہو جاتے ہیں کسی دلیل کی ضرورت نہیں رہتی۔ اور **ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ۝ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ۝** کا بھید اس مقام میں ظاہر ہوتا ہے اور اس معاملے کی ایسی حقیقت سالک پر ظاہر ہوتی ہے کہ تحریر اور تقریر میں نہیں آ سکتی۔

یہ انبیاء علیہم السلام کا مقام ہے اور متبعین کو انبیاء علیہم السلام کی متابعت و وراثت سے حاصل ہوتا ہے اس لیے اس مقام میں قرآن مجید کی تلاوت آداب و ترتیل کے ساتھ اور نماز نوافل کی کثرت آداب کی رعایت کے ساتھ اور حدیث شریف کے پڑھنے پڑھانے کا شغل اور اتباع سنت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم اور وہ اذکار جو احادیث سے ثابت ہیں بہت فائدہ اور ترقی بخشتے ہیں بلکہ یہ چیزیں حقائق سبعہ میں بھی جو آگے آئیں گے، مفید اور موجب ترقی ہیں۔

## سبق 24 / مراقبہ کمالات رسالت

**نیت** فیض می آید از ذاتِ بحت کہ منشاء کمالات رسالت است موردِ فیض ہیئت وحدانی من است۔

”اس ذاتِ بحت سے جو کمالاتِ خاص رسالت کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی (مجموعہ لطائف عالمِ امر و خلق) پر فیض آ رہا ہے۔“  
یہ نیت کر کے تجلی ذاتی دائمی کا فیض حاصل کرے۔

**اثرات** اس مراقبہ میں بھی وہی کیفیاتِ مراقبہ نبوت یعنی بے رنگی و بے کیفی و لطافت و غیرہ مزید ترقی کے ساتھ حاصل ہوتی ہیں۔ سالک کو حصولِ فناء و تصفیہ و تزکیہ لطائفِ عشرہ کے بعد عالمِ امر و خلق کے دسوں لطیفوں میں جو اعتدال پیدا ہوتا ہے اس ہیئت کو ہیئت وحدانی کہتے ہیں۔ اس مقام میں اور بعد کے تمام مراقبات میں عروج و نزول انجذاب تمام بدن کا حصہ ہے یعنی یہاں سے آخری سبق تک موردِ فیض سالک کی ہیئت وحدانی ہے۔ انسان کو ان سب مقامات میں تلاوتِ قرآن مجید اور نماز بطول قنوت ترقی بخشتی ہے۔

## سبق 25 (مراقبہ کمالاتِ اولوالعزم)

**نیت** ( فیض می آید از ذاتِ بحت کہ منشاء کمالاتِ اولوالعزم است موردِ فیض ہیئت وحدانی من۔

”اس ذاتِ بحت سے جو کمالاتِ اولوالعزم کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

اس نیت سے بطریق مذکور تجلیاتِ ذاتی دائمی کا فیض اخذ کرے۔

**اثرات** ( اس مراقبہ میں ہر دو کمالاتِ سابقہ کی مثل فیض کے اثرات مرتب ہوتے ہیں پس ہر سہ کمالات میں تجلی ذاتی دائمی کا فیض بے پردہ اسماء و صفات حاصل ہوتا ہے نفس کے اندر کمالِ اضمحلال اور وسعتِ باطن و وصلِ عریاں و حضور و بے جہت و اتباعِ شریعت و معارف و حقائق کا فیضان ہوتا ہے اور ہر مقام میں پہلے سے زیادہ وسعت و بے رنگی پیدا ہو جاتی ہے اور اسرارِ مقطعاتِ قرآنی اور متشابہاتِ فرقانی کا انکشاف ہوتا ہے جو کسی طرح بیان و تحریر میں نہیں

آ سکتے اور عاشق (محب) و معشوق (محبوب) کے رموز کہ جن کے کہنے اور سننے کی مجال نہیں اس جگہ حاصل ہوتے ہیں اس جگہ تلاوت قرآن مجید خاص کر نماز نوافل میں ترقی بخشی ہے۔

### تنبیہ

اس دائرہ سے دائرہ منصب قیومیت نکلتا ہے اور یہ دائرہ بھی داخل سلوک نہیں۔ اس مرتبہ منصب قیومیت سے خاص انبیاء اور امت میں خاص خاص اولیاء مشرف ہوئے ہیں اس بندہ خاص پر اسم یا حنی یا قتیوم کا فیضان نازل ہوتا ہے اور اس کی ذات سے تمام زمین و آسمان کا قیام رہتا ہے اس کے بعد دو راستے ہیں مرشد کامل کو اختیار ہے کہ جس راستے سے چاہے آگے چلائے ایک راستہ حقائق الہیہ کا ہے اور یہ تین دائرے ہیں:

① حقیقتِ کعبہ ربانی

② حقیقتِ قرآن

③ حقیقتِ صلوٰۃ

اور دوسرا حقائق انبیاء علیہ السلام کا ہے اور یہ چار دائرے ہیں:

① حقیقتِ ابراہیمی علیہ السلام

② حقیقتِ موسوی علیہ السلام

③ حقیقتِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم

④ حقیقتِ احمدی صلی اللہ علیہ وسلم

ان دونوں کو ملا کر حقائق سب سے کہتے ہیں ان کی تفصیل یہ ہے۔

سبق 26 / مراقبہ حقیقتِ کعبہ ربانی

**نیت** | فیض می آید از ذاتِ بحتِ مسجود الیہ جمیع ممکنات و منشاء

حقیقتِ کعبہ ربانی است موردِ فیض ہیئتِ وحدانی من۔

”اس ذات واجب الوجود سے جس کو تمام ممکنات سجدہ کرتی ہیں اور جو

حقیقتِ کعبہ ربانی کا منشاء ہے میری ہیئتِ وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

یہ نیت کر کے اللہ تعالیٰ کی عظمت کبریائی اور تمام ممکنات کا مسجود

ہونے کا مراقبہ کرے۔ اس مقام میں اللہ تعالیٰ کی عظمت و باریا

مشہور ہوتی ہے۔ سالک کے باطن پر ایک قسم کی ہیئت غالب ہونا



ہے اور وہ اپنے آپ کو اس شان سے متصف پاتا ہے اور ممکنات کی توجہ اپنی جانب جانتا ہے جب اس مرتبہ پاک کی فنا و بقا حاصل ہو جائے تو مراقبہ حقیقت قرآن مجید تلقین کرے۔

### سبق 27 مراقبہ حقیقت قرآن مجید

**نیت** | فیض می آید کہ از مبداء وسعت بے چون حضرت ذات کہ منشاء حقیقت قرآن مجید است مور فیض ہیئت وحدانی من۔  
 ”اس کمال وسعت والی بے مثل و بے چون ذات سے جو منشاء حقیقت قرآن مجید ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“  
 بعض اکابر نے اس مقام میں اس طرح دیکھا کہ میں خانہ کعبہ کے اوپر آ گیا ہوں اور وہاں ایک زینہ رکھا ہوا ہے جس کے ذریعہ سے اوپر چڑھ کر حقیقت قرآن مجید میں داخل ہوا ہوں۔ اس مقام میں شرح صدر ہو جاتا ہے، وسعت و بے چونی میں احوال ظاہر ہوتے ہیں اور کلام اللہ کے ہر حرف میں معانی کا ایک بے پایاں دریا نظر آتا ہے۔ پسند و نصائح و قصص و حکایات اور اوامر و نواہی وغیرہ کی

حقیقت کا انکشاف ہوتا ہے۔ قرآن مجید پڑھنے کے وقت قاری کی زبان شجرہ موسوی کا حکم حاصل کر لیتی ہے اور قاری کا تمام قالب (جسم) زبان بن جاتا ہے۔ قرآن مجید کے انوار ظاہر ہونے کی علامت غالباً عارف کے باطن کے اوپر ایک ثقل (بوجھ) کا وارد ہونا ہے بموجب آیت کریمہ:

إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿٥﴾ [المزل: ۵]

”بے شک عنقریب ہم تجھ پر ایک بھاری قول ڈالیں گے۔“

نسبت حقیقت کعبہ معظمہ باوجود اس سب عظمت و کبریائی کے حقیقت قرآن مجید سے نیچے دکھائی دیتی ہے۔

**تنبیہ**

اس کے محاذات میں دائرۂ حقیقت صوم واقع ہوا ہے اس کے انوار و اسرار بھی اسی کے متعلق ہیں اور یہ دائرہ بھی داخل سلوک نہیں ہے۔

## سبق 28 / مراقبہ حقیقتِ صلوٰۃ

**نیت** [ فیض می آید از کمال وسعت بے چون حضرت ذات  
کہ منشاء حقیقتِ صلوٰۃ است موردِ فیض ہیئت وحدانی من۔  
”اس کمال وسعت والی بے مثل و بے چون ذات سے جو حقیقتِ  
صلوٰۃ کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

**اثرات** [ اس مقام میں حضرت ذات بے چون کی کمال درجہ  
کی وسعت ظاہر ہوتی ہے اور نماز کی حقیقت آشکارا ہو جاتی ہے (نماز  
کے مدارج پہلے بیان ہو چکے ہیں) یہ مقام نہایت اعلیٰ و ارفع ہے۔  
”الصَّلَاةُ مِعْرَاجُ الْمُؤْمِنِينَ“ (نماز مومنوں کی معراج ہے)  
”أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنَ الرَّبِّ فِي الصَّلَاةِ“ (بندہ نماز میں رب  
کے سب سے زیادہ نزدیک ہے) کاراز ظاہر ہوتا ہے اس کی کیفیت  
بیان سے باہر ہے۔ حقیقت قرآن مجید اس کا ایک جزو اور حقیقت کعبہ  
اس کا دوسرا جزو ہے۔ سالک جب اس حقیقت مقدسہ سے بہرہ ور ہوتا

ہے تو نماز ادا کرتے وقت اس دارِ فانی سے باہر ہو کر دارِ آخرت میں داخل ہو جاتا ہے اور حدیث ”أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ“ بطریق کمال جلوہ گر ہو جاتی ہے۔ سالک کو چاہیے کہ نماز کی ادائیگی میں تمام سنن و آداب کی کما بینہی رعایت کرے تاکہ حقیقت صلوٰۃ جلوہ گر ہو جائے۔ لوگ نماز کی حقیقت سے ناواقف ہیں یہی وجہ ہے کہ صوفیوں کا ایک جم غفیر اپنے اضطراب اور قبض کی تسکین و علاج راگ و نغموں کے پردے میں دیکھتے ہیں اور اپنے مطلوب کو سماع، وجد و تواجد میں تلاش کرتے ہیں اسی لیے وہ رقص و رقاصی کو اپنی عادت بنا لیتے ہیں۔ اگر نماز کے کمالات کا ایک شمعہ (ذرہ) بھی ان پر ظاہر ہوتا تو کبھی سماع و نغمہ کا دم بھی نہ بھرتے اور وجد و تواجد کو یاد نہ کرتے۔ ان ہر سہ حقائق الہیہ میں سالک کے تمام وجود میں اضمحلال سرایت کر جاتا ہے اور وسعت باطن بتدریج اپنے کمال کو پہنچ جاتی ہے۔

[۱] صحیح بخاری، حدیث: ۵۰

## سبق 29 مراقبہ معبودیت صرفہ

**نیت** [ فیض می آید از ذاتے کہ منشاء معبودیت صرفہ است  
مور فیض ہیئت وحدانی من۔

”اس ذات محض سے جو معبودیت صرفہ کا منشاء ہے میری ہیئت  
وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“  
اسی کو لاتعین بھی کہتے ہیں۔

**اثرات** اس دائرہ میں سیر قدمی کو گنجائش نہیں یعنی پرواز  
سے اس میں نہیں پہنچ سکتا بلکہ سیر نظری سے نظر یعنی فکر سے فیض لے  
سکتا ہے کیونکہ نظر ہر جگہ پہنچ سکتی ہے قدم صرف مقامات عابدیت اور  
معبودیت صرفہ ہے۔ اس جگہ عابدیت اور معبودیت میں فرق ظاہر  
ہوتا ہے اور اس بات کا یقین کامل بھی اسی مقام میں حاصل ہوتا ہے  
کہ معبود حقیقی یعنی احدیت مجردہ کے سوا کوئی اور کسی قسم کی عبادت کا  
مستحق نہیں، اگرچہ اسماء و صفات ہی کیوں نہ ہوں گویا کلمہ طیبہ لا الہ

إِلَّا اللّٰہ کی اصل حقیقت اس جگہ منکشف ہوتی ہے کہ منتہیوں کے لیے اس کلمہ کے معنی لَا مَعْبُودَ إِلَّا اللّٰہ اور عابد معبود سے کما ینبغی جدا ہو جاتا ہے اور شرک یہاں جڑ سے اُکھڑ جاتا ہے اس مقام مقدسہ میں نماز کی عبادت پر ترقی منحصر ہے۔

### فائدہ

حقائق الہیہ کی سیر یہیں تک تھی اب حقائق انبیاء ﷺ کا بیان ہوتا ہے اور یہ حقائق انبیاء ﷺ جو کہ تعین حی میں واقع ہیں اصل میں ولایت کبریٰ میں داخل ہیں۔ چونکہ آخر میں منکشف ہوئے ہیں اس لیے سیر و سلوک میں بھی آخر میں واقع ہوئے ہیں۔ جاننا چاہیے کہ جس طرح حقائق الہیہ میں ترقی اللہ تبارک و تعالیٰ کے محض فضل پر موقوف ہے اسی طرح حقائق انبیاء ﷺ میں ترقی سیدالابرار صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت پر موقوف جانیں، جیسا کہ حق سبحانہ و تعالیٰ اپنی ذات کو دوست رکھتا ہے اسی طرح اپنی صفات و افعال کو بھی دوست رکھتا



ہے۔ پس محبت کی دو قسمیں ہوں گی:

## ① مَحَبَّتِ ② مَحْبُوبِیَّت

محبت ذاتیہ کے کمالات کا ظہور حضرت موسیٰ علیہ السلام کلیم اللہ میں ہوا۔

اور محبوبیت کی بھی دو قسمیں ہیں: محبوبیت ذاتی اور محبوبیت صفاتی و اسمائی۔

محبوبیت صفاتی و اسمائی کا ظہور حضرت ابراہیم علیہ السلام و دیگر انبیاء علیہم السلام میں متحقق ہوا اور محبوبیت ذاتی کا ظہور حقیقت محمدی و احمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں متحقق ہوا۔ پس اول کمالات صفاتی و حقیقت ابراہیمی علیہ السلام میں سیر شروع ہوتی ہے پھر حقیقت موسوی علیہ السلام میں، پھر حقیقت محمدی و احمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں سیر واقع ہوگی۔ حقائق انبیاء علیہم السلام میں مراقبات کی تفصیل یہ ہے۔

## سبق 30 / مراقبہ حقیقتِ ابراہیمی علیہ السلام

**نیت** | فیض می آید از ذاتے کہ منشاء حقیقتِ ابراہیمی است  
مورِ فیض ہیئت وحدانی من۔

”اس ذات سے جو حقیقتِ ابراہیمی علیہ السلام کا منشاء ہے میری ہیئت  
وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

**اثرات** | اس بلند مقام میں سالک کو حضرت حق سبحانہ و  
تعالیٰ کے ساتھ خاص انسیت اور محبوبیت ظاہر ہو کر کمالات صفاتی و  
محبوبیت اسماء کا ظہور ہوتا ہے۔ مقام خلّت اسی سے کنایہ ہے اور  
اس دائرہ کو دائرہ خلّت بھی کہتے ہیں اور یہ نہایت عجیب و کثیر  
البرکات مقام ہے۔ انبیاء علیہم السلام اس مقام میں حضرت خلیل علیہ السلام  
کے تابع ہیں اور سیدالابرار حبیب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی حکم اتباع ملت  
ابراہیم حنیف علیہ السلام سے مامور فرمایا۔ اسی لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے  
اپنے درود کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے درود سے تشبیہ فرمائی جیسا کہ  
نماز میں پڑھتے ہیں۔ پس اس مقام میں درود ابراہیمی علیہ السلام (نماز

والادروود) پڑھنا بہت خیر و برکت کا باعث ہے اور سالک کو ذات حق سبحانہ و تعالیٰ کے ساتھ خاص انس و خلقت و بے خودی پیدا ہو جاتی ہے اور محبوبیت صفاتی جو کہ عالم مجاز میں خدو خال اور قد و عارض وغیرہ سے تعبیر کی جاتی ہے بطورِ عکس جلوہ گر ہوتی ہے۔ اسی لیے سالک سوائے ذات کے کسی طرف متوجہ نہیں ہوتا اگرچہ وہ اسماء و صفات ہوں یا ظلال اور مزارات مشائخ کرام <sup>رحمۃ اللہ علیہم</sup> ہوں یا ارواح طیبہ و ملائکہ کرام، اس کو غیر اللہ سے مدد مانگنا اچھا نہیں لگتا۔ ”رَبِّیْ اَعْلَمُ بِحَالِیْ مِنْ سَؤَالِیْ“ ”رب میرے حال کو میرے سوال سے زیادہ جانتا ہے“ اس پر وارد رہتا ہے لیکن اس مقام میں اس قدر بے رنگی نہیں ہوتی جتنی کہ محبوبیت ذاتی میں ہے جیسا کہ آگے آتا ہے۔ اس مقام میں سالک کو حضرت خلیل اللہ علیہ السلام کے ساتھ خصوصیت معلوم ہوتی ہے لیکن چاہیے کہ سوائے حبیب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ایسی خصوصیت کے ساتھ کسی کی طرف متوجہ نہ ہو بلکہ سب حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا طفیل سمجھے۔

## سبق 31 / مراقبہ حقیقت موسوی علیہ السلام

**نیت** | فیض می آید از ذاتے کہ محبت خود و منشاء حقیقت موسوی است مور و فیض ہیئت وحدانی من۔

”اس ذات سے جو خود اپنا محبت اور حقیقت موسوی کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

**اثرات** | اس مقام کو دائرہ محبت ذاتیہ بھی کہتے ہیں۔ اس مقام میں سالک کو کمالات محسوس یعنی محبت ذاتی کے ظہور کے باوجود استغنا اور بے نیازی کا بھی ظہور ہوتا ہے حالانکہ یہ اجتماع ضدین ہے اور بعض طبیعتوں سے بعض وقت بے ساختہ ”رَبِّ اَرِنِی اَنْظُرْ اِلَیْکَ“ (اے میرے رب! تو مجھے اپنی ذات کا جلوہ دکھاتا کہ میں تیری طرف دیکھوں) نکلنے لگتا ہے۔ بعض متحمل ہوتے ہیں اور برداشت کر لیتے ہیں اور اس عالی مقام میں ایسے کلمات کا ظہور کم ہی ہوتا ہے اور کم ہونا ہی مناسب ہے۔ اس

مقام میں درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ وَّ عَلٰی  
جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَاَلْمُرْسَلِيْنَ خُصُوْصًا عَلٰی كَلِمِكَ  
مَوْسٰی عَلَيْهِ السَّلَامُ.

بکثرت پڑھنا ترقی بخشتا ہے۔

سبق 32 (مراقبہ حقیقت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم)

**نیت** [ فیض می آید از ذاتے کہ محبت خود و محبوب خود و منشاء  
حقیقت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم است مورد فیض ہیئت وحدانی من۔

”اس ذات سے جو خود اپنا ہی محبت اور اپنا ہی محبوب ہے اور حقیقت  
محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

**اثرات** [ اس مقام میں محبوبیت ذاتیہ کا محسوسیت ذاتیہ کے  
ساتھ مل کر ظہور ہوتا ہے اس لیے اس کو دائرہ محبوبیت ذاتیہ متمیز کہتے  
ہیں اور اس کو حقیقت الحقائق اور تعین اوّل بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ  
دوسرے انبیاء و ملائکہ کے حقائق کی اصل ہے اور دوسروں کے حقائق

اس کے لیے ظل کی مانند ہیں۔ اس مقدس مقام میں خاص طرز پر فنا و بقا حاصل ہوتی ہے اور سرورِ دین و دنیا صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ایک خاص قسم کا اتحاد میسر ہو جاتا ہے اور رفعِ توسط جس کے اکابر اولیاءِ قائل ہوئے ہیں کہ معنی اس مقام میں ظاہر ہوتے ہیں اور تابع (سالک) متبوع (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم) کے رنگ میں ایسی مشابہت پیدا کر لیتا ہے گویا کہ ہر دو ایک ہی چشمے سے پانی پیتے ہیں اور دونوں ایک ہی محبوب کے ہم آغوش و ہمکنار وہم بستر ہیں اور دونوں شیر و شکر کی مانند ہیں اور ان سب امور کے باوجود اس کو آں سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس درجہ محبت پیدا ہو جاتی ہے کہ امامِ طریقہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے اس قول کے معنی ظاہر ہوتے ہیں کہ ”میں خدائے عز و جل کو اس لیے دوست رکھتا ہوں کہ وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا رب ہے“ یہ مقام حقائقِ انبیاء علیہم السلام اور آسمانی کتابوں کے اسرار کا جامع ہے، سالک اس مقام میں تمام جزوی و کلی، دینی و دنیوی امور میں حبیبِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مناسبت و مشابہت ہونے کو بہت ہی دوست رکھتا ہے اس مقام کے



اسرار بے حد ہیں جو نہ زبان پر لائے جاسکتے ہیں اور نہ ظاہری علم والوں کے لیے ان میں سے کوئی حصہ ہے، اس مقام میں علم حدیث کی تعلیم کا شوق اور رغبت کلی حاصل ہو جاتی ہے، اس مقام میں درود شریف پڑھنا ترقی بخشتا ہے۔

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَ اَصْحَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ اَفْضَلُ صَلَوَاتِكَ عَدَدَ  
مَعْلُوْمَاتِكَ وَ بَارِكْ وَسَلِّمْ

سبق 33 / مراقبہ حقیقت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم

**نیت** [ فیض می آید از ذاتے کہ محبوب خود و منشاء حقیقت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم است مورد فیض ہیئت وحدانی من۔ ]

”اس ذات سے جو اپنا ہی محبوب ہے اور حقیقت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

**اثرات** [ یہ مقام محبوبیت ذاتی سے پیدا ہوا ہے اس لیے اس کو دائرہ محبوبیت ذاتیہ صرفہ بھی کہتے ہیں اسی لیے اس مقام میں ]

استغناء اور بے نیازی کی شان زیادہ کامل ہوتی ہے اس مراقبہ میں نسبت سابقہ غلبہ انوار کے ساتھ جلوہ گر ہوتی ہے اور عجیب و غریب کیفیت حاصل ہوتی ہے جو کہ بیان و تحریر میں نہیں آ سکتی۔ بعض سالک اس جگہ اپنے آپ کو ”بَيْنَ يَدَيِ الرَّحْمَنِ“ (اللہ تعالیٰ کے سامنے) دیکھتے ہیں اور اسی خاصہ محبوبیت کی وجہ سے حقیقت کعبہ بعینہ حقیقت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کیونکہ محبوبیت و مسجودیت دونوں حق تعالیٰ کے شیونات میں سے ہیں اور اس مقام میں محبوبیت ذاتی منکشف ہوتی ہے یعنی سالک ذات حق سبحانہ و تعالیٰ کو بلا لحاظ صفات دوست رکھتا ہے کیونکہ اس کی ذات ہی ایک ایسی ہے جو اس کے تمام نقش و نگار کی موجب ہے۔ سبحان اللہ! احمد صلی اللہ علیہ وسلم عجب اسم سامی ہے جو کلمہ مقدسہ ’احد‘ سے حلقہ میم کے ساتھ مرکب ہے جو کہ اللہ تعالیٰ کے پوشیدہ بھیدوں میں سے ہے پس احد، لا شَرِیکَ لَہ ہے حلقہ میم عبودیت کا طوق ہے جو کہ بندہ کو مولیٰ سے ممیز کرتا ہے پس بندہ وہی حلقہ میم ہے اور احد اس کی تعظیم کے لیے آیا جس نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت کو ظاہر کیا ہے۔

سے جو نام ایں است نام آورچہ باشد  
مکرم تر بود از ہرچہ باشد

”جب ایسا نام ہے تو صاحب نام مکرم اور معزز سب سے ہوگا۔“

اس جگہ بھی درود شریف مذکورہ حقیقت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا ورد مفید ہے۔  
غرض حقائق انبیاء میں الفت و انسیت انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اور خصوصاً  
سردارِ دو جہاں فخرانس و جاں صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کامل طور پر ہو جاتی ہے۔  
جاننا چاہیے کہ وہ فنا و بقا جس پر ولایت موقوف ہے شہودی فنا و بقا ہے جو  
کہ نظر کے اعتبار سے ہے۔ صفات بشری اس فنا و بقا میں صرف پوشیدہ  
ہو جاتی ہیں زائل اور فانی نہیں ہوتیں۔ لیکن فنائے تعین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں  
صفات بشری کے لیے زوال و جودی متحقق ہے اور جسد سے نکل کر روح  
کی طرف منتقل ہونا ثابت ہے اور بقا کی جانب میں بھی اگرچہ بندہ حق  
نہیں ہو جاتا اور بندگی سے نہیں نکلتا لیکن حق سبحانہ و تعالیٰ کے بہت  
نزدیک ہو جاتا ہے اور معیت زیادہ تو پیدا کر لیتا ہے اور اپنے آپ سے  
دور تر ہو کر احکام بشری اس سے مسلوب ہو جاتے ہیں۔

### سبق 34 (مراقبہ حُب صرف

**نیت** | فیض می آید از ذاتے کہ منشاء حُب صرف است مورد  
فیض ہیئت وحدانی من۔

”اس ذات سے جو حُب صرف کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر  
فیض آرہا ہے۔“

اس جگہ حب صرف ذاتی کے لحاظ سے مراقبہ کرے۔

**اثرات** | اس مقام میں نسبت باطن میں کمال بلندی و بے رنگی  
ظاہر ہوتی ہے یہ مرتبہ حضرت ذات مطلق و لاتعین کے بہت قریب  
ہے اس لیے کہ جو چیز سب سے پہلے ظہور میں آئی وہ حب ہے جو منشاء  
ظہور و مبداء خلق ہے۔ اصل میں حقیقت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم یہی ہے اور جو  
پہلے بیان ہوئی وہ اس کا ظل ہے یہ مقام حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم  
کے ساتھ مخصوص ہے اور دوسرے انبیاء علیہم السلام کے حقائق اس مقام میں  
ثابت نہیں ہوتے اور اس میں سیر قدمی نہیں ہے بلکہ سیر نظری ہے اور  
نظر بھی عاجز و دور ماندہ و سرگرداں ہے۔

## سبق 35 / مراقبہ لاتعین

**نیت** [ فیض می آید از ذاتِ بحت کہ منشاء دائرۃ لاتعین است  
مور فیض ہیئت وحدانی من۔

”اس ذاتِ بحت سے جو دائرۃ لاتعین کے فیض کا منشاء ہے میری  
ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔“

**اثرات** [ اس مقام میں حضرت ذات کا اطلاق ہے اور تعین  
اوّل یعنی جہی سے پہلے ہے اسی لیے لاتعین کہتے ہیں۔ اس مقام میں  
اس ذات سے فیض حاصل کرنے کا مراقبہ کیا جاتا ہے جو تعینات سے  
پاک و مبرا ہے۔ یہ مقام بھی حضرت رسالت مآب ﷺ کے ساتھ  
مخصوص ہے اور یہاں بھی سیر نظر بعجز و در ماندگی ہے۔

”الْعَجْزُ عَنْ ذَرْكَ الذَّاتِ إِذْ رَاكَ وَالْقَوْلُ بِذَرْكَ  
الذَّاتِ إِشْرَاكَ۔“

”ذاتِ حق کے ادراک سے عاجز ہونا ہی ادراک ہے اور ادراکِ  
ذاتِ حق کا دعویٰ شرک ہے۔“



## خلاصہ اسباق نقشبندیہ مجددیہ

یہ بیان طریقہ نقشبندیہ مجددیہ کا اختصار و ایجاز کے طور پر ہے اور اس تمام کا خلاصہ یہ ہے کہ اوّل استغراق و جذبات جو قلب میں حاصل ہوتے ہیں اس کو ولایت صغریٰ کہتے ہیں۔ اس کے بعد استہلاک و اضمحلال نفس میں پیدا ہوتا اور توحید و جود حاصل ہوتی ہے اس کو ولایت کبریٰ کہتے ہیں پھر توحید شہودی اور کمال استہلاک و اضمحلال اور فنائے انانیت حاصل ہوتی ہے اس کو کمالات انبیاء کہتے ہیں۔ اس کے بعد تمام جود میں اضمحلال حاصل ہوتا ہے اور بتدریج وسعت باطن و کمال وسعت حاصل ہوتا ہے اس کو حقائق الہیہ کہتے ہیں۔ اس کے بعد انبیاء کے ساتھ انس و محبت و الفت خصوصاً سردار



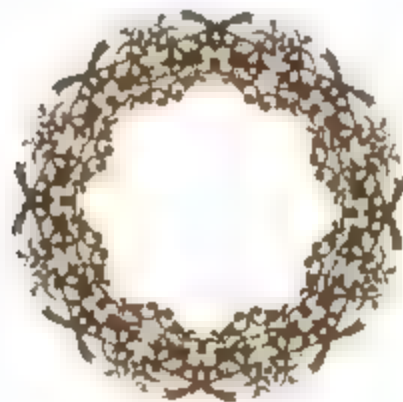
انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے متبعین کے ساتھ حاصل ہوتی ہے اور ایمانیات و عقائد حقہ میں بھی قوت حاصل ہو جاتی ہے اس کو حقائق انبیاء کہتے ہیں۔ جو شخص ان مقامات عالیہ کے مراقبات میں کثرت کرتا ہے وہی ان مقامات کی ترقی و بساطت اور بے رنگی میں فرق کر سکتا ہے۔

وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّ عَلٰی جَمِيعِ  
الْاَنْبِيَاءِ وَاَصْحَابِهِمْ اَجْمَعِينَ.

جاننا چاہیے کہ اس طریق کا ہر شخص ان تمام مقامات کو نہیں پہنچتا بلکہ جہاں تک اللہ تعالیٰ کو منظور ہوتا ہے قرب کے اس درجے تک امتیاز حاصل کرتا ہے نیز جاننا چاہیے کہ ان مقامات قرب کا ہر دائرہ بے نہایت ہے اور دائرہ کا پورا ہونا اس اعتبار سے ہے کہ اس سالک کا جو کچھ حصہ اس وقت اس دائرہ میں مقدر تھا پورا ہونے کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے ورنہ قرب کے مقامات کے دائرہ کا پورا ہونا جو کہ بے نہایت ہے کوئی معنی نہیں رکھتا اور بہت کم لوگ ہوں گے

جو اپنی سیر کو آنکھوں سے دیکھ لیتے ہیں ورنہ ہر شخص اپنے وجدان سے اپنے احوال میں تبدیلی کے ذریعے دیکھتا ہے اور اس وجدان کو بنظر کشف جہل کہتے ہیں اور ان مقامات کا حصول مرشد کی توجہ سے سہل ہوتا ہے۔

سے بے عنایات حق و خاصان حق  
گر ملک باشد یہ ہستش ورق  
”خدا اور خاصانِ خدا کی عنایت کے بغیر اگر فرشتہ بھی ہو تو اس کا نامہ اعمال سیاہ ہے۔“





### اہمیت معمولات یومیہ:

بیعت کا عمل کوئی رسمی اور رواجی چیز نہیں ہے، بلکہ حضور ﷺ کی سنت مبارکہ ہے اور اس کا مقصد اللہ تعالیٰ کی رضا، نبی ﷺ کی اتباع اور اپنی اصلاح ہوتا ہے اور اس مقصد کے حصول کے لیے جب کوئی سالک سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں بیعت ہوتا ہے تو اسے کچھ اسباق و معمولات بتائے جاتے ہیں جن پر ایک سالک کی آئندہ روحانی زندگی کا دار و مدار ہوتا ہے اور ان پر باقاعدگی سے عمل کرنے

۱ معمولات یومیہ کی تفصیل کے لیے دیکھیں حضرت جی دامت برکاتہم کی کتاب:

”معمولات سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ“

سے سالک کی زندگی میں اسلامی، ایمانی اور قرآنی انقلاب پیدا ہو جاتا ہے۔

سے یہ بازی عشق کی بازی ہے جو چاہو لگا دو ڈر کیسا  
گر جیت گئے تو کیا کہنے گر ہار گئے تو مات نہیں  
یہ معمولات انسان کے باطنی امراض کے علاج کے لیے ایک تیر  
بہدف نسخہ ہیں۔ ان کا فائدہ مند ہونا ایسا ہی یقینی ہے جیسے چینی کا میٹھا  
ہونا یقینی ہے۔ دنیا کے کروڑوں انسانوں نے اب تک اس نسخے کو  
آزمایا اور اس سے فائدہ پایا، لیکن اگر کوئی سالک ان معمولات کی  
پابندی ہی نہ کرے اور پھر شکایت کرے کہ ہمیں فائدہ نہیں ہو رہا تو  
اس میں شیخ کا کیا قصور ہے؟ اس کی مثال تو ایسے مریض کی سی ہے جو  
کسی بہت بڑے ڈاکٹر سے نسخہ لکھوا کر جیب میں ڈال لے اور  
استعمال نہ کرے، بھلا جیب میں رکھا ہوا نسخہ کیسے فائدہ دے سکتا  
ہے؟ جب تک اسے استعمال نہ کیا جائے۔

ان معمولات کا بڑا فائدہ یہ ہے کہ کرنے میں بہت ہی آسان ہیں

لیکن باقاعدگی سے کرنے سے پوری کی پوری شریعت پر عمل کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ اور یہ بات دو اور دو چار کی طرح ٹھوس ہے جسے یقین نہ ہو آزماتا کر دیکھ لے۔

صلائے عام ہے یارانِ نکتہ داں کے لیے

معمولات یومیہ:

### ① استغفار

صبح و شام سو مرتبہ

”اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ رَبِّیْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَّاَتُوبُ اِلَيْهِ۔“

ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿اَسْتَغْفِرُ وَاَرْبَبُكُمْ ثُمَّ تُوْبُوْا اِلَيْهِ﴾

”اپنے پروردگار سے گناہوں کی معافی مانگو، پھر اس کی طرف

رجوع کرو۔“

① [ہود: ۵۲]

## ② درود شریف

صبح و شام سو سو مرتبہ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ  
بَارِكْ وَسَلِّمْ

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾<sup>(۱)</sup>

”اے ایمان والو! تم بھی ان پر درود بھیجو اور خوب سلام بھیجا کرو۔“

## ③ تلاوت قرآن مجید

ایک پارہ روزانہ۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿فَاقرءُوا مَا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾<sup>(۲)</sup>

”اب تم اتنا قرآن پڑھ لیا کرو جتنا آسان ہو۔“

[۱] [الاحزاب: ۵۶]

[۲] [الزلزل: ۲۰]



## ④ وقوف قلبی

ہر گھڑی ہر آن اپنی توجہ اللہ تعالیٰ کی طرف رکھنا۔ ”دست بکار  
دل بیار“۔

ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَمًا وَقَعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ﴾

”تو اللہ کو (ہر حالت میں) یاد کرتے رہو، کھڑے بھی بیٹھے بھی، اور  
لیٹے ہوئے بھی۔“

## ⑤ مراقبہ

چوبیس گھنٹوں میں کم از کم دو مرتبہ آدھے گھنٹے کے لیے دنیا و مافیہا  
سے ہٹ کٹ کر اللہ سے لو لگا کر بیٹھنا اور تصور کرنا کہ اللہ تعالیٰ کی  
رحمت آ رہی ہے، میرے دل میں سمار ہی ہے، میرے دل کی ظلمت  
وسیا ہی دور ہو رہی ہے اور میرا دل کہہ رہا ہے: اللہ اللہ اللہ۔

① [النساء: ۱۰۳]

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَإِذْ كُنَّا فِي نَفْسِكَ نَتَضَّرَّعًا وَخِيفَةً﴾<sup>۱</sup>

”اور اپنے رب کا صبح و شام ذکر کیا کرو، اپنے دل میں بھی، عاجزی اور خوف کے (جذبات کے) ساتھ۔“

⑥ رابطہ شیخ

دین سیکھنے اور تربیت حاصل کرنے کے لیے شیخ سے خط و کتابت یا ٹیلیفون کے ذریعے رابطہ رکھنا، جب بھی ممکن ہو شیخ کی صحبت میں وقت گزارنا۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾<sup>۲</sup>

”اللہ سے ڈرو اور سچے لوگوں کے ساتھ رہا کرو۔“

(۱) [الاعراف: ۲۰۵]

(۲) [التوبہ: ۱۱۹]

## اصطلاحاتِ مشائخ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ

اے عزیز! جاننا چاہیے کہ حضرات نقشبند رحمۃ اللہ علیہ کی چند اصطلاحات ہیں جن پر ان کے طریقے کی بنیاد ہے۔ بعض اصطلاحوں میں تو اشغال کی طرف اشارہ ہے اور بعض میں ان کی تاثیر کی شرطوں پر، اور یہ آٹھ اصطلاحات ہیں جو حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہیں۔

(۱) ہوش در دم (۲) نظر بر قدم (۳) سفر در وطن (۴) خلوت در انجمن (۵) یاد کرو (۶) بازگشت (۷) نگہداشت (۸) یادداشت

ان کے بعد تین اصطلاحات حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری رحمۃ اللہ علیہ سے مروی ہیں:

① وقوف زمانی ② وقوف عددی ③ وقوف قلبی

ان اصطلاحات کی تشریح درج ذیل ہے۔

### ہوش دردم

اس سے مراد یہ ہے کہ سالک ہر سانس کے ساتھ بیداری اور ہوشیاری رکھے کہ ذکر لسانی اور قلبی بھی حضوری دل سے ہونہ کہ غفلت سے اور متلاشی رہے کہ اس کا سانس خدا کی یاد میں گزرا یا غفلت میں اور یہ آہستہ آہستہ ہمیشہ کی حضوری حاصل کرنے اور نفس کے تفرقہ کو دور کرنے کا طریقہ ہے اور مبتدی کے واسطے اس کی پابندی نہایت ضروری اور آزا حد مفید ہے۔ چنانچہ حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اس طریقہ میں دم کی نگہبانی از حد ضروری ہے اور جو شخص دم کی نگہبانی نہیں کرتا گویا وہ طریقہ

شریفہ بھول گیا اور حضرت خواجہ نقشبند بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس طریقہ کا دار و مدار ہی دم پر ہے کہ کوئی دم اندر آنے اور باہر جانے اور ان کے بیچ کے وقفے میں یادِ خدا کے بغیر نہ گزرے اس کو ”پاس انفاس“ بھی کہتے ہیں۔

س دم بدم را غنیمت داں و ہدم شو بدم  
واقف دم باش در دم ہیج دم بے جامدم  
”ہر وقت ہر سانس کو غنیمت جان اور دم کے ساتھ ہدم ہو جا، دم کا واقف رہ اور کوئی سانس بے جامت لے۔“

فائدہ [ اسی سیرِ انفسی کے ضمن میں درج ہے۔ پس اگر اس اعتبار سے بھی کہا جائے کہ اس طریقہ علیا میں ہدایت میں نہایت مندرج ہے تو مناسب ہے۔

### نظر بر قدم

مبتدی کے حق میں اس سے یہ مراد ہے کہ سالک پر واجب ہے کہ

اپنے چلنے پھرنے کے وقت سوائے قدم کی پشت کے کسی چیز پر نظر نہ ڈالے تاکہ کسی نامحرم پر نظر نہ پڑ جائے اور یہ کہ دوسری چیزوں کی طرف مشغول ہونے سے محفوظ رہے کیونکہ مختلف نفوس اور متفرق محسوسات کی طرف لگ جانا سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور دل کی جمعیت کو پریشان کرتا ہے اور جس کی وہ طلب میں ہے اس سے روکتا ہے۔ چلنے پھرنے کے وقت نظر کو پشت قدم پر لگانا اور بیٹھنے کی حالت میں اپنے آگے کی طرف نظر کرنا جمعیت قلب کے زیادہ قریب ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿قُلْ لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوْا مِنْ اَبْصَارِهِمْ﴾ [النور: ۳۰]

”اے پیغمبر! مسلمانوں سے کہہ دے کہ وہ اپنی نگاہ نیچی رکھیں۔“

اور نماز میں قیام کے وقت سجدہ کی جگہ پر اور رکوع میں پشت قدم پر اور سجدہ میں پرہ مینی (جو حصہ سجدہ میں لگتا ہے) پر اور قعدہ میں رانوں پر نظر رکھنے کے لیے جو شرع شریف میں حکم ہے۔ اس میں بھی یہی مصلحت ہے اور اس میں بھی جمعیت قلب کا فائدہ حاصل ہوتا ہے نیز



وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا (اور مت چل زمین پر اکڑ کر) میں  
یہی راز مضمر ہے، کیونکہ اکڑ کر متکبرانہ چلنے میں نظر اوپر رہتی ہے جو  
جمعیت اور بندگی سے دور اور پراگندگی اور تکبر کا باعث ہوتی ہے کما  
لَا يَخْفَى عَلَىٰ أَزْبَابِ الْعِلْمِ. اور متوسط کے حق میں نظر بر قدم سے  
مراد یہ ہے کہ ہر حال میں اور ہر وقت ہوشیار اور دانا بینا رہے تاکہ  
غفلت کا دخل سالک کے دل میں نہ ہو۔ اگر زمین و آسمان اور ان کے  
درمیان کی چیزوں میں نظر کرے تو عبرت کے ساتھ نظر کرے کیونکہ  
سالک معرفت کے سمندر سے ایک بہت قیمتی ذخیرہ نظر کرتے ہی  
حاصل کر لیتا ہے، اسی واسطے باری تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ ۖ﴾ [الحشر: ۲]

”پس عبرت حاصل کرو۔ اے دیکھنے والو!“

بات یہ ہے کہ انسان کے لیے اس راستے پر دو بڑی رکاوٹیں ہیں ایک  
آفاق یعنی دنیا اور جو کچھ اس میں ہے کہ انسان ان کی لذت اور طلب

میں مبتلا ہو کر یادِ الہی سے غافل ہو جاتا ہے اور دوسرا نفس یعنی انسان اپنے نفس کی رضا جوئی اور اس کی موافقت میں پڑ کر رضائے مولا سے دور جا پڑتا ہے تو یہ کلمہ دوم اس تفرقہ کے دور کرنے کے لیے ہے جو آفاق سے پیدا ہوتا ہے اور کلمہ اول (ہوش در دم) نفس کے تفرقہ کو دور کرتا ہے اور منتہی کے حق میں نظر بر قدم سے مراد ہے کہ نظر ہمیشہ قدم سے بلندی کی طرف چڑھے اور قدم کو اپنا ہم سفر بنائے۔

سے اسی روز و شب میں اُلجھ کر نہ رہ جا  
کہ تیرے زماں و مکاں اور بھی ہیں

### سفر در وطن

اس سے مراد باطنی روحی سفر ہے یعنی سالک صفاتِ بشریہ، خسیہ، رذیلہ (مثل حسد، تکبر، غیبت، ریاء وغیرہ) سے صفاتِ ملکیہ فاضلہ (مثل صبر، شکر، خوف ورجا وغیرہ) کی طرف تبدیلی اور ترقی حاصل کر ہے اس طرح پر کہ مراقبہ و تصور اور سنت پر عمل سے صفاتِ بشریہ خسیہ کو محو کرتا ہے بلکہ اپنے آپ کو بھی فنا کر کے صفاتِ ملکیہ فاضلہ

طرف ترقی کرتا اور مقامات سیر میں سفر کرنے لگتا ہے۔ جیسے ولایت صغریٰ، کبریٰ و علیا، کمالات نبوت و رسالت، اولوالعزم، حقائق الہیہ و انبیاء حتیٰ کہ فیض ذات غیب الغیب و لائعین سے (بلا واسطہ) مشرف ہونے لگتا ہے۔ یہ ایک عجیب بھید ہے کہ اپنے گھر میں بیٹھ کر سفر میں رہتا ہے پس سالک پر واجب ہے کہ ہر وقت اپنے نفس کی دیکھ بھال میں رہے کہ اس میں کچھ غیر اللہ کی محبت تو نہیں ہے، اگر ذرا بھی پائے تو اس کو لا الہ کی نفی میں لا کر لا اللہ کی ضرب سے اللہ تعالیٰ کی محبت اپنے دل میں قائم کرے۔ (جاننا چاہیے کہ اللہ کے واسطے جس چیز سے محبت کی جائے اللہ تعالیٰ کی محبت میں داخل ہے) اور سفر در وطن بھی سیر نفسی کو متضمن ہے۔

### خلوت در انجمن

اور یہ سفر در وطن پر متفرع و مترتب ہے یعنی جب سفر در وطن حاصل ہو جائے تو خلوت در انجمن اس کے ضمن میں میسر ہو جائے گی اور اس کا مطلب یہ ہے کہ سالک کا دل اللہ تعالیٰ کی یاد میں

ایسا مشغول ہو کہ ہر حالت میں یعنی پڑھنے، کلام کرنے، کھانے  
پینے، چلنے پھرنے، اٹھنے بیٹھنے، سونے جاگنے میں ذاکر رہے اور  
ذکر کا خیال ایسا پختہ ہو جائے کہ خواہ کیسی ہی مجلس اور ہجوم میں ہو،  
دل مولیٰ تعالیٰ کی یاد میں رہے جیسا کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے متعلق  
ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿رَجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾<sup>۱</sup>

”وہ ایسے ہیں جن کو سوداگری اور خرید و فروخت اللہ تعالیٰ کے ذکر  
سے غافل نہیں کرتی۔“

اگرچہ شروع شروع میں یہ بات تکلف سے حاصل ہوتی ہے اور  
دوسرے بزرگوں نے اس جمعیت قلب کو حاصل کرنے کے لیے  
مختلف اُردو اشغال تجویز فرمائے ہیں اور  
ع چشم بند و گوش بند و لب پند

(۱) [النور: ۳۷]

عَٰلَمٌ لِّمَنۢ بَيْنِيۢ وَبَيْنَٰكَ سِرٌّ ۖ بَرٌّ ۖ مِّنۢ بَخِيلٍ ۖ

”آنکھ، کان اور ہونٹ (مراد ظاہری اعضاء) بند کر، پھر اگر تو خدا کے بھید نہ دیکھے تو مجھ پر ہنس۔“

کا حکم لگایا ہے لیکن اس سلسلہ کے بزرگوں کے نزدیک ظاہری حواس کا ڈھانپنا نہیں ہے بلکہ انجمن تفرقہ میں کسی طرف متوجہ نہ ہونا ہے۔ پس جب سالک اس پر ملکہِ راسخہ حاصل کر لیتا ہے تو عین تفرقہ میں جمعیتِ قلب کے ساتھ اور عین غفلت میں حضورِ دل کے ساتھ رہتا ہے۔ اس بیان سے کوئی یہ گمان نہ کرے کہ تفرقہ اور عدم تفرقہ منتہی کے حق میں مطلق طور پر برابر نہیں بلکہ مراد یہ ہے کہ تفرقہ اور عدم تفرقہ اس کے باطن کی جمعیت میں برابر ہے۔ اس کے باوجود اگر ظاہر کو باطن کے ساتھ جمع کرے اور تفرقہ کو ظاہر سے بھی دفع کر دے تو بہت ہی بہتر اور مناسب ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے نبی ﷺ سے فرماتے ہیں:

﴿وَادْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا﴾<sup>(۱)</sup>

”اپنے رب کا نام یاد کر اور سب سے توڑ، اس کے ساتھ جوڑ۔“  
جاننا چاہیے کہ بعض اوقات ظاہری تفرقہ سے چارہ نہیں ہوتا  
تا کہ مخلوق کے حقوق ادا ہوں پس تفرقہ ظاہر بھی بعض اوقات اچھا  
ہوتا ہے لیکن تفرقہ باطنی کسی وقت بھی اچھا نہیں کیونکہ باطن خالص  
اللہ کے لیے ہے پس بندوں سے تین حصے حق تعالیٰ کے ہوئے،  
باطن سب کا سب اور ظاہر کا دوسرا نصف حصہ مخلوق کے حقوق ادا  
کرنے کے لیے رہا اور چونکہ ان حقوق کے ادا کرنے میں بھی حق  
تعالیٰ کے حکم کی بجا آوری ہے اس لیے ظاہر کا یہ حصہ بھی حق تعالیٰ  
کی طرف لوٹتا ہے۔

﴿وَالْيَهُ يُزْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ﴾

(۱) [المزل: ۸]

(۲) [ہود: ۱۲۳]



”اور اسی کی طرف سارے معاملات لوٹائے جائیں گے۔ لہذا  
(اے پیغمبر!) اس کی عبادت کرو۔“

### یاد کرد

اس سے مراد ذکر کرنا ہے خواہ ذکر لسانی ہو یا قلبی، نفی اثبات ہو یا  
اسم ذات، سالک کو چاہیے کہ جس طرح وہ اپنے مرشد و مربی روحانی  
سے ذکر کی تعلیم و تلقین حاصل کرے ہر وقت اس کی تکرار میں بلا ناغہ  
دل کی محبت کے ساتھ بیدار اور ہوشیار رہے یہاں تک کہ حق جل  
شانہ کی حضوری حاصل ہو جائے۔

### بازگشت

اس کا مطلب یہ ہے کہ جب ذاکر خیال و تصور سے نفی اثبات  
(کلمہ طیبہ) کو طاق عدد کی رعایت کرتے ہوئے چند بار کہے تو

اس کے بعد دل کی زبان سے مناجات کرے کہ ”خداوند! مقصود من توئی و رضائے تو مرا محبت و معرفت ذوق و شوق خود بدہ“ یعنی اے خدا! میرا مقصود تو ہی ہے اور تیری رضا ہے، مجھ کو اپنی محبت و معرفت عطا فرما اور کمال عاجزی اور انکساری سے کہے تاکہ اگر غرور و فخر یا گرفتاری لذت کا وسوسہ آئے تو اس دعا کی برکت سے نکل جائے۔

### نگہداشت

اس کے یہ معنی ہیں کہ سالک نفس کی باتوں اور وسوسوں کو اپنے دل سے دور کرے اور لازم ہے کہ جب دل میں وسوسہ ظاہر ہو فوراً اس کو دور کر دے اور اس کو دل میں جگہ نہ پکڑنے دے ورنہ اس کا دور کرنا دشوار ہو جائے گا اور اس کا بہترین اور مجرب علاج یہ ہے کہ اس وسوسہ سے بے خیال ہو جائے۔ دوسرا علاج فوراً ذکر اللہ میں محو ہو جانا ہے۔ اگر پھر بھی رہ جائے تو شیخ و مرشد کی

صورت کا تصور عقیدہ کی درستی کے ساتھ (یعنی اس کو مقصود بالذات یا حاضر ناظر نہ جانتے ہوئے وغیرہ) بہت مفید ہے۔ جاننا چاہیے کہ عوام کو یہ امر بہت مشکل ہے اور اولیائے کاملین کو یہ دولت تا زمان دراز حاصل رہتی ہے۔

### یادداشت

اس سے مراد یہ ہے کہ توجہ صرف (یعنی جو الفاظ و خیالات سے خالی ہو) واجب الوجود یعنی ذات حق کی طرف لگائے رکھے تاکہ دوام آگاہی حاصل ہو جائے اور **وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ** (وہ تمہارے ساتھ ہے جہاں کہیں تم ہو) کو ہر وقت نگاہ میں رکھے۔ حق بات یہ ہے کہ دوام آگاہی، فنائے حقیقی اور بقائے کامل کے بغیر ناممکن ہے کیونکہ تکلف مرتبہ طریقت میں ہے اور

طریقت میں دوام توجہ متصور نہیں ہے اور مرتبہ حقیقت میں (فنا و بقا کے) دوام توجہ اس وجہ سے ہے کہ اس مقام میں تکلف کی مجال نہیں ہے۔ پس یاد کرو نگہداشت جو مرتبہ طریقت میں ہے مبتدیوں اور متوسطوں کے لیے ہے اور یادداشت حقیقت سے متعلق اور منتہیوں کے لیے ہے۔ حضرت خواجہ عبدالخالق غجدانی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ یادداشت سے آگے پنہداشت و وہم ہے یعنی اور مرتبہ کوئی نہیں اور دوام آگاہی بھی اسی یادداشت ہی کو کہتے ہیں۔ اس سلسلہ عالیہ کے ایک بزرگ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کے اظہار کے لیے اس طرح بیان کرتے ہیں کہ ”خطرات دل سے اس طرح دور ہو جاتے ہیں کہ اگر بالفرض صاحب دل کو حضرت نوح علیہ السلام کی عمر دے دی جائے تو بھی اس کے دل میں ہرگز کوئی خطرہ نہ آنے پائے“ دوسروں کو بھی اس سے رغبت اور شوق حاصل کرنا چاہیے۔ ”رزقنا اللہ و لکم“

### وقوف زمانی

اس سے مراد یہ ہے کہ سالک ہر وقت اپنے حال کا واقف رہے یعنی ہر ساعت کے بعد تامل کرے کہ غفلت تو نہیں آئی اور غفلت کی صورت میں استغفار کرنا اور آئندہ اس کے چھوڑنے پر ہمت باندھنی چاہیے۔

### وقوف عددی

اس سے مراد یہ ہے کہ ذکر نفی اثبات میں طاق عدد کی رعایت کرے۔ کیونکہ حدیث شریف میں ہے:

((إِنَّ اللَّهَ وَتَزِيحُ الْوُثْرُ.)) [صحیح مسلم، حدیث: ۶۹۸۵]

”اللہ طاق (ایک) ہے اور طاق کو پسند فرماتا ہے۔“

### وقوف قلبی

اس کا مطلب یہ ہے کہ ہر وقت قلب صنوبری کی طرح جو بائیں

پستان کے نیچے پہلو کی طرف دو انگل کے فاصلے پر ہے اللہ تعالیٰ کی یاد کا دھیان رکھنا خصوصاً ذکر و اذکار کے وقت اور اس میں بھی ایسی حکمت ہے جیسا کہ سلسلہ قادریہ میں ضربات کی رعایت میں ہے اور وہ یہ ہے کہ ماسویٰ اللہ تعالیٰ کسی کی طرف کسی قسم کی توجہ باقی نہ رہے اور بیرونی خطرات کا دل میں دخل نہ ہو، تاکہ آہستہ آہستہ صرف ذات الہی پر توجہ منحصر ہو جائے۔ حضرت خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے جس دم اور رعایت عدد و طاق کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا، مگر وقوف قلبی کو اثنائے ذکر میں لازم فرمایا جیسا کہ رابطہ مرشد اور مراقبات لازم ہیں کیونکہ مقصود ذکر سے غفلت کا دور کرنا ہے اور یہ بغیر وقوف قلبی کے حاصل نہیں ہوتی۔ بقول مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ:

سہر زباں تسبیح و در دل گاو خ  
ایں چنین تسبیح کے دارد اثر

”زبان پر تسبیح ہو اور دل میں بیل اور گدھا، یعنی دنیوی خیالات



آتے ہوں تو ایسی تسبیح سے کیا فائدہ؟“  
کسی نے کیا خوب کہا:

عَلَى بَيْضِ قَلْبِكَ كُنْ كَأَنَّكَ طَائِرٌ  
فَمِنْ ذَلِكَ الْأَحْوَالِ فِيكَ تَوْلَدُ  
مانند مرغِ باش تو بیضہ دلِ پاسبان  
کز بیضہ دلِ زاید مستی و شور و قہقہہ

”تو اپنے دل کے انڈے پر پرندے کی طرح نگران رہ تا کہ اس کی  
پابندی سے تجھ میں جوش و جذب و قہقہہ پیدا ہوں۔“

اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جس شخص کو ذکر قلبی  
اثر نہ کرے اس کو ذکر سے روک کر صرف وقوف قلبی کا حکم کیا جائے  
اور اس کی طرف توجہ کرنی چاہیے تاکہ ذکر اثر کرے اور قرآن  
شریف کی آیت:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ۝﴾

(۱) [الاحزاب: ۴۱]

”اے ایمان والو! اللہ کو بہت ہی زیادہ یاد کیا کرو۔“

اور حدیث شریف:

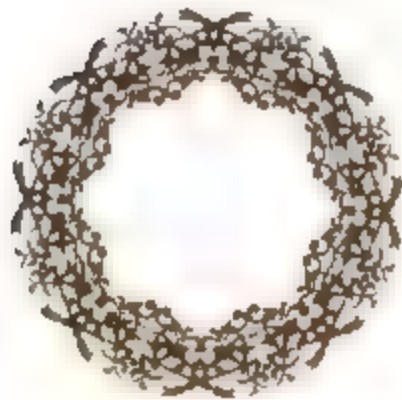
”كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذْكُرُ اللَّهَ عَلَى كُلِّ

أَحْيَانِهِ (أَيُّ يَأْتِيهِ الْقَلْبُ)“ [جامع ترمذی، حدیث: ۳۳۸۴]

”رسول اللہ ﷺ ہمیشہ ذکر کرنے والے تھے یعنی قلبی ذکر کے

اعتبار سے۔“

وقوف قلبی اور ذکر قلبی کے لیے دلیل ہیں۔



## حقیقت ختم خواجگان:

ختم خواجگان کچھ قرآنی آیات یا مسنون و ماثور اذکار کا مجموعہ ہوتا ہے۔ جو مختلف مشائخ صوفیاء نے اپنے اپنے زمانے میں اپنے مریدین و متعلقین کو تلقین کئے ہوتے ہیں۔ دراصل قرآن پاک کی ہر آیت اور حضور ﷺ کی تلقین کردہ ہر دعا اور ذکر کا اپنا ایک خاص مضمون و مفہوم ہوتا ہے۔ مشائخ حضرات کا مزاج ان میں سے کسی آیت یا ذکر کے مضمون کے ساتھ خاص مناسبت رکھتا ہے تو وہ طبعی طور پر اسی آیت یا دعا کا ذکر کثرت سے کرتے ہیں۔

مثلاً کسی بزرگ کا خاص ذوق یہ ہے کہ وہ ہر معاملے میں اپنے آپ

کو بے بس تصور کرتا ہے، تمام تر اختیارات اور تصرفات اللہ کی طرف منسوب رکھتا ہے تو وہ ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ“ کا ذکر کثرت سے کرتا ہے۔ اسی طرح جس بزرگ پر اپنی زندگی میں یہ احساس غالب ہوا کہ اللہ تعالیٰ میرے تمام معاملات میں میرا معاون اور کارساز ہے۔ تو غیر اختیاری طور پر اس کی زبان پر ”حسنبنا اللہ ونعم الوکیل“ زیادہ جاری رہتا ہے۔ اور ایسے ہی کسی بزرگ پر محبت الہی کا غلبہ زیادہ ہو تو وہ ”اللہ ولی الذین امنوا“ کا ورد کثرت سے کرتا ہے۔ مشائخ نہ صرف یہ کہ خود ان کلمات کا ورد کثرت سے کرتے ہیں، بلکہ اپنے متوسلین کو بھی تلقین کرتے ہیں۔ تاہم یہ بات مد نظر رہے کہ ان کلمات کا مخصوص تعداد میں اور مخصوص طریقے سے ورد کرنا فقط مریدین کی اصلاح و تربیت کا حصہ ہے جو کہ سالہا سال سے مشائخ کے ہاں مجرب پایا گیا ہے۔ اس لیے اس ترتیب کا شرعی دلیل

سے ثابت ہونا ضروری نہیں ہے۔

### فوائد ختم خواجگان:

مریدین جب ان کلمات کو پڑھتے ہیں تو ان کو تین فائدے حاصل ہوتے ہیں: ایک تو ان کلمات کے مضمون کا پرتو اس مرید پر پڑتا ہے تو اس کو اپنے شیخ کے مزاج سے مناسبت حاصل ہو جاتی ہے جو کہ حصول فیض کے لیے ضروری ہے۔ دوسرا یہ کہ شیخ کے دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد جب مرید انہی کلمات سے اپنے شیخ کو ایصالِ ثواب کرتا ہے تو شیخ کی روح خوش ہوتی ہے اور مرید کو فیض ملتا رہتا ہے۔ اور تیسرا یہ کہ مشائخ کو جب ایصالِ ثواب کیا جاتا ہے تو اس وقت ان کی ارواح متوجہ ہوتی ہیں جس کی برکت سے دعائیں جلدی قبول ہوتی ہیں۔ اس لیے ختم خواجگان کے بعد اہتمام سے دعا مانگنا مشائخ صوفیاء کا معمول رہا ہے، جیسا کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا روزانہ عصر کی

نماز کے بعد ختم خواجگان کا معمول رہا ہے۔  
ختم خواجگان کو مشائخ سے حصول فیض اور ایصالِ ثواب کے علاوہ  
ذاتی ضرورتوں جیسے بیماریوں سے شفا یابی اور قرضوں کا ادا ہونا  
وغیرہ کے لیے بھی پڑھ کر دعا کر سکتے ہیں۔

### ختم جمیع خواجگان:

یہ ختمات شریفہ دیگر سلاسل کے مشائخ کے بھی تعلیم کردہ ہیں اور  
قضائے حاجات کے لیے دوسرے سلاسل میں بھی معمول ہیں۔

- ① سورۃ فاتحہ (7 مرتبہ)
- ② درود شریف (100 مرتبہ)
- ③ سورۃ الم نشرح (79 مرتبہ)
- ④ سورۃ اخلاص (1000 مرتبہ)
- ⑤ سورۃ فاتحہ (1 مرتبہ)

(۱) [حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ، مؤلف حضرت سید زوار حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ]



- ⑥ درود شریف (100 مرتبہ)
- ⑦ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ (100 مرتبہ)
- ⑧ يَا كَافِيَ الْمُهَمَّاتِ (100 مرتبہ)
- ⑨ يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ (100 مرتبہ)
- ⑩ يَا شَافِيَ الْأَمْرَاضِ (100 مرتبہ)
- ⑪ يَا رَفِيعَ الدَّرَجَاتِ (100 مرتبہ)
- ⑫ يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ (100 مرتبہ)
- ⑬ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ (100 مرتبہ)

نوٹ ] ہر اسم شریف کے اوّل میں صرف ایک مرتبہ اللّٰهُمّ ملائے اور یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ سے پہلے ایک بار بِرَحْمَتِكَ ملائے اور یوں کہے کہ اے اللہ! اس ختم شریف کا ثواب اپنے فضل و کرم سے تمام انبیاء و مرسلین کی خدمت میں ہدیہ پہنچا دے۔ نیز تمام صدیقین، شہداء، صالحین، پیرانِ طریقت کو حسب سلسلہ نبی

اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تک اور ان کے خلفاء و خدام کو خصوصاً جمیع خواجگان نقشبندیہ مجددیہ کی ارواح مبارکہ کو پہنچا دے۔

بعض بزرگان سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے ختم شریف:

وہ ختمات شریفہ جو مشائخ نقشبند وغیرہ کے انفرادی طور پر تلقین کردہ ہیں۔

ختم حضرت خیر الخلق سیدنا حضرت روحی و جسمی فداہ

درود تحینا (313 مرتبہ)

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً تُنَجِّنَا بِهَا مِنْ  
جَمِيعِ الْاَهْوَالِ وَالْاَفَاتِ، وَتَقْضِيْ لَنَا بِهَا جَمِيعَ  
الْحَاجَاتِ، وَتَطَهِّرَ بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ، وَتَرْفَعْنَا بِهَا  
عِنْدَكَ اَعْلٰى الدَّرَجَاتِ، وَتُبَلِّغْنَا بِهَا اَقْصٰى الْغَايَاتِ مِنْ  
جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، اِنَّكَ عَلٰی

کَلِّ شَيْئٍ قَدِيرًا ۱

ختم حضرت شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ (500 مرتبہ)

اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہر سو کے بعد اور اگر کوئی مجمع

میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ یہ پڑھے:

نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ غُفْرَانُكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ  
الْمَصِيرُ.

ختم حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

يَا خَفِيَ اللَّطْفِ! أَدْرِ كُنِّي بِلَطْفِكَ الْخَفِيِّ (500 مرتبہ)

(۱) [عمدة السلوك / مؤلف: سید زارحین شاہ رحمۃ اللہ علیہ]

### ختم حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

يَا بَاقِي أَنْتَ الْبَاقِي (500 مرتبہ)

اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہر سو کے بعد اور اگر کوئی مجمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ یہ پڑھے:

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ وَيَنْقِي وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.

### ختم امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ (500 مرتبہ)

### ختم عروۃ الوثقیٰ حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

(500 مرتبہ)

اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہر سو کے بعد اور اگر کوئی جمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ یہ پڑھے:

فَاَسْتَجِبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ.

ختم حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيثُ (500 مرتبہ)

اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہر سو کے بعد اور اگر کوئی جمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ یہ پڑھے:

أُضِلِّحْ لِي شَأْنِي كُلَّهُ وَلَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ.

ختم حضرت شاہ غلام علی مجددی رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى  
عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

(500 مرتبہ)

اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہر سو کے بعد اور اگر کوئی مجمع  
میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ یہ پڑھے:

اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يُحِبُّكَ وَحُبَّ عَمَلٍ  
يُبَلِّغُنِي إِلَى حُبِّكَ.

ختم حضرت شاہ احمد سعید دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

يَا رَحِيمُ كُلِّ صَرِيحٍ وَ مَكْرُوبٍ وَ غِيَاثُهُ وَ مَعَاذُهُ يَا رَحِيمُ

(500 مرتبہ)

ختم حضرت حاجی دوست محمد قندھاری رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف



رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ

(500 مرتبه)

ختم حضرت خواجه محمد عثمان دامانی رحمته

اول و آخر سو مرتبه درود شریف

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ

(500 مرتبه)

ختم حضرت خواجه سراج الدین رحمته

اول و آخر سو مرتبه درود شریف

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا

قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ (500 مرتبه)

ختم حضرت خواجه محمد فضل علی قریشی رحمته

اول و آخر سو مرتبه درود شریف

وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ (500 مرتبه)

ختم امام العلماء والصلحاء حضرت محمد عبدالمالک صدیقی رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ (500 مرتبہ)

ختم مرشد عالم محبوب العارفین حضرت خواجہ پیر غلام حبیب نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا (500 مرتبہ)

حضرت مولانا حافظ پیر ذوالفقار احمد رحمۃ اللہ علیہ

اول و آخر سو مرتبہ درود شریف

وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ (500 مرتبہ)

دعا بعد از ختم خواجگان :

اَللّٰهُمَّ اَوْصِلْ وَبَلِّغْ ثَوَابَ مَا قَرَأْنَا وَتَوَرَّعْنَا بِغَدِ الْقَبُولِ  
عَنَّا هَدِيَّةً وَاصِلَةً مِنَّا اِلَى طَيِّبِ قُلُوْبِنَا وَقُرَّةِ اَعْيُنِنَا وَشَفِيعِ  
ذُنُوْبِنَا سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ

أَجْمَعِينَ، ثُمَّ إِلَى جَمِيعِ إِخْوَانِهِ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالْمُرْسَلِينَ  
 صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَإِلَى كُلِّ  
 وَصْحَبٍ كُلِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ، ثُمَّ إِلَى أَرْوَاحِ  
 الْأَيِّمَةِ الْمُجْتَهِدِينَ وَالْمُفَسِّرِينَ وَالْمُحَدِّثِينَ ثُمَّ إِلَى  
 أَرْوَاحِ السَّادَاتِ الصُّوفِيَةِ الْمُحَقِّقِينَ خُصُوصًا إِلَى  
 سَادَاتِ الْقَادِرِيَّةِ وَالنَّقْشَبَنْدِيَّةِ وَالْمُجَدِّدِيَّةِ وَالْجِشْتِيَّةِ  
 وَالشَّهْرُورِزْدِيَّةِ وَالشَّاذَلِيَّةِ وَالْكَزْدِيَّةِ بِتَفَاصِيلِ السَّلَاسِلِ  
 الشَّرِيفَةِ مِنْ سَيِّدِنَا أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ  
 وَأَرْضَاهُ، وَمِنْ سَيِّدِنَا عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ  
 وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ، ثُمَّ إِلَى رُوحِ شَيْخِنَا وَمُرْشِدِنَا  
 حَضْرَتِ خَوَاجَةِ مُحَمَّدٍ فَضْلٍ عَلَى الْقَرِيشِيِّ نَوَّرَ اللَّهُ  
 مَرْقَدَهُ ثُمَّ إِلَى رُوحِ شَيْخِنَا وَمُرْشِدِنَا حَضْرَتِ خَوَاجَةِ  
 مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَالِكِ الصِّدِّيقِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ثُمَّ إِلَى  
 رُوحِ شَيْخِنَا وَمُرْشِدِنَا مُرْشِدِ الْعَالَمِ حَضْرَتِ خَوَاجَةِ غَلَامِ  
 حَبِيبٍ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ثُمَّ إِلَى أَرْوَاحِ آبَائِنَا وَأَجْدَادِنَا

وَأُمَّهَاتِنَا وَجَدَّاتِنَا وَإِخْوَانِنَا وَأُخَوَاتِنَا وَأَزْوَاجَنَا وَذُرِّيَّاتِنَا  
مِنَ الْحَاضِرِينَ وَالْغَائِبِينَ كَافَّةً وَعَامَّةً، رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ  
أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ  
الرَّحِيمُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى حَبِيبِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.



## کلمات بیعت و توبہ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ  
 اَمَّا بَعْدُ: فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ۝ بِسْمِ  
 اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ اِنَّ الَّذِيْنَ يُبَايِعُوْنَكَ اِنَّمَا  
 يُبَايِعُوْنَ اللّٰهَ ۚ يَدُ اللّٰهِ فَوْقَ اَيْدِيْهِمْ ۗ [الفتح: ۱۰]  
 سُبْحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُوْنَ ۝ وَسَلَامٌ عَلَىٰ

(۱) اگر کوئی شیخ صرف خواتین کو بیعت کے کلمات پڑھائے تو خطبہ میں دی گئی آیت کی جگہ سورت ممتحنہ کی یہ آیت پڑھے۔

﴿يٰۤاَيُّهَا النَّبِيُّ اِذَا جَاۤءَكَ الْمُؤْمِنٰتُ يُبَايِعْنَكَ عَلٰٓى اَنْ لَا يُسْرِڪُنَّ  
 بِاَنۡهٖ شَيْئًا وَلَا يَسْرِڪُنَّ وَلَا يَزْنِيْنَ وَلَا يَقْتُلُنَّ اَوۡلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِيَنَّ  
 بِهٖتَانٍ يَّفۡتَرِيۡنَهٗ بَيْنَ اَيْدِيۡهِنَّ وَاَرۡجُلِهِنَّ وَلَا يَعۡصِيَنَّكَ فِیْ  
 مَعۡرُوۡفٍ فَبَايِعُهُنَّ وَاسۡتَغۡفِرۡ لَهُنَّ اِنَّهٗ اِنَّ اللّٰهَ غَفُوۡرٌ رَّحِيۡمٌ ﴿۱۶﴾﴾



الْمُرْسَلِينَ ○ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ○  
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا  
 مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ.  
 آمَنْتُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ  
 وَالْقَدْرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالْبُعْثِ بَعْدَ الْمَوْتِ.  
 آمَنْتُ بِاللَّهِ كَمَا هُوَ بِأَسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ وَقَبِلْتُ جَمِيعَ  
 أَحْكَامِهِ أَقْرَأَ بِاللِّسَانِ وَتَصَدِّقُ بِالْقَلْبِ.

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ  
 مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَ  
 أَتُوبُ إِلَيْهِ. وَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا  
 وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ  
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.





(منظوم)

حضرت شاہ غلام علی مجددی رحمۃ اللہ علیہ اپنے ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:

شجرہ شریف ہر روز پڑھنے کے بعد اکابرین سلسلہ عالیہ کے واسطے سے قاضی الحاجات (اللہ رب العزت) کی بارگاہ میں عرض حاجات کو لازم قرار دیں۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس کے باعث ظاہرہ و باطنی ترقی رونما ہوتی ہے۔ ان حضرات کے واسطے سے اپنے مقاصد کے لیے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ تائید الہی میسر ہوگی۔<sup>۱</sup>

---

(۱) [مکاتیب شریفہ حضرت شاہ غلام علی مجددی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوب نمبر ۱۳۵]

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

حمدِ گل ہے رب کی ذاتِ کبریا کے واسطے  
اور درود و نعت مولیٰ مجتبیٰ کے واسطے  
یا الہی! اپنی ذاتِ کبریا کے واسطے  
فضل کر مجھ پر محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے  
حضرت صدیق اکبر تھے خلیفہ رسول  
نورِ نسبت کر عطا اس باوفا کے واسطے  
حضرت سلمان فارس ہوئے شامل اہل بیت  
عشق دے مجھے اپنا اس باحیا کے واسطے  
حضرت قاسم امام پوتے تھے صدیق کے  
معرفت دے اس فقیہ باخدا کے واسطے

خواجہ حضرت جعفر صادقؑ امامِ وقت تھے  
 رحم کر مجھ پر امامِ اصفیاء کے واسطے  
 قطبِ عالم غوثِ اعظم شیخِ اکبر بایزیدؒ  
 استقامت بخش ایسے رہنما کے واسطے  
 خواجہ حضرت بوالحسنؒ جو ساکن خرقان تھے  
 ہوں لطائفِ جاری ایسے پر صفا کے واسطے  
 حضرت خواجہ ابوالقاسمؒ رہے گرگان میں  
 ذکر کا لطف ہو نصیب اس پر ضیاء کے واسطے  
 شیخِ عالم خواجہ حضرت بوعلیؒ تھے فارمدی  
 دے مجھے اعمالِ صالح اولیاء کے واسطے  
 حضرت خواجہ ابویوسفؒ جو تھے ہمدان کے  
 علم و حکمت ہو عطا اس پر سخا کے واسطے  
 خواجہ عبدالخالقؒ غجدوانی تھے فردِ فرید  
 درد اپنا کر عطا خواجہ جہاں کے واسطے

حضرت خواجہ محمد عارف باللہ ریوگری  
 خوب ہو عرفان حاصل اتقیا کے واسطے  
 خواجہ محمود تھے مانند فغنہ کی انجیر  
 زندگی محمود ہو در بے بہا کے واسطے  
 حضرت خواجہ عزیزان علی رامیتنی  
 نام تیرا ہو عزیز اس بے ریا کے واسطے  
 حضرت بابا سمائی عاشق ذات خدا  
 عشق سے سینہ جلے عاشق خدا کے واسطے  
 حضرت شاہ کلال میر سید متقی  
 نفس ہو مغلوب ایسے مقتدا کے واسطے  
 پیر پیراں شیخ دوراں خواجہ حضرت نقشبند  
 نقش اسم ذات دل پر ہو خدا کے واسطے  
 حضرت خواجہ علاؤالدین جو عطار تھے  
 دل معطر ہو مرا اس خوش لقا کے واسطے

حضرت یعقوب چرخئی عاشق قرآن تھے  
 سستی غفلت دور ہو اس خوش لقا کے واسطے  
 حضرت خواجہ عبید اللہ جو احرار تھے  
 ہو گناہوں سے رہائی دلربا کے واسطے  
 خواجہ مولانا محمد زاہد روشن ضمیر  
 ہم کو بھی زاہد بنا اہل دعا کے واسطے  
 خواجہ درویش محمد شاہ درویشاں جو تھے  
 ہم کو درویش کر صاحب عبا کے واسطے  
 خواجہ امکنکی محمد مظہر اسرار حق  
 ہوں ہمیں اسرار حاصل با خدا کے واسطے  
 حضرت خواجہ محمد باقی باللہ راز داں  
 راز داں مجھ کو بنا شہ اولیاء کے واسطے  
 حضرت خواجہ مجدد الف ثانی اہل دل  
 دل منور کر مرا اس دل صفا کے واسطے

عروۃ الوثقیٰ خواجہ محمد معصومؒ باکمال  
 ہو کمال ہم کو عطا اس حق نما کے واسطے  
 خواجہ سیف الدینؒ صاحب سیف تھے جو دین کے  
 سر کئے حرص و ہوا کا بے نوا کے واسطے  
 حضرت حافظ محمد محسنؒ تھے کتنے حسین  
 ظاہر اور باطن ہو اچھا خوش ادا کے واسطے  
 خواجہ سید نور محمدؒ تھے وہ نور علی نور  
 نور سے سینہ بھرے سید صفا کے واسطے  
 مرزا مظہرؒ جانِ جاناں تھے حبیب اللہ شہید  
 رکھ شریعت پر مجھے پیر ہدیٰ کے واسطے  
 حضرت خواجہ غلام علیؒ مجدد دہلوی  
 خاص بندوں سے بنا اس جاں فدا کے واسطے  
 قطب دوراں حضرت شاہ بو سعیدؒ دہلوی  
 مجھ کو مل جائے سعادت اہل عطا کے واسطے



حضرت احمد سعید دہلوی مدنی ہوئے  
 ذوق و شوق اپنا تو دے اس باحیا کے واسطے  
 حضرت حاجی دوست محمدؒ تھے نہایت پارسا  
 پارسائی کر عطا اپنی رضا کے واسطے  
 حضرت عثمان دمانی قطب تھے وقت کے  
 ہوں روا حاجات اہل اجتباء کے واسطے  
 حضرت خواجہ سراج الدینؒ تھے عالی مقام  
 کر سراج دل کو روشن پر ضیاء کے واسطے  
 شاہ تاج اولیاء فضل علیؒ مسکین پوری  
 فضل تیرا ہم پہ ہو اس باصفا کے واسطے  
 خواجہ عبدالملک صدیقی امام الاولیاء  
 بخش دے ہم سب کو تو اس رہنما کے واسطے  
 مرکز توحید سے پاتے ہیں فیض حضرت حبیبؒ  
 نقش دوئی کا مٹے باخدا کے واسطے

حضرت ذوالفقار احمد طالب وصل حبیب  
 وصل اپنا کر عطا سب اولیاء کے واسطے  
 کر قبول ان ناموں کی برکت سے ہر جائز دعا  
 یارب! اپنی رحمت بے انتہا کے واسطے  
 دل مرا رکھ دائماً ذاکر بذكر اسم ذات  
 اے خدا! جملہ مقدس اصفیاء کے واسطے  
 بحر عصیاں میں الہی میں سراپا غرق ہوں  
 فضل تیرا چاہیے مجھ مبتلا کے واسطے  
 اے خدا! مجھ کو تہی دستی کی کلفت سے بچا  
 اپنے فضل و رحم اور جود و سخا کے واسطے  
 یا الہی! شر شیطانی سے تو محفوظ رکھ  
 ہر عمل ہو بے ریا تیری رضا کے واسطے  
 خاتمہ بالخیر ہو میری خطائیں معاف کر  
 اپنی رحمانی رحیمی اور عطا کے واسطے

ہو منور قبر میری اور دے مجھ کو نجات  
اے خدا! حضرت محمد مصطفیٰ کے واسطے

آمین یا رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ  
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.



## مناجات صدیقی رضی اللہ عنہ

منسوب بہ خلیفہ اول سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

خُذْ بِلُطْفِكَ يَا إِلَهِي مَنْ لَهُ زَادٌ قَلِيلٌ  
دستگیری کر مری جس کا کہ توشہ ہے قلیل

مُفْلِسٌ بِالصَّدَقِ يَأْتِي عِنْدَ بَابِكَ يَا جَلِيلُ  
صدق سے در پر ترے آتا ہے مفلس یا جلیل

ذَنْبُهُ ذَنْبٌ عَظِيمٌ فَاعْفِرِ الذَّنْبَ الْعَظِيمَ  
ہیں گناہ اس کے بڑے پس بخش دے جرمِ عظیم

إِنَّهُ شَخْصٌ غَرِيبٌ مُذْنِبٌ عِنْدَ ذَلِيلِ  
یہ غریب اک بندہ ہے عاصی و خاطی اور ذلیل

منہ عَضِیَّان وَنَسِیَّان وَسَهُو بَعْدَ سَهُوٍ

اس سے عصیاں اور نسیاں بھول اوپر بھول ہے

مَنْكَ إِحْسَانٌ وَفَضْلٌ بَعْدَ إِعْطَاءِ الْجَزِيلِ

تجھ سے ہے فضل اور احسان بعد اعطاء جزیل

طَالَ يَارَبِّ ذَنْبِيْ مِثْلَ رَمْلِ لَا تُعَذِّبْ

بیشک اے رب جرم میرے اُن گنت ہیں مثل ریت

فَاعْفُ عَنِّيْ كُلَّ دَبٍّ فَاصْفَحِ الضَّفْحَ الْحَمِيلِ

عفو کر سارے گناہ کر درگزر مجھ سے جمیل

قُلْ لِّنَّارِ أَنْبَرِدِيْ يَارَبِّ فَنِي حَقِّيْ كَمَا

آگ کو تو کہہ کے ٹھنڈی مجھ پہ کر یا رب مرے

قُلْتُ قُلْنَا يَا نَارُ كُونِيْ بَرْدًا فَنِي حَقِّ الْخَلِيلِ

تُو نے جیسے کہہ دیا یا ناز کُونی برخلیل

كَيْفَ خَالِيْ يَا اَلْهَيَّ لَيْسَ لِيْ خَيْرُ الْعَمَلِ

کیا ہے میرا حال یا رب ہیں نہیں اچھے عمل

سوءِ اَعْمَالِی کَثِیْر زَادِ طَاعَاتِی قَلِیْل

بد عمل میرے بکثرت زادِ طاعت ہے قلیل

أَنْتَ شَافِیْ أَنْتَ کَافِیْ فِیْ مُهِمَّاتِ الْأُمُورِ

سب ہماری مشکلوں میں تُو ہے شافی اور بس

أَنْتَ حَسْبِیْ أَنْتَ رَبِّیْ أَنْتَ لِیْ نِعْمَ الْوَكِیْلُ

تُو ہی کافی تُو ہی مالک تُو ہی میرا ہے وکیل

عَافِیْنِیْ مِنْ كُلِّ دَاءٍ وَاقْضِ عَنِّیْ حَاجَتِیْ

دے مجھے ہر دُکھ سے راحت اور کر حاجت روا

إِنَّ لِیْ قَلْبًا سَلِیْمًا أَنْتَ مَنْ یَّشْفِی الْعَلِیْلُ

تُو ہے شافی ہر مرض کا دل ہے میرا بس علیل

رَبِّ هَبْ لِیْ کَنْزَ فَضْلِ أَنْتَ وَهَابُ کَرِیْمُ

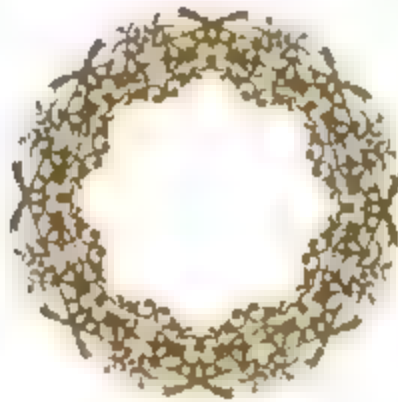
کر عطا تُو گنجِ فضل اے دینے والے اے کریم

أَعْطِنِیْ مَا فِیْ ضَمِیْرِیْ ذَلْنِیْ خَیْرَ الدَّلِیْلِ

کر عطا دل میں جو ہے میرے دکھا بہتر دلیل



هَبْ لَنَا مُلْكًا كَثِيرًا نَجِّنَا مِمَّا نَخَافُ  
 کر عطا ملکہ کثیرا اور دہشت سے بچا  
 رَبَّنَا إِذْ أَنْتَ قَاضٍ وَالْمُنَادِي جَبْرَائِيلُ  
 حشر میں جب تُو ہو قاضی اور منادی جبرائیل  
 آئین موسیٰ آئین عیسیٰ آئین یحییٰ آئین نوح  
 ہیں کہاں موسیٰ و عیسیٰ، ہیں کہاں یحییٰ و نوح  
 أَنْتَ يَا صَدِيقَ عَاصٍ ثَبَّ إِلَى الْمَوْلَى الْجَلِيلِ  
 تُو بھی اے صدیقِ عاصی، توبہ کر سوئے جلیل



از شیخ المشائخ عارف کامل حضرت مولانا  
خواجہ فضل علی قریشی مسکین پوری

عزیزو! دوستو! یارو! یہ دنیا دارِ فانی ہے  
دل اپنا مت لگاؤ تم قبر میں جا بنانی ہے  
تم آئے بندگی کرنے پھنسے لذاتِ دنیا میں  
ہوئی اندھی عقل تیری، تیری کیسی جوانی ہے  
گناہوں میں نہ کر برباد اپنی عمر کر توبہ  
کہاں گئے باپ دادا کہ جن کی تو نشانی ہے  
کہاں گئے خوبصورت پہلواں صاحبِ عقل بھارے  
پھرے مغرور ہو اندھا بڑی تیری نادانی ہے

تو نیکی کر نمازاں پڑھ خدا کو یاد کر ہر دم  
جو آخر میں یہی نیکی ترے خود کام آتی ہے  
نہ ہو شیطان کے تابع نہ بے فرمان رب کا ہو  
نبی ﷺ کے در کا خادم ہو مراد اچھی جو پانی ہے  
شریعت کی غلامی کر گناہوں سے تو بچ یارا  
یہی نیکی قیامت میں جو تیرے کام آتی ہے  
تو روزی کھا حلال اپنی سراپا نور تقویٰ بن  
کہ تقویٰ میں ترقی ہے یہ نعمت جاودانی ہے  
پکڑ لے پیر کامل کو کہ بیعت بھی ضروری ہے  
بجز مرشد کے اچھی بات پھر کس نے بتانی ہے  
علامت پیر کامل کی کہ دیکھو اللہ یاد آئے  
اسی مرشد نے دل سے حُب دنیا بھی مٹانی ہے  
شریعت کا غلام ہووے عجب اخلاق ہوں اس میں  
عجب روشن ضمیر ہووے عجب روشن پیشانی ہے

اگر تو طالب مولیٰ ہے، طالب دین و ایمان کا  
 پکڑ تو جلدی مرشد کو نصیحت یہ ایمانی ہے  
 رہائش شہر کلیانہ میں ایک ہفتہ ہوئی یارو  
 رہے سرسبز یہ قصبہ خدا کی مہربانی ہے  
 محمد عبدالملک شیخ کامل آئے جب اس میں  
 جو اس کے آنے میں لوگوں کی بے شک حق رسانی ہے  
 قریشی دست بستہ عرض کرتا ہے سنو بھائی!  
 قسم رب کی نہ جھوٹ اس میں نہ لائق بدگمانی ہے



خداوندا! مقصودِ مَن توئی و رضائے تو  
مرا محبت و معرفت ذوق و شوق خود بدہ

”یا الہی! تو ہی میرا مقصود ہے اور تیری ہی رضا کا طالب ہوں اپنی  
محبت و معرفت مجھے عنایت فرما۔“



محبوب العلماء والصلحاء

حضرت مولانا حافظ سیر ذوالفقار احمد  
مجددی نقشبندی

کی اجڑے دلوں کو آباد اور گھروں کو بسانے والی پر نور کتابیں

تانبہ منزل صرف دیوانے گئے (راہ ولایت قدم بہ قدم)

مکارم اخلاق

بخشش کے بہانے

بیانات سیرت (دو جلدیں)

پرورش اولاد کے بہترین اصول

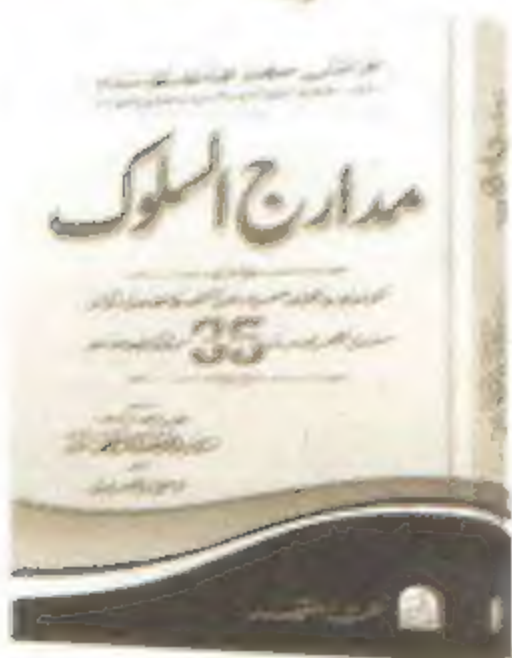
باادب بانصیب

ستی جنت

شادی خانہ آبادی

حالات فقیر

حیاء اور پاکدامنی





# مشائخ نقشبند ارجمند

حصار	حضرت خواجہ محمد زاہد <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	21	مدینہ منورہ	حضرت محمد مصطفیٰ <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small>	1
شہر سبز	حضرت خواجہ درویش محمد <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	22	مدینہ منورہ	حضرت سیدنا ابو بکر صدیق <small>رضی اللہ عنہ</small>	2
بخارا	حضرت خواجہ محمد ملکلی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	23	مدائن	حضرت سیدنا سلمان فارسی <small>رضی اللہ عنہ</small>	3
دہلی	حضرت خواجہ محمد باقی باللہ <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	24	مدینہ منورہ	حضرت قاسم بن محمد بن ابو بکر <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	4
سرہند	حضرت خواجہ محمد الف ثانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	25	مدینہ منورہ	حضرت امام جعفر صادق <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	5
سرہند	حضرت خواجہ محمد معصوم <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	26	بسطام	حضرت خواجہ یازید بسطامی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	6
سرہند	حضرت خواجہ سیف الدین <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	27	خرقان	حضرت خواجہ ابو الحسن خرقانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	7
دہلی	حضرت خواجہ حافظ محمد حسن <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	28	جرجان	حضرت خواجہ ابو القاسم گورگانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	8
دہلی	حضرت خواجہ سید نور محمد بدایونی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	29	مشہد	حضرت خواجہ ابو علی فارمدی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	9
دہلی	حضرت خواجہ مرزا مظہر جان جاناں <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	30	مرہ	حضرت خواجہ یوسف ہمدانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	10
دہلی	حضرت خواجہ غلام علی مجددی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	31	بخارا	حضرت خواجہ عبدالحق نجمہ دانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	11
دہلی	حضرت خواجہ شاہ ابوسعید <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	32	بخارا	حضرت خواجہ محمد عارف ریوگری <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	12
مدینہ منورہ	حضرت خواجہ شاہ احمد سعید دہلوی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	33	بخارا	حضرت خواجہ محمود انجیر فغوی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	13
موسیٰ زکی	حضرت خواجہ دوست محمد قدحاری <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	34	بخارا	حضرت خواجہ عزیز ان علی راہیتی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	14
موسیٰ زکی	حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	35	بخارا	حضرت خواجہ محمد بابا سامی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	15
موسیٰ زکی	حضرت خواجہ سراج الدین <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	36	بخارا	حضرت خواجہ سید امیر کلال <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	16
مسکین پور	حضرت خواجہ محمد فضل علی قریشی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	37	بخارا	حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	17
خانیوال	حضرت خواجہ محمد عبدالمالک صدیقی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	38	حصار	حضرت خواجہ علاؤ الدین عطار <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	18
چکوال	حضرت خواجہ مرشد عالم غلام حبیب <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	39	دوہنبے	حضرت خواجہ یعقوب چرنی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	19
جھنگ	حضرت خواجہ سید اللہ احرار <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	40	سرقد	حضرت خواجہ عبید اللہ احرار <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	20